

Глава 1418: Священный ученик Тянь Пэн и Истинная кровь Кунь Пэна

«Черный Адский Туман», - знакомая мысль промелькнула в голове Хань Ли.

Черный туман, исходивший из каменной башни, был странным туманом, окутавшим половину полуострова, на котором он остановился.

Однако туман от башни был очень тонким, словно его строго контролировали.

Хань Ли немного встревожился, но, поскольку это была ограниченная территория Расы Тянь Пэн, он не собирался навлекать на себя неприятности.

Как и все остальные, он облетел башню.

Но когда Хань Ли прошел мимо башни, он почувствовал такую ауру, что у него по спине пробежал холодок.

Это...

Хань Ли остановился и повернулся посмотреть на огромную башню.

Он просто увидел, как огромная башня продолжает излучать черный адский туман. В неизвестное время туман сгустился, а талисмантные иероглифы на башне время от времени мерцали радужным светом. Они не могли полностью заблокировать поток черной Ци.

К счастью, радужная преграда, исходящая из вершины башни, полностью заблокировала черную Ци от выхода из окрестностей башни. Но через мгновение черная Ци заставила семицветный световой барьер яростно задрожать, словно он мог рухнуть в любой момент.

Находящиеся поблизости существа Тянь Пэна при виде этого были ошеломлены и остановились в шоке. Все смотрели на странное происшествие, происходящее в башне духов.

Затем Хань Ли почувствовал, как его крылья задрожали и стали горячими, вызывая обжигающую боль в спине.

Хань Ли сразу же изменился в лице.

В этот момент с башни раздался невероятно высокий крик. Когда находящиеся поблизости существа Тянь Пэн услышали это, они начали закрывать глаза и падать с неба.

Хотя Хань Ли не пострадал до такой степени, он все же чувствовал, что его духовное чутье

было ошеломлено, а его раскаленные крылья немедленно потеряли эффект, заставив его тело раскачиваться.

К счастью, он все еще мог летать, не полагаясь на Грозные Крылья. Его тело мгновенно вспыхнуло лазурным светом, и он смог взять себя в руки. Затем он с ужасом посмотрел на огромную башню.

Раздался мощный взрыв, и кристаллы на вершине башни засверкали ярким светом, заставив светиться радужный световой барьер. В тот же момент из башни стали доноситься прекращающиеся загадочные песнопения, как если бы более сотни человек читали одно и то же заклинание одновременно.

Существа Тянь Пэн, которые сначала упали, сразу же засветились духовным светом, парив в воздухе, и их окружил слой семицветного света.

Однако башня издала еще один пронзительный крик, и плотная черная ци внутри начала закручиваться, образуя огромный птичий фантом километровой высоты. Полая фигура выглядела окрашенной в чёрный. Она развернула свои крылья, прикрыв верхнюю половину башни, и издала пронзительный крик, отчего черный туман увеличился в несколько раз. Окружающий радужный барьер начал сильно деформироваться, оказывая огромное давление.

В этот момент другие существа Тянь Пэн, покрытые радужным светом, задрожали, но в остальном выглядели нормально. Однако в страхе они начали разбегаться во все стороны.

Хань Ли первоначально думал немедленно улететь, но как только появился огромный фантом черной птицы, его крылья задрожали. Внезапно из-за дрожания его крыльев появился призрак огромной лазурной птицы. Он поднял голову и каркнул в ответ на чёрную птицу.

Тем временем напряжение в воздухе нарастало, и он почувствовал, как его тело стало тяжелым, внезапно потерявшим способность двигаться.

В своем испуге Хань Ли выпустил сияющий золотой свет из своего тела, вызвав огромную силу своих конечностях в попытке вырваться. Но что сразу же заставило его сердце сжаться, так это, несмотря на огромную силу его тела, он почувствовал, что воздух вокруг него стал плотным, как металл. Он не мог даже пальцем пошевелить.

Мысли Хань Ли быстро изменились. Как только он подумал об использовании проекции истинного дьявола, чтобы вырваться на свободу, заклинания, исходящие из башни, изменились и стали гораздо более чёткими. Заклинание также слабо отдавалось грохотом ветра и грома. Вскоре после этого в воздухе возле башни стали появляться странные талисманы и поплыли в направлении черной птицы.

Пока всё это продолжалось, огромные кристаллы на вершине башни разорвались.

В воздухе появилось кольцо семицветных солнц, накрывшее фантом черной птицы.

С ослепительным семицветным светом и талисманскими символами, ограничивающими призрак черной птицы, фантом завизжал и беспомощно рассеивался.

Сбоку исчез огромный фантом лазурной птицы.

Хань Ли почувствовал облегчение от того, что восстановил контроль над своим телом, но чувствовал себя сбитым с толку.

Не считая разницы в размере и цвете, форма фантома лазурной птицы и черного полого фантома выглядела точно такой же, как у легендарного Кун Пэна. Неужели в башне был запечатан Кун Пэн?

Задумавшись об этом, Хань Ли в шоке решил бежать с места происшествия. Но когда он огляделся вокруг, он криво рассмеялся и решил не двигаться.

Это произошло потому, что из огромной башни вышла дюжина световых шаров. В несколько мгновений они прибыли в сотне метров от него.

С такого расстояния он мог ясно видеть существ Тянь Пэна сквозь оставшиеся огни. Если бы он сбежал сейчас, то признал бы себя виновным.

Размышляя, он решил подождать и посмотреть, что они скажут.

Он быстро окинул взглядом огни и обнаружил внутри них двух существ поздней стадии Божественной Трансформации. Остальные были существами только на ранней и средней стадии. Испугавшись, Хань Ли не осмелился спровоцировать их и остался парить в воздухе.

С несколькими порывами ветра дюжина существ расправила крылья и в мгновение ока прибыла перед Хань Ли, окружив его и уставившись на него.

Из двух старших мужчин у одного была пара белых крыльев, а у другого - слегка золотистые.

У одного из них было доброе лицо, в то время как другой выглядел строгим, но, как и все остальные, они пристально смотрели на Хань Ли со странным выражением на лице.

Хотя Хань Ли на самом деле не боялся существ Тянь Пэн, он почувствовал некоторую тревогу из-за сложившейся ситуации. Он выдавил из себя улыбку и спросил: «Могу я спросить, почему вы окружили меня?»

Совершенно вопреки его ожиданиям, белокрылый старик почтительно спросил: «Брат, как тебя зовут? Твоё лицо совершенно незнакомое. Ты из тех, кто недавно вошел в Священный Город?»

Немного подумав, Хань Ли ответил: «Моя фамилия Хань. Я культивировал за границей и только сегодня прибыл в город».

Видя, что существа Тянь Пэн не проявляют никаких враждебных намерений, он решил дать ответ.

«Ты из-за границы и только сегодня вошёл в город?» - ответ Хань Ли сильно шокировал стариков, но вскоре они переглянулись, и на них появилось выражение радости.

Суровый старик торжественно сказал: «Хорошо, очень хорошо! Независимо от того, откуда прибыл брат Хань, у тебя хватило ци Тянь Пэн, чтобы спровоцировать дух Кун Пэна в башне. Ты мог бы получить титул священного ученика и унаследовать Истинную Кровь Кун Пэна».

«Истинная Кровь Тянь Пэна!» - Хань Ли был потрясен.

Если бы это было раньше, Хань Ли не понял бы, что это означает, но с Истинным Кровью Дракона и Небесного Феникса в своем браслете он понимал, насколько редким был этот предмет.

Хань Ли был поражен тем, что такая удача предстала перед ним.

Но потом Хань Ли понял, что ему не хватает уверенности в себе.

Он не был настоящим Тянь Пэном. Как он мог стать их священным учеником? При ближайшем рассмотрении его маскировка будет раскрыта. Он не унаследует настоящую кровь, а вызовет ненависть и гнев бесчисленных существ Тянь Пэн.

Хан Ли сухо усмехнулся и покачал головой: «Вы ошибаетесь. Я обычного происхождения. Каким образом я смогу унаследовать истинную кровь? Это не я спровоцировал произошедшее в башне».

Златокрылый старик, казалось, проигнорировал слова Хань Ли и улыбнулся, сказав: «Брату Хану нет необходимости уклоняться от этого. Из твоего тела появилась истинная духовная проекция. Мы все находились в башне и видели это. Мы не могли ошибиться. Брат Хань должен прекрасно понимать старейшин. Возможность стать священным учеником - вопрос первостепенной важности».

Хань Ли мысленно выругался и огляделся. Он увидел, что существа Тянь Пэн смотрят на него с волнением и решимостью.

«Я действительно не священный ученик. Ничего страшного, если вы мне не верите. Однако у меня есть важные дела, поэтому я должен попрощаться с вами», - Хань Ли решился и быстро произнес несколько слов, а затем растворился в тумане.

Он взмахнул крыльями, желая использовать свои способности, чтобы улететь на расстояние, но в этот момент он услышал женский голос.

«Посторонний, подожди! Вы действительно планируете уехать? Если да, то отдай нам свои крылья», - голос был не громким, но мягким и нежным. Услышав это, Хань Ли почувствовал, будто его духовное чутье содрогнулось от удивительного грома, а лицо стало мрачным.

Как только эти слова были произнесены, близлежащее пространство заколебалось, и в десяти метрах над ним беззвучно появилась стройная фигура. Это была женщина в белом с золотыми крыльями.

Хань Ли уставился на нее и почувствовал, как его кровь застыла в жилах.

У нее была обычная внешность, но сияющий свет блуждал по ее телу. По ее ауре он чувствовал, что ее культивация была на неизмеримо высоком уровне. Она была на средней стадии Интеграции Тела.

Хань Ли широко открыл глаза.

«Мы отдаем дань уважения великому старейшине!» - существа Тянь Пэн стадии Божественной Трансформации почтительно отсалютовали молодой женщине, как только она появилась.

Эта женщина на самом деле была старшей старейшиной расы Тянь Пэн.

Хань Ли почувствовал, как у него во рту пересохло.

Женщина спокойно скомандовала: «Позвольте мне разобраться с этим человеком. Вы должны вернуться в башню и укрепить печать, в свою очередь успокоив Святой Дух Кун Пэн».

«Как прикажете!» В знак своего уважения они немедленно выполнили приказ и вернулись.

Затем молодая женщина обратила внимание на Хань Ли.