

Глава 25: Новая Божественность.

Вы знаете, проведя волнующую и чудесную ночь с Фемидой, я не понимал, что был таким странным в моем разговоре прошлой ночью, но, возможно, это было потому, что Фемида была такой странной, но я не мог не думать, что она спала со мной из жалости, она не сказала этого, и я никогда не спрашивал ее, но, по крайней мере, мы все были в сознании, когда мы это делали.

Мне также удалось убедить ее вложить часть своей божественной энергии в один из моих драгоценных камней, подобный как Гефесту, так и Гермесу, и кажется, что легко убедить других после долгих часов утомительной работы, конечно, я наложил заклинание, которое предотвращает попадание моей спермы в ее яйцеклетку, я не хочу детей, но Фемида также, кажется, удовлетворена Мойрами и Норае.

Я также знал некоторую информацию, например, якобы Атлас все еще несет небо в каком-то месте в Китае, и он будет в Южной Америке через 100 лет, и тот факт, что есть две Цирцеи, Цирцея, которую я знаю, была сформирована, когда настоящая Цирцея пыталась поглотить энергию Бога..

По крайней мере, я знаю, что в этой вселенной теперь есть вечные, я был смущен, когда узнал, что Цирцея была богиней.

Однако, отдохнув одну ночь, я вернулся к своей обычной, наполненной тренировками жизни, поскольку мое магическое обучение коснулось категории призыва и колдовства, колдовство используется для вызова существ из подземного мира или других измерений, в то время как призывание используется для обращения и просьбы об услуге существ гораздо более сильных.

Хотя я постоянно практиковался в колдовстве, пока не смог вызвать таких существ, как гоблины и огры, я не практиковал призывание из страха вызвать кого-то вроде Мефисто, не смотрите на меня так, потому что он все еще намного сильнее меня, но, конечно, я изучал теорию призыва.

Я также обнаружил, что могу использовать заклинание для вызова предметов, насыщенных большим количеством моей магической энергии, таких как мой Volumen Hydrargyrum, что я только что сделал, эта магия была настолько таинственной, что она вызвала мое оружие из другой карманной вселенной! Но это может быть потому, что Асгард и Олимп связаны.

Я также смог освоить тысячу усовершенствований, которые делают минералы, которые я очищаю, еще более плотными! Когда я это сделал, Гефест выпил за меня стакан вина, потому что я не пью, и он признался мне, что я был его первым и единственным учеником, неудивительно, что он согласился учить меня так легко! Так или иначе, он пригласил меня к себе домой, и это приглашение я не отверг

непредсказуемо, что после освоения этой ступени я приобрел дополнительную божественность, связанную с кузнечным делом, что означает, что Гефест мог научить меня вещам, которые я не мог узнать раньше, и это также означало, что я стал богом чего-то другого, приход на Олимп был действительно неплохой идеей в конце концов.

Я провел следующие месяцы своего обучения, сосредоточившись на своем кузнечном обучении больше, чем на магическом обучении, где Гефест учил меня, как использовать Мою Божественную энергию, чтобы соединиться с металлом и сформировать его изнутри, подчеркивая весь скрытый потенциал металла, и кровавое жертвоприношение, это техника, которая использовалась между моей броней, которая является формированием связи между

оборудованием и человеком путем смешивания крови с металлом.

Кроме того, как два или более металлов смешиваются для того, чтобы сформировать новый сплав, конечно, показатель успеха формирования сплава зависит от пропорции гармонии металлов, образующих его, чем выше доля гармонии, тем выше показатель успеха, соотношение негармоничности превратит металлы в мусор.

- За того, что я стал богом-кузнецом, мне потребовалось всего около полутора лет, чтобы изучить, практиковать и овладеть этими техниками, конечно, все благодаря этому восходит к Гефесту, потому что он не скрывал никаких секретов от мне, неудивительно, что никто не любит гномов.

В настоящее время я был за пределами города Олимп и отважился на джунгли, хотя Олимп меньше Асгарда, но его площадь все еще немного больше, чем Аляска, я в настоящее время искал некоторых Горгон, чтобы изучить их ископаемое проклятие и сделать отражающее проклятие, но кто знает, что это будет трудно?

Цирцея сказала мне, что я должен убить нескольких минотавров, если я столкнусь с ними, потому что они размножаются без какого-либо внимания к другим расам, я не собирался этого делать, потому что они разумные существа, но я действительно встретил некоторых из них в лесу, и первое, что они сделали, это взяли свои алебарды и напали на меня! К счастью, я захватил с собой Volumen Hydrargyrum.

Когда три Минотавра направили на меня свои алебарды, Volumen Hydrargyrum автоматически подействовал и окружил меня, защищая от преследователей, прежде чем быстро расшириться, что немного отбросило их назад.

Я ткнул пальцем в одного из них и управлял Volumen Hydrargyrum, чтобы отделить часть его и превратить в форму, похожую на сверло, и запустить его в него. Ртутная дрель быстро преодолела короткое расстояние, пробила грудь Минотавра и убила его.

Еще один Минотавр попытался воспользоваться этой возможностью и напасть на меня, но я послал ему в шею лезвие ртути, оборвав его жизнь.

Оставшийся Минотавр посмотрел на своих мертвых коллег и, казалось, понял, что напасть на меня-плохая идея, поэтому он развернулся и побежал прочь.

Volumen Hydrargyrum превратился в жидкое состояние и упал в землю, и начал быстро ползти, пока не достиг скульптуры Минотавра и не уронил ее на землю, Меркурий медленно начал покрывать свое тело, когда он запаниковал и начал кричать, но его крики были задушены, когда он был полностью покрыт ртутью.

Конечно, именно я управлял Меркурием посредством магической связи между нами. Я покончил с жизнью Минотавра, заставив ртуть проникнуть в его тело.

Мне нужно похоронить их.

<http://tl.rulate.ru/book/47994/1196050>