

Глава 7

Младшая сестра, у которой старший брат похож на траву

Несколько палочек бамбука и соломенная крыша, это первое впечатление Ху Ши о доме Чжи Янь. Он был не такой, какими она представляла себе дома небожителей. Он больше похож на дом семьи фермеров, она ожидала, что вокруг дома будут ходить куры и утки.

Остров был обособлен от погодных условий, повсюду была весна, полная противоположность холодной погоде на улице. Из бамбукового леса слышно своеобразные эхо, и то, что летает там, это не сороки или воронки, а красочные фениксы.

Перед домом посажен высокий бамбук, а сзади - два абрикосовых дерева. Общая картина действительно спокойная и расслабляющая.

Теперь, когда она вернулась к себе, Сюэ Суань Ни, которая была взволнована на протяжении всего путешествия, наконец, получает шанс отомстить. Она трясет своим телом и бросает Ху Шу на землю. Затем она нагнулась к ней, посмотрела на нее призирающим взглядом и пошла, виляя хвостом.

«Это ... мне не очень понравилось». Ху Ша глупо смеется. Первое, о чем она подумала, это починить свой пояс. Как только она убедится, что ее платье больше не упадет снова, она сразу же избавится от большого халата. Она оттряхивает халат, чтобы избавиться от грязи и отдает его Фэну И.

«Сюэ Суань Ни очень гордая, сначала ты должна произвести на нее впечатление, иначе она будет относиться к тебе так». Фэн И берет халат и бросает его на плечо, наблюдая, как белое существо прыгает вверх и вниз по крыше и катится по земле. После этого он счастливо подошел к ней и начал тереться головой о ее шею.

Он ведет себя как собака! Ху Ша спокойно вытирает пот.

«Хорошо, позволь мне отвести тебя в твою комнату». Фэн И манит ее рукой. Они проходят мимо абрикосового леса, рядом с ним расположены несколько зданий, построенных из зеленых камней.

У двери нет замка, он толкает ее. В комнате есть стол, стулья и кровать. Зеленый матрас!

«С этого дня здесь будет жить младшая сестра. Старший брат Фэн Ди и я живем рядом с тобой. Если тебе что-то нужно, тебе не надо стесняться, просто приходи к нам». После этого он поворачивается, желая уйти, но потом вдруг что-то вспоминает. Он поворачивает голову к ней и лениво улыбается: «Хорошо, шифу хотел, чтобы я объяснил вам правила Цин Юань. Это будет слишком хлопотно. Вы, естественно, узнаете их после жизни здесь некоторое время. Мне нужно сказать только две вещи. Вам нужно будет ходить в зал Жо Янь на вершине горы в 5 утра каждый день, чтобы учиться. И если ты увидишь старших дядей или старейшин или что-то еще, тебе нужно быть скромной. Кроме этого, тебе не нужно ни о чем беспокоиться».

Ху Ша несколько раз кивает, пока она не почувствовала, что ее шея напряжена. Фэн И, видя ее такой тихой и ничего не спрашивая, чувствует, что что-то не так. Он смеется: «Что случилось? Ты разочарована тем, что это место настолько отличается от того, о чем думают смертные?»

Ху Ша постоянно кивает, слушая его, но потом сразу перестает: «Нет! Я думаю, что так тоже

здорово! »

«Это место похоже на ... похоже на дом». Она смеется.

Дом? Фэн И хмурится.

«Завтра ты должна пойти в зал Жо Янь, я думаю, что тебе надо изменить стиль». Он сказал это несколько презрительно, когда его глаза пробежали по ее серой и тусклой одежде. Ты похожа на воробья. «Измени одежду на что-то получше».

Ху Ша размахивает своей маленькой сумкой и улыбается: «Не нужно. Вся моя одежда такая. Чтобы быть небожителем, не нужно надевать прекрасную одежду, я верю, что небожители не будут смотреть только на мою одежду ».

«Ладно, главное ты счастлива», Фэн И выходит из двери, внезапно останавливаясь, он что-то вспомнил. "О верно. Первым шагом к совершенствованию является воздержание от продуктов питания. Зерна не пригодны для употребления. Если ты голодна, на этом острове ты ничего не можешь есть».

Ух--? Как? Нечего есть? Ху Ша вскакивает, она не была голодна. Но теперь, когда он сказал ей об этом, она вдруг почувствовала голод. Но нельзя ничего съесть ах!

Фэн И, наконец, сумел шокировать ее, он с улыбкой выходит из-за двери, оставляя испуганную Ху Шу. Она поспешно осматривает сумку, надеясь, что она не доела хлебный паек, который она принесла с собой.

Это серьезная проблема, если она хочет вернуться домой, ей нужно найти Цин Лин Чжэнь Цзюнь. Если она хочет найти Цин Лин Чжэнь Цзюня, ей нужно жить в горах Цин Юань в качестве ученика. Но жить здесь значит, что она не может есть! Если это так, она превратится в голодного призрака, прежде чем вернется домой.

Ху Ша опешила, она держится за голову и не может придумать никакого решения. Может быть, это побочный эффект или что-то в этом роде, но чувство голода постепенно усиливалось. Ее желудок урчал не останавливаясь. Ее взгляд упал на Сюэ Суань Ни, которая счастливо катается по снегу снаружи, настолько круглая - такая белая - такая гибкая, как большая булочка.

Голод - так голод ---- Ху Ша беспомощно лежит рядом с подоконником.

Подоконник зеленый, на нем растут два маленьких цветка. На цветках есть глубокие черные линии, когда ветер дует, они выглядят как грустное лицо, а затем превращаются в счастливое лицо.

Она не может удержаться, чтобы протянуть руку и коснуться их. Как только ее пальцы касаются их, она внезапно слышит холодный голос: «Кто ты? Как ты вошла?»

Она быстро поднимает глаза, перед ней стоит мужчина в черной одежде. Он тот парень, которого она видела раньше в запретной части горы Цин Юань! «Ах, небожитель!» - выкрикивает она.

Человек в черном застывает на мгновение: «... .. Это ты. Что ты здесь делаешь?"

«Я нашла шифу и сделала его своим шифу ...». Ху Ша быстро и беспорядочно объясняет.

Мужчина смотрит на ее пальцы, которые дергают маленький цветок. Он нахмурился: «Не двигайся. Никто не говорил тебе, что все травы в доме Чжи Янь - драгоценные?»

Ху Ша торопливо убирает ее руку, очень смутившись.

Голос Фэн И слышен сзади: «Это старший брат. Где ты был? Люди из отделения У Цюй ищут тебя весь день».

Он нахмуривается еще больше, на лице появляется слегка застенчивое выражение. Он понижает голос: «Я просто гулял. Кто-нибудь из людей У Цюй оставил какое-либо сообщение?»

Фэн И медленно кладет халат и идет к нему, смеясь: «Ты снова потерялся? Старший брат, несмотря на то, ты пришел сюда на 20 лет раньше меня. Почему ты теряешься везде, если это не дом Чжи Янь или главная гора?»

Лицо этого человека подозрительно красное: «Не говори глупости, не оставляли ли они каких-либо сообщений?»

Фэн И вытащил из рукава запечатанное письмо и протянул ему: «Шифу сказал, чтобы ты искал его в Юй Хуа».

Человек засунул письмо в рукав, и наклонил голову, чтобы взглянуть на Ху Шу. Он останавливается на мгновение. «Сейчас я был на главной горе и слышал, как они говорили, что шифу взял нового ученика. Не говори мне, что это она?»

Фэн И смеется: «Ты действительно потерялся! Ты потерялся, пока не достиг главной горы! ты прав, эта девушка отныне является нашей младшей сестрой. Ее зовут Ху Ша. Младшая сестра, это наш старший брат, Фэн Ди.

Итак, он ее старший брат! Ху Ша внезапно чувствует себя очень важно, думая, что однажды сможет летать по небу, как он. Она внезапно забыла о голоде.

Она лестно приветствует его: «Старший брат!»

Фэн Ди внимательно изучает ее, и он наконец говорит: «Почему шифу выбрал смертного без единой причины?»

Лестное выражение лица Ху Ши пропало.

Фэн И быстро говорит за нее: «Небожители - все были смертными перед учением. У всех есть начало. Младшая сестра еще так молода, и мы, с другой стороны, так стары.

Фэн Ди быстро возвращается к своим делам. Сюэ Суань Ни, которая криком пыталась заставить его играть после того, как он ушел, каталась по земле. Фэн И поклонился перед ним и потер живот, прежде чем сказать: «Здоровье Шифу не очень хорошо. Он не сможет долго учить тебя. Он, скорее всего, попросит старшего брата научить тебя. Поэтому, хотя

он и есть твой старший брат по имени, ты должна относиться к нему с уважением, он твой будущий учитель. Ты не должна терять серьезность поведения».

Ху Ша улыбается: «Поведение ...»

Фэн И показывает два пальца, торжественно говоря: «Есть два правила. Все, что Старшие братья скажут правда. Все с чем Старшие Братья не согласны ложь! Пока ты помнишь эти два

правила, все прекрасно.

Ху Ша была занята, пытаясь найти маленький блокнот, чтобы записать это мудрое слово, И говорит: «Тогда Ты тоже можешь учить, второй старший брат?»

Фэн И подпирает подбородок, слегка улыбаясь, прежде чем сказать: «Я? Я не хороший учитель. Ты такая милая девочка, как я могу тебя мучить? Мы можем рассчитывать только на нашего Старшего брата, который не испытывает никаких чувств».

М-милая? Лицо Ху Ши горит, он заставляет ее сердце биться. Она не может не посмотреть на него.

Эта причудливая, роскошная одежда, эти ленивые манеры, эта улыбка, которая, кажется, злой, независимо от того, как она смотрит на нее, - он выглядит как развратник. Является ли второй старший брат тем человеком, который говорит комплименты женщинам?

Ху Ша инстинктивно отходит от него.

"Как? Ты хочешь, чтобы второй старший брат научил тебя? Ты действительно хочешь, чтобы я? »Фэн И смотрит на ее лицо, которое внезапно становится красным, а затем становится зеленым и не может не подразнить ее. «Тогда я поговорю с Шифу сегодня вечером, я попрошу его дать мне учить эту милую младшую сестру».

«Н-нет!» Ху Ша быстро отказалась. «Старший брат подойдет! Он подойдет!"

Конечно, это решение, о котором она будет сожалеть в будущем.

В ту ночь Ху Ша валялась и ерзала в этом чужом месте, она не могла уснуть.

Она скучает по дому, и она голодна.

Не знаю, что делают ее родители в другом мире, будут ли они вспоминать ее каждый день? Она скучает по своим родителям, она скучает по святине, которую она когда-то ненавидела, и по этому запаху благовоний. Она скучает по пельменям, тушеному мясу говядины и курице, приготовленной с листьями лотоса. Она думает о них, и у нее потекла слюна. Ей еще больше расхотелось спать.

В это туманное время она услышала звук снаружи. Это холодный голос Фэн Ди: «Вставай, сейчас уже 3 часа».

Ху Ша Озадачена. Прежде чем она понимает, где она находится, дверь открывается. Черный силуэт вошел в ее комнату, как вихрь, и заставил ее встать.

"Вставай. С этого момента ты должна просыпаться в 3 часа ночи каждый день, чтобы совершенствоваться. Ты не должна лениться.

Она села на пол, надевает туфли и следует за ним. Небо еще темное, даже луна все еще видна на небе.

«Старший брат, куда мы идем?» - нервно спрашивает Ху Ша.

Человек впереди, делая большие шаги, говорит: «У тебя нет права. Не говори об учении, тебе нужно сначала натренироваться».

Ху Ша понимает, что он прав. Твое тело – это самое главное в обучении. В конце концов, Старший Брат силен. Ее уважение к Старшему брату бесконечно, как непрерывный поток реки.

Через некоторое время они достигли замерзшего озера. Ху Ша уже замерзла.

Фэн Ди останавливается у берега и движется к озеру: «Пробегай десять кругов, после этого вставай в « лошадиную стойку ».

Бум.

Подбородок Ху Ши почти падает на пол. «З-Здесь лед. Могу ли я одеться потеплее? »Ху Ша улыбается ему.

Фэн Ди даже не взглянул на нее, просто сказав: «Не нужно. Продолжай.»

Она беспомощно сжала зубы и спрыгнула вниз. Как только ее ноги коснулись земли, она начала скользить по льду.

Она хочет плакать.

Она жаждет смерти. Ее платье настолько тонкое, что оно не защитит ее от холода, снега и льда. Лед настолько скользкий, что ей так трудно бегать по нему.

С таким трудом она заканчивает круг. Она собиралась отдохнуть, но вдруг холодный и бессердечный голос старшего брата говорит: «Ты слишком медленная. Тебе нельзя отдыхать. Если ты не ускоришься на следующем круге, я добавлю еще 5 кругов в качестве наказания ».

В этот момент Ху Ша почувствовала, что ее дом так далек.

Она оглядывается назад, чтобы посмотреть на Фэн Ди. Это лицо, которое изначально было красивым в ее глазах, теперь было лицом дьявола. Дьявол!

В конце концов, первый день обучения Ху Ши закончился, со слезами она доделала лошадиные приседания и пошла в дом.

<http://tl.rulate.ru/book/4795/235395>