

Домой в четверг вечером Арвен пришла физически истощённой, еле передвигая ноги от сильной усталости.

Из-за предстоящего экзамена по тхэквондо, она решила начать посещать занятия два раза в неделю, на что её тело отреагировало соответствующе: вначале дав силы взаймы, а затем взывая проценты как старый опытный ростовщик. И хоть она не знала корейского языка, но у неё было такое чувство, что ноющие от боли мышцы ругают её именно на нём.

Разувшись, она задумалась над своей обычной дилеммой, как раз сейчас принявшей необычайную остроту, что первое: душ или поесть? Впрочем как и практически всегда победила еда, так как она не хотела захлебнуться в душе из-за кончившихся не вовремя сил.

Во время еды она включила ноутбук, удаляя некоторые письма и просматривая новости между укусами. Но тут появился значок входящего сообщения:

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – Быстро глянь!

После чего появилась ссылка на видео, щёлкнув по которой, она начала следить за процессом последовательных преобразований, оказавшимися довольно типичными для каждого виденного ею аниме, в которых присутствовали наделённые магической силой девушки. Разница заключалась в том, что графика была невероятно реалистичной, и это был не мультфильм. Название же видео гласило: «Фантазия: Ре-экипировка ВечноВРаю».

Арвен, не удержавшись фыркнула. Одно дело создавать глупое имя персонажа в обычных играх, и совсем другое делать это там, где постоянно приходится слышать, как к тебе по нему обращаются.

Вернувшись к сообщению, Арвен написала в ответ:

АрвенЭльфийка – Когда я сама использовала это умение, такого не происходило.

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – Ты должна установить последовательность на это в меню «Способности», или же можно использовать конструктор последовательных преобразований на их официальном сайте.

АрвенЭльфийка – Но какой в этом смысл? Я имею в виду, что пока это будет происходить - то ты чуть ли не целую минуту остаёшься совершенно незащищённой.

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – Во время этой трансформации – ты неуязвима. Было проверено.

АрвенЭльфийка – Кхм...

АрвенЭльфийка – И дай угадаю... ты хочешь помочь мне с созданием последовательности преобразований?

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – Ты у меня такая умная ^_^ . Давай, входи в систему, сделаем это поскорее.

АрвенЭльфийка – Ладно, но учти, если это выйдет что-то глупое – я это использовать не буду!

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – Да ладно. Я тебе обещаю – это будет нечто!

Вздыхнув, Арвен отправилась за своим игровым шлемом. Подключив его к ноутбуку, она при входе на сайт - использовала его в качестве идентификатора, разрешив Лие доступ к своей учётной записи.

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – За-мур-чательно :З

АрвенЭльфийка – Ты опять собираешься сегодня опоздать в Фантазию?

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – Неа, зайду в обычное время. Вот же ш, да здесь всё только пересмотреть займёт неделю.

АрвенЭльфийка – У тебя как раз полно свободного времени.

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – У меня никогда нет времени на твои мелкие жалобы. А теперь, время выбирать музыку!

АрвенЭльфийка – Я собираюсь пойти принять душ.

Лия-БудьУМеняМиллионДолларов... – Да, да, иди!

Арвен вытащила себя из кресла, и морщась от боли в одеревеневших мышцах направилась в душ, где после постепенной регулировки воды до больно-горячей добилась, что её тело стало расслабленным и обрело прежнюю гибкость. После чего вытершись и одевшись, села в кресло с чашкой горячего шоколада и третьей из пяти взятых ею в библиотеке книг.

Спустя несколько часов она сделав паузу прямо посреди главы – взглянула на часы. Для неё

останавливаться так читать всегда было легче, так как конец главы обычно подразумевал интригу, ну просто требующую продолжить чтение, а не бросать на самом интересном месте. Взяв с располагающегося неподалёку стола случайную бумажку, она сделала закладку и пошла готовиться ко входу в «Фантазию».



Для Феи уже вошло в привычку проверять при входе список друзей, ну и как обычно, имя Леандриэль светилось зелёным светом. Блейд кстати тоже был в игре, в то время как Серена ещё не появилась; для ночной игры - это было довольно типичная ситуация.

Также типичным было ночное приветствие от Леандриэля и короткая с ним беседа. Так что к лавке аксессуаров Фея направилась общаясь с ангелом.

~Леандриэль: Привет.~

~Фея: Привет! Как ты?~

~Леандриэль: Я хорошо, а чем ты решила сегодня заниматься?~

~Фея: Мне нужно скрытно убить сотню монстров, чтобы я смогла присоединиться к классу убийц и стать ассасином.~

~Леандриэль: Ассасин? Между прочим хороший для тебя выбор.~

~Фея: Ты сейчас бросил намёк на мой характер?~

~Леандриэль: Ни за что. Твой характер попросту безупречен.~

~Фея: Ну-ну, слишком сладко говоришь.~

~Леандриэль: Это всё из-за моего прекрасного собеседника.~

~Фея: Ха-ха-ха, а ты, запланировал на сегодня что-нибудь особенное?~

~Леандриэль: Вообще-то ничего такого. Просто повышаю уровень.~

~Фея: Тогда желаю весело провести время .~

~Леандриэль: Это конечно да, ну и как часто повторяет Магий: не забывать про добычу.~

~Фея: Он действительно такое сказал?~

~Леандриэль: Да, недавно он научился говорить. Это стало его любимой фразой.~

~Фея: Ха-ха-ха. А мои питомцы просто автоматически собирают всё, и сваливают в мою сумку.~

~Леандриэль: Знаешь, я уверен, что имей Магий возможность переносить предметы - он бы тоже так делал.~

~Фея: Бедненький, наверное он часто так на тебя ворчит. Ты смотри не обижай его там сильно.~

~Леандриэль: Так точно.~

~Фея: Спишемся позже?~

~Леандриэль: Да, конечно, пока.~

~Фея: Пока!~

Поэтому неудивительно, что в отличие от первого посещения лавки аксессуаров, когда её настроение было испорчено, сейчас она вошла в неё с улыбкой. Как и было обещано, Трейсиллия уже ждала её с завершённым седлом. Металло-кожаное изделие было гораздо тяжелее чем Фея рассчитывала, но Борис дополнительную тяжесть особо похоже даже не почувствовал.

Поблагодарив владелицу лавки, Фея отправилась в лес разбираться с заданием.

Ступая по лесным тропам, Фея всё думала о предстоящей задаче. Убить одним ударом одноуровневого с ней монстра было чрезвычайно сложно, а к этому дополнительно ещё следовало остаться незамеченной. Поэтому довольно скоро она сочла несправедливым, что для присоединения к классу убийц и изучения навыков, ей требуется выполнить задание, которое без этих самых навыков было практически не выполнить.

Идя и размышляя таким образом, она тренировалась метать своё новое оружие. Зажав звезду большим и указательным пальцем, она повернув запястье – отправляла их по очереди в полёт.

Вот только точность её бросков была до такой степени ужасной, что монстры которых она атаквала, иногда даже не подозревали, что оказались чьей-то целью. К тому же без помощи выискивающих её звёзды мраков, она бы очень быстро все их растеряла.

Но постепенно, после существенного количества повторений, её меткость начала прогрессировать с отметки «ужасная» до «довольно плохая», то есть монстры уже начинали осознавать, что были кем-то атакованы. Когда же они на неё набрасывались, то эльфийка побеждала их ударами рук и ног.

И хоть её метательные звёзды в плане нанесения урона оставались совершенно неэффективными, но тем не менее её тренировки совсем не прошли зря:

~Ловкость Феи повысилась до 68 (+1)!~

~Ловкость Феи повысилась до 69 (+1)!~

«Довольно плохо» улучшилось до «посредственно», и Фея теперь обычно начала по цели попадать. Затем в начале боя применяла к цели [Кровотечение], увеличивая таким образом свой урон, ну и о других навыках она тоже не забывала. Вскоре ей начали встречаться монстры выше 20 уровня, вырастая соответственно в размерах, отчего сражения уже начинали напоминать реальные схватки, а не извращённое издевательство над небольшими существами.

~Кровотечение достигло 6 уровня!~

~Удар с Разворота достиг 5 уровня!~

~Удар с Разворота достиг 6 уровня!~

~Удар с Разворота достиг 7 уровня!~

~Пинок достиг 4 уровня!~

Да, её умения конечно прогрессировали, вот только от выполнения задания инструктора убийц она была всё так же далеко как и прежде.

Продираясь дальше вглубь леса, ей уже иногда даже начали попадаться приближённые к её уровню монстры, так что с планом нужно было определиться уже в самое ближайшее время.

Фея остановилась возле дерева, положив руку на ствол и подняв голову вверх. Не считая одного далеко не приятного момента в начале её приключений, Фея никогда не лазила по деревьям. Всё же древние гиганты Эльфийского Леса подавляли своими размерами, даже их самые низкие ветви находились далеко за пределами её досягаемости.

- «Хм, а не сможешь ли ты помочь мне туда забраться?»

Шутливо спросила она Аметиста, на что слизень пискнул и спрыгнул с её плеча на Пятно, быстро доставившего его до нижней ветви, скользя вверх будто тень от какого-то летящего предмета.

Максимально удлинив свой хлыст, Аметист обмотал его вокруг ветки и свесил вниз: («Готово»).

Посмотрев на находящегося всё ещё слишком высоко слизня, Фея протянула:

- «Не думаю, что...»

Но тут её прервал взволнованный громкий писк, Пятно появился из сумки держа её верёвку, о которой она честно говоря уже давно позабыла. Взяв один конец, мрак устремился по дереву, ветке и снова вернулся на землю. Даже ничего не спрашивая, Борис к нему подошёл, и он привязал верёвку к его седлу, используя узел, которым обычно завязывают шнуры.

- «Эмм, а откуда ты вообще это узнал?»

Пятно скрипнул, напоминая Фее о том, как мраки украли у игрока шнурок. Рассмеявшись и покачав головой от находчивости своих питомцев, она продемонстрировала им более безопасный узел.

Взяв другой конец верёвки, Пятно поднёс его к Фее, на что она поблагодарив его приняла. Борис пошёл вперёд компенсируя её вес, и она опираясь ногами о дерево поднялась до самой низкой ветки. А затем в качестве страховки, Аметист обернул свой хлыст вокруг её лодыжки.

- «Спасибо вам ребята.»

Поблагодарила она своих питомцев, сложив и спрятав верёвку обратно в сумку после того, как мрак развязал узел.

- «А теперь не могли бы вы привести монстров поближе к этому месту?»

После серии скрипов и рыков, питомцы разошлись в разные стороны.

Ну а Фея начала ползать среди веток выискивая хорошее место для засады, откуда можно было метать звёзды. И будто играя в Статуи, Аметист надёжно вцеплялся в ветку пока Фея двигалась, а затем когда она останавливалась – подтягивался к ней. Наконец она нашла более-менее удобное место и затаилась, ожидая прибытия монстров.

Услышала она их приближение значительно раньше, чем увидела. Мраки используя тактику «спровоцировать и убежать», постепенно приманивали к ней монстров, выглядевших в принципе как лесная рысь, за исключением того что были будто покрыты деревом. А Борис наоборот, используя своё превосходство в размерах, загонял табун гигантских бурундуков.

И вот две группы монстров схлестнулись между собой; в то время как гигантских бурундуков было гораздо больше, у рысей были острые когти и они были очень раздражены. Воспользовавшись этим, мраки ускользнули от рысей и отправились на поиски других монстров, аналогичным образом отменив [Разгон] поступил и Борис.

Теперь у Феи было более чем достаточное количество целей, так что настроившись – она метнула звезду вниз, вот только её позиция на ветке дерева, внесла в бросок значительные коррективы, к которым она не была готова. Поэтому неудивительно, что из первых её пяти бросков, лишь три последних поразили монстров, заставив их оглянуться, прежде чем они никого не заметив вернулись в драку.

<http://tl.rulate.ru/book/4799/379071>