Глава 34 (часть 1) – Баллада о любви

Фея разрешила проблему с транспортировкой Пуси с помощью своей сумки, а именно поместив крошечную медузу в пустой пузырёк из-под зелья; мысленно при этом отметив приобрести какое-нибудь вместилище покрупнее, прежде чем Пуся вырастет из этого.

Затем их группа продолжила путь в Жемчужину, причём путешествие это вышло настолько долгим и выматывающим, что Фея с Блейдом даже получили по одному очку Выносливости. Одна Серена не получила ничего, так как ей приходилось больше их ждать, чем действительно напрягаться, а вновь работать «тягловой лошадью» она отказалась наотрез.

Ночной город был невероятно красив, освещённый сиянием биолюминесцентных кораллов, отчего Фея не смогла удержать восхищённого выдоха:

-- «Как красиво…»

На что светящийся в темноте красно-фиолетовый Аметист, свесившись с шеи Феи вопросительно-требовательно пискнул.

-- «Да-да, ты тоже очень симпатичный.»

Сказала она, погладив слизня, на что тот ответил уже гораздо более довольным писком.

Но прежде чем они миновали городские окраины, Серена остановилась и склонив голову замерла:

-- «Вы слышите это?»

Фея с Блейдом тоже остановились, и действительно, откуда-то раздавалось еле слышимое телепатическое пение; мужской голос пел на мотив баллады песню, что сейчас находилась в реальной жизни на вершине музыкальных чартов.

-- «Круто. Это бард?»

Управлять голосом в телепатическом общении было так же сложно как и обычным, поэтому тем более было удивительно, что голос этого певца был отлично поставленным и приятным на слух.

- «Вполне возможно.»

Согласился с ней Блейд.

-- «Тогда пошли быстрее посмотрим!»

И не дожидаясь согласия, Серена устремилась на телепатический звук. По мере приближения к источнику, песня становилась всё более чёткой и громкой; причём она была хороша даже без музыкального сопровождения, практически ни в чём не уступая оригиналу.

Вскоре им открылось большое скопление русалок, которые в отличие от реального мира, где толпа вокруг артиста ограничивалась кольцом - здесь в силу своей специфики, заключили выступающего барда в плотную сферу, так как каждая девушка стремилась занять наилучший обзор из возможного.

- «Скорее всего это определённо бард.»

Сказал Блейд, всё же хоть из-за толпы русалок толком ничего невозможно было рассмотреть, но вот голос его звучал вполне отчётливо, с лёгкостью проходя через этот своеобразный «живой щит».

-- «Пойду посмотрю поближе.»

Произнесла Серена, начав выискивать щель, куда можно бы было впихнуться.

-- «Без меня.»

Сказала ей Фея, оставшись с Блейдом на месте. Хоть она об этом никому особо не говорила, но у неё была настоящая боязнь на лица понравившихся ей певцов. При прослушивании песни у неё в голове складывался настолько же привлекательный образ певца, насколько была хороша его песня. Вот только практически никогда реальность не соответствовала её мечтаниям, отчего она уже не раз испытывала жуткое разочарование.

А вот Блейд остался по куда более прозаической причине, вместо какого-то непонятного барда он предпочёл наблюдать за русалками, особенно за тем, что находилось выше их хвостов. Так что заняв оптимальную позицию – он расслабился и еле заметно счастливо улыбнулся.

Спустя несколько минут песня затихла.

~Фея прослушала балладу барда о любви.~

~Эффект: +10 Харизма, +5 Интеллекта.~

~Продолжительность: 1 час.~

Окончание представления было встречено громкими аплодисментами и не менее тихими визгами. Причём всё было настолько плохо, что Фея пришла к выводу, что телепатический визг фанаток намного хуже обычного, так как от этого мощнейшего дезориентирующего телепатического удара было невозможно защититься, даже закрыв уши руками. Но всё же она с Блейдом аплодировали вместе со всеми, честно говоря наверное даже более впечатлённая неожиданным временным усилением, чем непосредственно самим пением.

Толпа начал редеть: некоторые игроки наверное решили закончить свои дела прежде чем исчезнет усиление барда; некоторые остались в попытке поговорить с исполнителем, а остальные разбившись на группы начали что-то с азартом обсуждать.

И хоть это изменение никак не помогло Фее с Блейдом увидеть Барда, но вот Серена наконец-то смогла заглянуть внутрь.

- «Хха…»

Сообщила она через групповой чат.

- «Не так уж и плохо… но какой-то слишком обычный.»

- «Ну хоть не разочарование… ну так что, ты готова идти?»

Спросила Фея также с помощью чата, чтобы не оповещать об этом всех остальных русалок, так как Серена находилась далеко и ей бы пришлось кричать.

- «Подожди немного, я хочу поблагодарить его, кинув в чашу для пожертвований несколько монет.»

- «Ладно, давай.»

И отцепив Аметиста от шеи, Фея чтобы не терять времени зря, решила в очередной раз потренировать свой [Иммунитет].

-- «Аметист, давай, яд ядовитого гриба.»

И Аметист послушно выделил запрошенный яд, вот только он похоже оказался слишком легко водорастворимым, так как вокруг слизня начала быстро распространяться слегка окрашенная

в фиолетовый цвет сферическое ядовитое облако.

~Аметист изучил Сферу Яда!~

~Сфера Яда: исключительно подводное умение, при активации распространяет эффект яда на всю область воздействия.~

~Уровень 1: радиус - 1 метр, длительность - 10 секунд.~

~Фея была отравлена!~

~Яд ядовитого гриба: минус 4 очка здоровья раз в 20 секунд.~

~Продолжительность: 10 минут.~

~Эффект Иммунитета 7 уровня: минус 3 урона от воздействия яда.~

~Итоговый эффект: минус 1 очко здоровья раз в 20 секунд.~

~Продолжительность: 10 минут.~

~Блейд был отравлен!~

~Яд ядовитого гриба: минус 4 очка здоровья раз в 20 секунд.~

~Продолжительность: 10 минут.~

~Эффект Иммунитета 2 уровня: минус 1 урон от воздействия яда, минус 1 минута длительности.~

~Итоговый эффект: минус 3 очка здоровья раз в 20 секунд.~

~Продолжительность: 9 минут.~

- «*Цензура*!!!»

Закричал Блейд, и вздрогнув, он в одно слитное движение отплыл на несколько метров от Феи, ну или если быть более точным – то от Аметиста.

- «Прекрати *цензура* это *цензура* делать!»

-- «Прости… я честно не знала, что такое может произойти.»

Повинилась Фея.

Блейд нахмурился, и скрестив руки недовольно на неё посмотрел. Яд Ядовитого Гриба вызвал у него размытие зрения, но боль была терпимой, да и потерю такого количества здоровья он вполне мог себе позволить; так что свой сокращающийся с катастрофической скоростью запас противоядий он решил сохранить на те случаи, когда Фея в очередной раз «случайно» отравит его чем-нибудь похуже.

- «Что у вас там происходит…?»

Спросила их, всё ещё снующая посреди толпы Серена, услышавшая громкие и не совсем цензурные восклицания Блейда через чат.

- «Фея опять меня отравила!»

- «Опять…? А сколько раз она уже травила тебя до этого?»

- «Да я уже счёт этому потерял…!»

Проворчал Блейд.

- «Ой да ладно, это всего четвёртый или пятый случай…»

Ответила что-то подсчитав в уме Фея.

- «А такое чувство, что как минимум в три раза больше!»

- «Ого… Фея, ты немедленно должна прекратить этим заниматься!»

- «Эй, я ведь не специально…!»

Но тут беседа была прервана, когда Фея своим размытым от эффекта яда зрением заметила, что к ним приближается группа русалок.

- «Посмотри налево, они действительно плывут к нам?»

- «Похоже на то.»

Неуверенно ответил Блейд, так как дальше десятка метров для него всё сливалось чуть ли не в одно размытое пятно.

-- «Ты только посмотри – это действительно люди!»

Раздался незнакомый телепатический голос, и к ним подплыло несколько силуэтов.

- «Я эльфийка, а не человек…»

Сказала в чат Фея, после чего расстегнув чокер, всунула его Блейду в руку

- «Что…?»

Непонимающе спросил он её.

- «Держи, расскажи им что-нибудь.»

- «Ну ладно…»

И Блейд застегнул его себе на шее, даже не обратив внимания, что длина чокера автоматически подстроилась под шею нового пользователя.

Теперь он конечно мог общаться с новыми собеседниками, вот только единственное что он мог разглядеть – были контуры игроков и их цвет кожи, что варьировался от сине-зелёного к бирюзовому.

-- «Привет, я Шелли.»

-- «Привет, а я……..»

И русалки быстро представились.

-- «Привет… я Блейд, а это Фея.»

Фея помахала рукой и улыбнулась, после чего все русалки вновь сказали «Привет».

-- «Как вы добрались до Жемчужины?»

-- «А какой у вас уровень?»

-- «А ты не хочешь вступить к нам в группу?»

И Блейда чуть ли не с головой засыпал град вопросов, на которые он отвечал… если у него конечно получалось это делать.

Фея же сохраняя на лице приятную улыбку, начала размышлять как их поскорее отшить. «Я вижу вас насквозь…!» - мысленно произнесла она про себя, задавшись вопросом: являются ли эти настойчивые попытки заполучить себе в группу Блейда их обычным поведением, или же к таким крайностям их подвела катастрофическая нехватка игроков мужского пола в Жемчужине.

И чтобы не отвлекать Блейда от приятного общения, она отправила личное сообщение Серене:

~Фея: Надеюсь ты уже закончила? А то если мы скоро не уйдём, то существует довольно большая вероятность, что кто-то соблазнит у нас танка.~

~Серена: Да-да, пошли. О, смотри, парень бард плывёт к вам. Я прямо за ним.~

~Фея: Сейчас всё такое размытое. Побочное действие яда.~

~Серена: Ах, ну да… а зачем ты себя, как я поняла, постоянно травишь?~

~Фея: Я тренирую свой [Иммунитет].~

~Серена: Ага… и заодно Блейда, между прочим против его воли!~

И как раз в этот момент у Блейда прошёл эффект отравления.

~Иммунитет Блейда достиг 3 уровня!~

Системное уведомление вынудило Блейда временно прерваться, но русалки похоже не заметили ничего необычного.

В ещё размытом зрении Феи, к ним подплыло ещё одно кляксовое пятно. Причём его присутствие заставило обрабатывающих Блейда другие пятна замолчать и чуть отплыть в сторону. Ну а другое пятно, которое Фее всё же удалось идентифицировать как Серену, зайдя со стороны, остановилась рядом с ней.

-- «Я просто хотел поздороваться с такими необычными своими слушателями.»

Раздался незнакомый мужской голос, и хоть в принципе произнесено это было дружелюбно, но Фея почувствовала, что русал… сирен… короче тритон, определённо был недоволен увеличением конкуренции в Жемчужине со стороны воина.

Но не почувствовавший никакой скрытой враждебности Блейд, ответил ему вполне дружелюбно:

-- «Привет, я Блейд.»

Пожал он ему руку.

-- «Я Реквием.»

Мелодично произнёс бард, и за такое имя, сочетающие как музыку так и смерть, он в глазах Феи определённо вырос.

И кстати о глазах, в этот момент воздействие яда закончилось и на ней.

~Иммунитет Феи достиг 8 уровня!~

http://tl.rulate.ru/book/4799/329781