

Глава 1821 – Кто посмел назвать себя Богом Кулинарии?

С неба падал снег, и в воздухе было очень тихо.

Бу Фан открыл глаза и безучастно уставился на серое небо. Ему показалось, что он видит сон. Сложные чувства наполнили его, когда он вспомнил, что только что пережил.

Вспомнив, он резко сел и по его коже пробежал холодок. Он нахмурился, когда посмотрел вниз и увидел, что на нем нет одежды. Снежинки тихо падали с неба и опускаясь на него, таяли от температуры его тела и стекали водицей. Он провел пальцами по своим длинным волосам, которые разметались и прижались к его коже, щекоча ее.

Бу Фан поднялся и огляделся. Он должен был находиться в отдаленной горе на планете Бессмертия. Именно отсюда он исчез, и здесь он возродился вновь. Вероятно, дар Бога Кулинарии был для него возрождением. Однако он остался смертным и без культивации, а тело больше не обладало мощью Святого Хаоса.

Бу Фан глубоко вздохнул и покачал головой. «Спасибо, что оживил меня... Но зачем раздевать меня догола? Это твоя причуда? Ты хочешь, чтобы я замерз до смерти?» Он выдохнул теплый воздух и повернулся, чтобы покинуть снежную гору. Его следы постепенно исчезали под ветром и снегом.

Облаченный в потрепанную мешковину, Бу Фан не отправился свой ресторан, а смешался со смертными. Благодаря своим кулинарным способностям он сумел открыть новый ресторан. Он также возобновил свою культивацию. Технически говоря, он переродился и начал все заново. И, возможно, потому, что он постиг Путь Эмоций, его прогресс был быстрым.

...

По звездному небу Хаотической Вселенной летел огромный питон. Взмахнув хвостом, он разбил звезду.

Во вспышке зеленого света Цветочек спустилась в Пространство Хаоса. Ее глаза были красными от горя. Поджав губы, она сжала в руках коробку с обедом и отправилась на поиски тех, ради кого пришла.

Все пять храмов Небесных Богов появились вновь. Они находились в Пространстве Хаоса, образуя таинственный и мощный защитный массив, который закрывал всю вселенную. Поэтому появление Цветочка сразу же привлекло внимание всех присутствующих.

Блэки, Эр Ха, Фокси и Шримпи - все они подлетели и появились перед ней почти в мгновение ока. Они были знакомы, но никто из них ничего не сказал. Молчание Цветочка и ее красные глаза заставили всех вздохнуть. Казалось, они уже знали, что произошло.

В Храме Небесного Бога Времени четыре Небесных Бога образовали круг. Блэки спросил у Цветочка: — Малышка, Бу Фан тебя ведь прислал сюда Бу Фан?

Девушка кивнула и со вздохом, поставила коробку перед Блэки: — Он попросил меня принести это тебе, — с этими словами она открыла коробку и начала доставать блюдо. Это было обычное блюдо, от которого еще шел пар.

— Это Кисло-Сладкие Ребрышки. Бу Фан специально приготовил их для тебя... — сказала она, протягивая черному псу блюдо на фарфоровой тарелке.

Блэки был ошеломлен и дрожащей лапой взял блюдо. Ребрышки, покрытые медленно стекающим соусом, отражались в его зрачках. Когда он уставился на них, в его памяти вдруг всплыло парализованное лицо Бу Фана и он вздохнул: — Мальчик.

Он и Уайти были компаньонами, которые больше всего времени провели с Бу Фаном. Они были очень близки друг другу с тех пор, как начали работать в маленьком магазинчике Фан-Фан в Империи Легкого Ветра. Он все еще помнил, как Бу Фан держал тарелку с Кисло-Сладкими Ребрышками и звал его каждый день.

Ребрышки перед ним не содержали мощной энергии и не были приготовлены из лучшего драконьего мяса, но когда он смотрел на них, то чувствовал грусть внутри.

Блэки глубоко вздохнул, затем зарылся головой в тарелку и стал есть ребрышки с таким же удовольствием, как раньше в "Маленьком магазинчике Фан-Фана". Вскоре он доел все и снова вздохнул.

— Очень вкусно... Это лучшие Кисло-Сладкие Ребрышки, которые я когда-либо ел... Но я бы предпочел не есть такое удивительное блюдо, — пробормотал он. Когда его голос зазвучал, его аура начала сильно колебаться.

ГРОХОТ!

Ужасающая аура устремилась прямо в небо, словно собираясь сокрушить звездное небо и обрушить его вниз, а давление, вырвавшееся из нее, потрясло бесчисленных экспертов в Пространстве Хаоса.

— Это... Небесный Бог Времени прорывается? Неужели он собирается совершить скачок от высшего Святого Хаоса к совершенному Святому Хаоса?!

С помощью всего лишь одного блюда был создан совершенный Святой Хаоса...

В Храме Жизни...

Лицо Эр Ха было изможденным. Положив подбородок на одну руку, он уставился на пряную полоску, разложенную на столе. Она выглядела обычной, не излучала ни света, ни энергии, но его тело и душа содрогнулись, когда он увидел ее.

— Пряная полоска... Когда я в последний раз её ел? Бу Фан...

Его глаза были туманными и слегка красными. Он провел пальцами по волосам, затем взял полоску и засунул ее в рот. После того, как он откусил всего один кусочек, в горле у него встал ком. Он прикрыл рот рукой, на глаза навернулись слезы.

— Я больше никогда не смогу есть пряные полоски Бу Фана... — Эр Ха был так опечален, что едва мог дышать. Он всхлипывал, закрыв лицо руками. Никто не знал, что он грустит из-за пряных полосок или из-за Бу Фана.

В Храме Разрушения Фокси лежала на спине, раскинув конечности и не двигаясь. Рядом с ней лежала фрикаделька.

В Храме Пространства Шримпи плавал в кувшине с прекрасным вином, закатив глаза. Он буквально превратился в пьяную креветку.

Взглянув на Пространство Хаоса, окутанное печальной атмосферой, Цветочек вздохнула. Она развернулась, превратилась в огромного питона и полетела к звездному небу. Пролетев через портал, она перенеслась во вселенную, где находился Город Пустоты.

Вдалеке, в звездном небе, спокойно висел колоссальный город. Цветочек полетела прямо к нему, но когда она пролетела над ним, рядом с ней возникла дворянка, открыла проход и провела ее в город.

Когда Цветочек опустилась перед дворцом Королевы Проклятий, Сяо Ай, Кёрси и четыре герцогини подошли к ней и посмотрели на нее сложными взглядами. Они знали, что теперь она представляет Бу Фана, поэтому ее прибытие вызвало у них смешанные чувства.

— Где сестра Нетери? — Спросила девушка.

Сяо Ай указала на дворец и Цветочек повернулась ко входу: — Сестра Нетери, блюдо, которое Бу Фан просил принести тебе, здесь.

Кёрси покачала головой и сказала: — Ты зря тратишь время. Она тебя не слышит. Оставь блюдо у меня, и я отдам его ей, когда она выйдет из уединения.

Однако Цветочек покачала головой и уперлась взглядом в закрытую дверь дворца. Она ждала три дня и три ночи. Наконец, когда она в отчаянии уже собиралась уйти, дверь слегка приоткрылась, и из нее протянулась рука, казавшаяся самой совершенной в мире.

— Отдай его мне. — Раздался холодный голос Нетери.

Лицо Цветочка посветлело. Взмахнув рукой, миска с жареным рисом вылетела из ланч-бокса и опустилась на совершенную руку. Спустя долгое время из дворца вырвалась ужасающая аура.

Глядя на плотно закрытую дверь, Кёрси вздохнула: — Я правда не знаю, благословение это или проклятие...

Нетери находилась в критической точке, чтобы унаследовать наследие Королевы Проклятий, но она отвлеклась и вышла за едой. Никто не знал, приведет ли это к ее поражению.

...

Четыре всемогущих эксперта сидели, скрестив ноги, над величественным Перевалом Хангу, подавляя ужасное существо. Бесчисленные массивы заполняли звездное небо перед ними, и каждая звезда содержала смертоносную силу.

Лицо Тунтяня было холодным, он поддерживал работу массива Бессмертного Убийственного Меча и массива Десяти Тысяч Бессмертных. Юаньши Тяньцзунь держал Топор Пангу и постоянно создавал новые массивы.

Леди Нува, в свою очередь, подпитывала эти массивы энергией своего семицветного божественного камня и поддерживала их в рабочем состоянии. Рядом с ними воспевал Будда. Над ним время от времени звенел огромный колокол.

Вдалеке в звездном небе тихо плыла тарелка, окруженная бесчисленными массивами.

Внезапно Тунтянь открыл глаза. Они ослепительно блестели, когда он обнаружил, что угол блюда псевдо-Бога Кулинарии, подавлявшего Бога Душ, пропал. Как будто кто-то откусил от него кусочек. Его мгновенно пронзил холод.

— Черт... он начинает бороться!

Юаньши Тяньцзунь, Леди Нува и Будда открыли глаза.

...

В обычном городе на планете Бессмертия начал медленно подниматься молодой человек. Он был очень скромным, но никто не осмеливался с ним шутить.

В первый год, когда юноша приехал в город, он открыл обычный ресторан, и его бизнес

процветал. На второй год ресторан стал местом, в котором уже никто не осмеливался устраивать беспорядки.

На третий год в ресторан явился сильнейший эксперт для разборок, но владелец ресторана подавил его одним взмахом руки. С тех пор никто не смел вмешиваться в дела ресторана. Даже королевская семья относилась к нему с вежливостью.

...

Одетый в белый халат, Бу Фан закрыл дверь ресторана и повесил табличку "закрыто", после чего вернулся наверх. Однако он не стал спать, а спокойно сел со скрещенными ногами и начал свою ежедневную культивацию.

Когда он дышал, то поглощал духовную энергию неба и земли с поразительной скоростью. Его тело светилось слабым светом. Всего за три года его культивация выросла до уровня Бессмертного Земли, а до Бессмертного Неба оставался всего один шаг. По мнению Бу Фана, все это было вполне заслуженно.

После того как Бу Фан и Уайти покинули Планету Бессмертия, многие бессмертные тоже ушли, но на планете оставалось еще много экспертов. Однако бессмертные никак не могли почувствовать медленно культивировавшего и возвышавшегося Бу Фана. Казалось, будто он выпрыгнул из неба и земли и спокойно растет.

На пятом году Бу Фан часто закрывал ресторан, покидал планету, гуляя среди звездного неба. Он задерживался среди мертвых звезд, каждый раз извлекая немного эссенции. На десятом году он уже не помнил, сколько звезд посетил и сколько эссенции извлек.

На сотом году луч света прорвался сквозь атмосферу Планеты Бессмертия и упал на город. Когда он угас, перед ним предстал человек с бровями, острыми, как мечи, и глазами, сияющими, как звезды.

Дугу Ушуан стал Полусвятым. Его аура стала намного более бесплотной и очень сильной, а исходящее от него намерение меча грозило расколоть небо. Его глаза были спокойными, холодными и равнодушными, словно он видел суету смертного мира насквозь.

Он достиг узкого места и, соскучившись по прежним временам, вернулся на эту планету. Он отправился в старый ресторан, но тот исчез. Его забрал кто-то с большой силой, оставив после себя лишь пустой участок земли. Хотя прошло уже сто лет, никто в городе не осмелился посягнуть на этот участок земли.

Ушуан знал, что корова забрала ресторан и перенесла его в Великий мир Тяньюань. По его словам, это был мир Бу Фана, единственный великий мир, который он оставил после себя.

Время от времени он отправлялся туда на отдых. Духовная энергия в том мире была богатой, а пейзажи - красивыми. Ему здесь очень нравилось. Самое главное, он мог чувствовать ауру Бу Фана в Великом мире Тяньюань.

Сейчас он считался высшим этой вселенной. Однако он никогда не забудет, что всем обязан этому человеку.

Он шел по городу, и все казалось ему странным. Для смертного сто лет были целой жизнью. Все, что осталось от некогда знаменитого Бога Меча Ушуана - смутные записи о его деяниях в легендах.

Идя по улицам Ушуан предавался ностальгии. За эти пятьсот лет он часто следил за человеком, который ходил в подобном темпе.

— Поторопись! Бог Кулинарии снова открыл ресторан! Нам нужно попасть туда как можно быстрее, пока все столики не заняты!

— Что? Ресторан Бога Кулинарии снова открыт?

...

Ушуан ощущал ауру оживленного города, заложив руки за спину и закрыв глаза, когда вдруг услышал эти разговоры. Это ошеломило его.

— Бог Кулинарии? Этот парень действительно смелый. В те времена даже Бу Фан не осмеливался называть себя Богом Кулинарии. Что е это за выскочка?

Его лицо не выражало никаких эмоций, а меч на его спине начал дрожать.

<http://tl.rulate.ru/book/4793/2136857>