

* * *

Эро-сенсей ходил с мрачным видом и время от времени прожигал Наруто взглядом, пока тот высказывал Сасаме-тян предложение по присоединению клана Фума к их Великой Деревне. Это вызвало у куноичи море энтузиазма, поэтому она рассказала, где можно найти остальных членов её клана. Город, в котором базировались члены клана, был полон значных заведений, и Эро-сенсей тут же преисполнился рвения туда отправиться. Хината-тян тут же напомнила основную цель миссии, а Наруто пригрозил предоставить бабуле подробный отчёт с полным перечнем баров, где останавливался учитель.

После длительной безобразной торговли, шиноби Конохи сошлись на том, что на поиски клана отправятся теневые клоны всей компании, включая Сасаме-тян, а оригиналы будут добросовестно выполнять миссию. Наруто, скрепя сердце, даже согласился на то, что пока не будет никаких «детей папочки Джирайи».

Когда местность сменилась и стала гористой, а по словам Сасаме-тян до тайной базы Орочимару осталось недолго, Хината аккуратно тронула Наруто за рукав. Тот незаметно оглянулся и увидел, что на ветвях окружающих деревьев поблёскивают ниточки паутины, что не было бы необычным, не будь паутины так много. Наруто помнил о техниках Кидомару, и пауки вызвали у него здоровую паранойю. Он хотел предупредить сенсея, но тот лёгким движением век показал, что тоже заметил происходящее.

— Эй, Наруто-кун, ты не устал? Давай устроим привал! — воскликнул Эро-сенсей. — А заодно разопьём немного сакэ!

— До двадцати лет пить нельзя, да и потом я не собираюсь! — отрезал Наруто. — Хотя рамена поесть было бы неплохо!

Компания свернула с дороги и устроилась на ближайшей полянке, Наруто создал небольшой столик и разложил извлечённые из свитка продукты. Все вольготно расселись на траве и приступили к еде.

Краем глаза Наруто следил за окружающим пространством и когда огромное полчище пауков стало заплетать окружающие деревья, Наруто вскочил с кунаем в руке. Хината-тян вскочила спиной к спине с Наруто, Сасаме-тян испуганно округлила глаза, а Эро-сенсей невозмутимо потянулся палочками за кусочком поаппетитней.

— Что это? — воскликнул Наруто.

— Искусство ниндзя: Ветряные пауки! — раздался таинственный голос.

— Что делает эта техника? — спросил Наруто. Про себя он решил, что объявлять название техники, когда она уже закончена, чуточку, самую малость, немножко тупо.

Голос ответил. Он раздавался, казалось, из ниоткуда. Он был очень хриплым, зловещим и сопровождался лёгким звоном на грани слышимости. Узумаки вздохнул, знай он подобное во время учёбы в Академии, сколько замечательных розыгрышей можно было бы организовать с этим дзюцу.

— Мои милые детки создали дорогу из серебряных нитей и показали путь к вам. И теперь, когда вы знаете секрет, я отправлю вас в ад! А-ха-ха-ха-ха-ха!

Наруто дёрнул ближайшую нить паутины и она легко порвалась. Он тут же решил, что техника Кидомару в тысячу раз лучше, его нити были очень крепкими и без хорошего режущего дзюцу выбраться было бы затруднительно. Да и злодейский смех у неприятеля получался отстойно.

— Почему я не могу определить откуда доносится твой голос? — немедленно спросил Узумаки.

— А-ха-ха-ха, из-за техники для проекции звука, Пустой оболочки цикады, ты даже не поймёшь, откуда пришла твоя смерть!

Наруто понял, что просто обязан заполучить такое крутое дзюцу. Пусть оно не годится для боя, но Узумаки найдёт ему применение. Наруто создал десяток клонов, которые стали кругом на поляне, готовые встретить врага с любой стороны. Клон, стоящий рядом с Хинатой-тян шепнул:

— Где они?

— Двое, на девять часов, на пределе видимости Бьякугана.

То что Эро-сенсей даже не озаботился хоть как-то отреагировать на угрозу, а продолжал спокойно есть, разозлило Наруто и он развеял столтик. Еда попадала на траву. Учитель бросил на Наруто укоризненный взгляд и снова приступил к трапезе. Несмотря на то, что такая офигенная команда как он и Хината-тян справится с любой угрозой, а значит участие сенсея не нужно, Наруто негодовал. Где же командный дух у старого извращенца?

— Они живут, они умирают, кем бы ни были они, — раздался другой, не менее зловещий голос.

— Кем бы ни были они. У каждого дня есть восход, каждый день клонится к закату. Мушки-однодневки живут только один день. Как вы жалеете мимолётность их существования, так и сами заслуживаете жалости! Знайте, только глубоко во тьме под землёй они живут по-настоящему! — Наруто решил, что склонность противников к театральным эффектам, которая неплохо смотрелась бы в новой серии «Принцессы Вьюги», в реальной жизни кажется глупой.

— Искусство Ниндзя: Личинка Муравьиного Льва!

Земля задрожала, в ней начала образовываться быстро расширяющаяся воронка, в которую засасывало траву, деревья и вот-вот должно было засосать и их. Один из клонов подхватил Сасаме-тян на спину и направился с ней подальше от схватки, а другой пнул Эро-сенсея,

который невозмутимо продолжал жевать. Земля под ногами обвалилась и в пропасть улетел два бревна, возникших на их с Хинатой-тян месте. Из центра воронки показался вражеский шиноби и метнул несколько кунаев, от которых клоны тоже ушли Заменой. Наруто видел много странных врагов, но этот приземистый горбун с огромными зубами был самым нелепым из всех, кого он когда-либо встречал.

— Для чего вы это делаете? — закричал Наруто. — Почему вы нападаете на нас?

Снова раздался загадочный голос из ниоткуда.

— Орочимару-сама поможет возродить наш клан. Только с ним клан Фума вернётся к процветанию!

— Вы идиоты! — расхохотался Наруто. — Только полный придурок без капельки мозгов поверит змеиному придурку!

— Мы принесём Орочимару-сама ваши голо...

— Разенган! — донёсся сдвоенный голос клонов, и из лесных зарослей вылетели двое вражеских шиноби.

Стоящий рядом с Хинатой-тян Наруто шепнул зардевшейся куноичи:

— Хината-тян, ты очень крута!

Наруто с удивлением увидел, что один из врагов был похож на злого брата-близнеца Толстобровик-сенсея и отличала его только причёска и выражение лица. Второй выглядел как персонаж из фильма — такие же густые брови, лысая голова, свирепое выражение лица и шрам на глазу придавали ему нарочито злодейский вид.

— Стихия Воды: Поле Клейкого Сиропа! — прошептал Наруто и из его рта в конусовидную яму стала литься липкая жижа. Горбун еле успел снова скрыться под землёй.

Клоны Наруто оттащили бессознательных придурков в сторонку и положили их вместе. Наруто с изумлением рассматривал оружие Злого Толстобровика, в его руке были зажаты огромные ножницы-секатор. Это оружие было настолько неудобным и бессмысленным, что Узумаки усомнился в здравости рассудка шиноби клана Фума. Клоны быстро отобрали нелепые ножницы, а со спины лысого злодея содрали бамбуковую трубу с пауками.

— Твоя техника Муравьиного Льва бесполезна против моего дзюцу, и у меня твои товарищи! — крикнул Наруто в пустоту.

Из земли неподалёку медленно выплыл горбун.

— Ты прав, — ответил он. — Когда личинка муравьиного льва выберется из земли, и расправит свои крылья, она блистает на мгновение, но затем мимолётной мухой-однодневкой она умирает.

— Знаешь, чувак, твоя философия немножко депрессивная, — рассмеялся Наруто. — Гораздо круче так: когда крутой шиноби загорается Пламенем Юности, он пылает каждый день и надирает всем плохим людям задницы! Твоим напарникам явно не хватает зелёных костюмов! Одному из них нужно постричься, а второму — надеть парик. Тогда получится полная команда Толстобровиков, нагоняющая ужас на врагов!

Наруто показалось что на лице горбуна появилось обиженное выражение лица. Он склонил голову и затрясся. Наруто напрягся в ожидании какой-то гадости. Фигура горбуна выцвела и начала оплывать, превратившись грубую земляную скульптуру, чем-то напоминающую разрушенного земляного клона. На спине горбуна появился разрез и земляная оболочка начала медленно сползать. Из неё в небо ударил яркий поток чакры. Наруто напрягся, техника выглядела очень мощной. Внезапно из оплывшего земляного холма поднялась смутная светящаяся фигура. Кокон чакры укрывающий её распахнулся, превратившись в четыре светящихся крыла. Человек, появившийся из кокона ни капли не напоминал горбуна. Это была тоненькая хрупкая девушка с мятно-зелёными волосами в коротком белом платье. Взгляд её был понурым и депрессивным, напоминая Саске времен Академии.

— Хината-тян! — возмутился Наруто. — Ты могла меня и предупредить!

— Осторожно, Наруто-кун, — сказала напарница. — Эта чакра очень сильная.

Девушка медленно подняла печальные глаза и заговорила. Голос её был неожиданно глубоким и приятным.

— Орочимару-сама пообещал клану место, где снова засияет солнце. И ради этого воспользуюсь я техникой, что в жизни применить лишь раз дано.

— Дура, не делай, этого! Змеиный придурок вас обманет! — крикнул Наруто.

На крыльях из чакры девушка воспарила в воздух. Наруто тут же решил, что пусть и самоубийственные дзюцу — это глупо, но вот потрясающие крылья из чакры он изучит. Крутая чакроброня — хорошо, но полагаться только на себя — ещё круче. И как только зеленовласка начала складывать ручные печати, Наруто подпрыгнул, ухватил её за ногу щупальцем рамена и швырнул на землю, к её связанным напарникам.

— Восемь триграмм тридцать две ладони! — воскликнула подбежавшая Хината-тян.

Девушка рухнула на землю. Она попыталась встать, но её руки подламывались.

— Я не могу двигаться! — удивлённо воскликнула Хината-тян. — Тут какие-то нити из чакры!

— Ты видишь? — удивилась зеленовласка. Внезапно вокруг Хинаты-тян проявились тонкие светящиеся голубым светом паутинки. — Когда ты меня атаковала, я обвила нити вокруг тебя. А теперь глянь, куда они ведут.

— Нити соединяют наши центры циркуляции чакры, наши сердца и остальные органы! — воскликнула Хината-тян. — Чакра синхронизируется и она контролирует моё сердцебиение! Что бы не произошло с противником, случится и со мной!

Хината-тян была в смертельной опасности! Наруто молниеносно выхватил вакизаши, пустил чакру Ветра и попытался перерубить нити. Бесполезно. Хината-тян окутанными синим сиянием руками ударила по светящимся струнам. Нити не поддавались. Наруто воспользовался дзюцу поглощения и положил руку на нити. Хината-тян застонала от боли.

«Попробуй моей чакрой!»

«Спасибо, Курама!»

Наруто окутался алой давящей аурой и попытался разрезать нить когтями. Хината отчаянно закричала.

— Бесполезно, — мрачно сказала вражеская куноичи. — Эти нити неразрушимы. Теперь, если моё сердце зайдёт быстрее, её сердце зайдёт быстрее тоже. А когда моё сердце остановится...

— Но ты тогда тоже умрёшь! — крикнул Узумаки.

— Верно. Но это не имеет значения. Я отдала это тело Орочимару-сама!

— Ну ты и дура! Змеиный ублюдок вас обманет, ты не только даром отдала свою жизнь, но и привела свой драгоценный клан на край гибели!

Наруто повернулся к Хинате-тян и посмотрел в её огромные прекрасные глаза.

— Прости меня, Хината-тян!

— Ты не виноват, Наруто. Это я сама попала в смертельную ловушку. Хочу сказать тебе напоследок, я люб...

— Да нет, я извиняюсь вот за это! — с этими словами клон Наруто, возникший возле зеленовласки, положил руку той на затылок. Тела Хинаты-тян и вражеской куноичи окутали потрескивающие ветвящиеся молнии и обе девушки рухнули на землю.

Клон Наруто развеялся, дав сигнал охраняющему Сасами-тян собрату возвращаться.

— Ну и что будем делать, Эро-сенсей? — обратился Наруто к учителю. — Я боюсь запечатывать чакру, Хината-тян может пострадать.

* * *

Проблема с опасным дзюцу решилась очень буднично. Когда вернулась Сасаме-тян, она обеспокоенно подбежала к зеленовласке (которую, как оказалось зовут Кагеро) и Хинате-тян, выхватила из подсумка бумажный тэг, обернула об рукоять выпрошенного у Наруто куная и перерезала нити засветившимся желтым светом лезвием.

Она объяснила, пусть это было очевидно и так, что эти трое шиноби — отступники, которые ушли к Орочимару вместе с братом Араши.

Когда девушки очнулись, Наруто усадил мятежных шиноби в удобные кресла и начал просвещать будущих товарищей по оружию. Уютно откинувшись на большом мягком диване Эро-сенсей и Хината-тян с удовольствием смотрели на представление, а Сасаме-тян наблюдала удивлённо распахнутыми глазами.

— Ты! — он ткнул пальцем в лысого кинозлодея, которого, как оказалось звали Джигумо. — Отвратительно!

Десяток клонов Наруто осуждающе заудели, начали неодобрительно качать головами и цокать языками.

— Может твоё паучье дзюцу и крутое, но если паутина такая непрочная, то для чего давать паукам показываться на глаза? Выследил врага, атаковал, не давая себя обнаружить! А дзюцу цикады крутое, научишь меня попозже!

Лысый недоверчиво смотрел на Наруто. Он, похоже, ожидал пыток и допросов, но только не того, что его начнут распекать как нерадивого школьника.

— Ты! — указующий перст безжалостно указал на Злого Толстобровика, которого звали Камикири. — Ты себя не успел как-то проявить, но то что я увидел — это какой-то кошмар! Твои ножницы — самое дурацкое оружие, что я когда-либо видел! Это при том, что я повидал многое, как в других странах, как на чунинских экзаменах, так и в обширной коллекции Панды-тян. Такая громадная ерундовина устрашает, но вместо неё ты с большим успехом мог

бы ткнуть кунаем. Самое лучшее что ты с ней можешь сделать — разломить на две части и у тебя будут два неплохих тесака. Или это какие-то Легендарные Тайные Супер-Ножницы клана Фума, умеющие создавать секретные S-ранговые техники?

— Нет... — ошеломлённо сказал Камикири.

— Значит ты идиот! Буду рекомендовать бабуле, чтобы отправила тебя на переподготовку, а пока тебе нельзя давать и генина.

Злой Толстобровик резко выпрямился и в глазах его отображалась только пустота. Похоже, он пытался переварить полученную информацию, но мозг отказывал.

— И, наконец, ты! — Наруто ткнул пальцем в сидящую с отсутствующим видом Кагеро. — Из всех троих ты хуже всех!

Обречённое выражение лица на мгновение сменилось обидой.

— Ты очень сильная, у тебя очень крутые дзюцу! И как ты их используешь? Что за тяга к самоубийству? Что за постоянные попытки покончить с собой? Что за мрачные разговоры о смерти и безысходности? Что за идиотизм? Твои дзюцу потрясающие! Крылья из чакры позволяют летать! Только идиот будет использовать это для самоубийства! Лучше бы набрала кунаев с взрыв-тэгами и забрасывала с воздуха. А этот номинант на звание «самого идиотского дзюцу десятилетия»? Ты связала противника неуничтожимыми нитями чакры. Ты получила доступ к его чакросистеме! Противник беззащитен и находится у тебя в заложниках. Но нет, нужно обязательно вместе с ним погибнуть! Что с тобой не так, откуда эта дурацкая тяга к смерти? Ладно, не парься, сестрёнка Анко выбьет из тебя эту дурь!

Наруто обвёл связанных шиноби взглядом.

— Вы — идиоты! Один разговаривает как киношный злодей. Другая строит из себя героиню драмы. Как будто пересмотрели низкопробных фильмов! Если уж и хотите подражать героям кино, то смотрите что-то хорошее, например «Принцессу Вьюгу». Скоро выходит новый фильм «Принцесса Вьюга и Радуга Весны», так что, как один из главных героев, могу дать вам автограф! Это не просто «фильм по реальным событиям», он практически документальный!

Трое шиноби клана Фума глядели в пустоту остекленевшими глазами, изо рта одного из них стекала тоненькая струйка слюны. Милая девушка с оранжевыми волосами удивлённо прикрывала руками рот, рослый мужчина с надписью «масло» на протекторе что-то чёркал в блокноте, а синеволосая куноичи в жилете чунина громко и с энтузиазмом апплодировала.

* * *

В ближайшем городе похотливая извращённость Эро-сенсей чуть не завела группу клонов в ловушку. Учитель не мог устоять перед чарами красивой фигуристой блондинки в откровенном платье и следовал за ней, пуская слюни, пока ту не увидел клон Сасама-тян и не крикнул: «Привет, Киоко!».

Засада из полутора десятка лучников была смешной и нелепой против шиноби уровня Саннина, поэтому Ханзаки, глава клана Фума, выглядел очень смущённым. Предстояли переговоры, а пока что один из клонов Наруто развеялся, чтобы ознакомить Босса с ситуацией.

Ободрённый новостями, Наруто создал группу клонов, чтобы отвести всё ещё находящихся в ступоре пленников к остальным членам клана. Сасама-тян порывалась отправиться к «брату Араши» вместе с шиноби Конохи, но Наруто ей отказал — убежище Орочимару слишком опасно, а сопроводить их туда прекрасно смог бы и её клон.

Тайная база Звука располагалась в горах посреди леса. Это был неприметный вход в подземелье, похожий на утопленный в землю дом. Наруто хмыкнул, увидав вывеску с двумя змеями, как бы говорящую «тут был Орочимару».

Так как внутри не могло обойтись без ловушек, Эро-сенсей воспользовался техникой призыва, чтобы вызвать жабу-разведчика. К превеликому изумлению Узумаки, этой жабой оказался Гамакичи.

— Привет, братан! — обрадовался тот. — Давненько не вызывал!

— Здоров, Кичи! Тебя вызвал Эро-сенсей.

— Ты нужен, чтобы кое-что разведать для нас, — сказал Извращённый Учёный.

— Без проблем! Положитесь на меня.

— Стоять! — крикнул Наруто, когда Гамакичи кинулся к входу в подземелье. — Там может быть опасно, и ты туда не пойдёшь!

Он схватил жабу на руки и воскликнул.

— Великое теневое копирование!

Появившаяся рядом теневая копия удивлённо посмотрела на оригинал, ухмыльнулась (на жабьем лице это выглядело странно) и пошлёпала внутрь.

— А ты, Кичи, побудешь со мной! — Наруто усадил друга на плечо и вручил ему закуску.

Через некоторое время вся компания последовала в подземелье.

Тайная база Орочимару Наруто поначалу не впечатлила. Она выглядела как антураж к очередному фильму про злодеев — грубые земляные стены, узкая змеящаяся вниз лестница, подсвечники с горящими свечами на стенах.

— Но это же идиотизм! — воскликнул Наруто. — Тут же сотни свечек, и кому-то их придётся менять по мере сгорания! Не легче было бы повесить обычные лампочки? Это было бы гораздо лучше и дешевле.

— Орочимару всегда славился эксцентричностью, — рассмеялся Эро-сенсей. — Очень любил дешевую показуху.

— Сказал человек, который при первом знакомстве танцует дурацкий танец и называет себя «Супер-Извращенцем»! — припечатал Наруто.

— Это совсем другое! — возмутился Эро-сенсей.

— Вы очень склонны пускать пыль в глаза, Джирайя-сан, — сказала Хината-тян.

— Они правы, старик! — подтвердил Кичи с плеча Наруто.

— Вы мне тоже показались слегка тщеславным, Джирайя-сан, — сказала Сасаме-тян.

Эро-сенсей обиделся и некоторое время шел молча, надув губы.

Когда они спустились в подземелье, обнаружили, что туннель разветвляется на три.

— Нам надо разделиться, — предложил Саннин.

— Для чего? — спросил Наруто. — У нас есть теневые клоны!

Наруто сделал по две копии каждого из присутствующих и они разошлись по туннелям.

<http://tl.rulate.ru/book/47948/1191448>