

Глава 1421 - Печать Наследия Древнего Небесного Бога

Подавление Божественного Разума со стороны Бога среднего класса оказало на Бу Фана некоторое давление. Конечно, он не боялся. У него много трюков в рукаве, а если он использует их все, то сможет бороться с ней. Однако он не видел в них необходимости.

На самом деле красивая женщина не питала к нему никаких дурных намерений. Она просто хотела показать силу Храма Божественного Повара перед всеми Божественными Поварами. Иначе храм не смог бы обуздать такое количество людей. Поэтому он дал ей то, что она хотела, кивнув головой и ничего не сказав.

Потом, заложив руки за спину, он спустился вниз и приземлился на землю. Женщина последовала за ним.

— Господин, меня зовут Ло Саньян. Я управляющая башнями для почетных гостей Храма Божественного Повара. Вы можете найти меня, если у вас возникнут какие-либо вопросы. Кроме того, если вы хотите взглянуть на Печать Наследия, то можете связаться со мной в любое время.

— Печать всегда открыта для всех вас.

Женщина убрала с лица серьезное выражение и улыбнулась Бу Фану.

— Печать Наследия? — Бу Фан сперва замолчал, но потом он прищурился. — А сейчас мы можем пойти?

Удивленная, Ло Саньян приоткрыла красные губы и ответила: — Значит, вы хотите пойти прямо сейчас? Ну что ж, тогда я отведу вас туда.

Бу Фан весьма заинтересовался в так называемой Печати Наследия, поэтому принял ее предложение и позволил ей вести его.

— А вот и еще один парень, который слишком высокого мнения о себе....

— Как может Божественный Повар Духа разгадать печать? Он зря тратит время.

— Эта печать слишком ужасна, глубока и сложна. ... Держу пари, что её может сломить только Божественный Повар Небес.

Все присутствующие Божественные Повара покачали головами, услышав, что Бу Фан собирается попытаться сломать печать. Никто не думал, что он сможет это сделать. Они видели печать, но никто из них не мог сломать ее. Даже Божественные Повара Земли среди них.

Однако, поскольку Бу Фан только что проявил необычные таланты, многие люди заинтересовались им. Поэтому, когда он сказал, что хочет посмотреть на печать, толпа последовала за ним из любопытства.

...

Местонахождение печати находилось в другом здании, очень далеко от башен для почетных гостей. Выйдя из башни и пройдя некоторое время прямо, они подошли к круглому зданию с кирпичными стенами. Ло Саньян толкнула тяжелые двери и вошла внутрь, крутя своей

тонкой талией, когда шла впереди.

За дверями обнаружился спускающийся вниз коридор. Они последовали за ним и углубились под землю, направляясь к точке яркого света. Прошло много времени, но они наконец-то вышли из прохода и ступили на ровную землю.

Далеко впереди в воздухе парил огромный черный котел, но его поверхность была плотно покрыта решетками, которые запечатывали его.

— Это Печать Наследия. Помимо наследия, черный котел еще и является сокровищем... По словам моего учителя, как только черный котел будет освобожден, его сила сравнится с силой Божественного Артефакта Хаоса. — Сказала Ло Саньян с изумлением в глазах.

Всякий раз, когда она видела черный котел, ее пугала его ужасная аура. Другие Божественные Повара вышли из коридора и собрались вокруг них.

Вокруг черного котла уже сидело множество Божественных Поваров в позе лотоса, и все они сосредоточились на решении задачи. Некоторые из них прислонились к нему и уставились на узоры решеток, некоторые дергали себя за волосы и что-то бормотали себе под нос, в то время как другие практиковались в приготовлении пищи, пытаясь найти подсказки через свое искусство.

— После столь долгого изучения, все наши усилия не пропали даром. Мы знаем по крайней мере, что наследие имеет пять уровней печати... Мы преодолели первый уровень, но...

Ло Саньян уставилась на черный котел с легким разочарованием в глазах.

— Но никто не смог решить загадку первой печати.

Бу Фан помолчал, а потом вопросительно посмотрел на нее.

— Вы можете подойти поближе и сами взглянуть на печать. Помните, не применяйте силу, иначе... Не вините меня за то, что я не предупредила вас, если вы вдруг умрете. — Сказал Ло Саньян.

— Не применять силу? — Бу Фан кивнул. Его очень интересовал черный котел. Кроме того, когда он взглянул на него, то почувствовал знакомую ауру.

Он оттолкнулся от земли, рванул вперед и приземлился перед огромным черным котлом. Звук, который он издал при приземлении, разозлил многих размышляющих Божественных Поваров. Они искоса посмотрели на него, тихо выругались и вернулись к своим мыслям.

Заложив руки за спину, он медленно шагнул вперед и вскоре оказался перед черным котлом. Затем он положил на него ладонь.

Огромная аура немедленно полилась из черного котла. В этот момент Бу Фану показалось, что перед его глазами возник безграничный и хаотичный мир. Все внутри него постоянно рождалось и разрушалось! Его потрясли такие пейзажи.

«Это... Это...» — Бу Фан глубоко вдохнул. Знакомое чувство заставило его Духовное Море вспениться, а Меню Бога Кулинарии засияло золотым. Черный котел содержал ту же ауру, что и Меню Бога Кулинарии! Это аура Бога Кулинарии!

Его глаза мгновенно вспыхнули, а его Божественный Разум вырвался наружу, как будто вскипел. Именно тогда он почувствовал ауру печати. Массивы, которые запечатывали котел, на самом деле... Массивы Гурмана. Хотя они оказались и намного сложнее, чем те, о которых он знал, но Бу Фан очень заволновался. Он понял, что этот черный котел связан с Богом Кулинарии!

Он сделал глубокий вдох и медленно выдохнул.

Когда Ло Саньян увидела взволнованный взгляд Бу Фана, то поджала губы: — «Ни один повар не устоит перед очарованием этого черного котла. Его секреты как волшебная шкатулка для всех поваров... А теперь давай посмотрим, сможет ли этот молодой Божественный Повар преподнести какой-нибудь сюрприз Храму Божественного Повара.»

Она прислонилась спиной к перилам и потянулась всем телом. Ее большая грудь трепыхалась от движений. Внезапно она замерла, а ее взгляд сфокусировался, когда она повернулась и недоверчиво посмотрела вдаль.

Стоя перед черным котлом, Бу Фан сделал первый шаг. Он послал свой Божественный Разум в массив, а после пяти вдохов он сломал его. Да, он определенно намного сложнее, чем те Массивы Гурмана, о которых он знал, но они похожи во многих отношениях, поэтому ему было не так уж трудно сломать их.

«Пять... Вдохов?»

Ло Саньян застыла, а все Божественные Повара, стоявшие позади нее, остолбенели.

«Ему понадобилось всего пять вдохов, чтобы сломать первую печать? Он что, заранее знал, как это сделать?»

Божественные Повара переглянулись, и им стало трудно поверить в увиденное. Потребовалось много, много лет изучения Божественных Поваров, чтобы сломать первый массив. Если Бу Фан не знал заранее, как его взломать... Неужели он действительно так ужасно талантлив?!

Годы усилий, которые приложили столько Божественных Поваров, оказались превзойдены парнем всего за пять вдохов? Это колоссальная пощечина! Казалось, что они слышат, как что-то ломается в их сердцах....

Решетки перед Бу Фаном исчезли, и он увидел ряды светящихся золотых иероглифов.

«Поздравляю с прорывом первого массива. Каждый массив сопровождается заданием. Вам нужно завершить его, чтобы открыть второй массив...»

В голове Бу Фана зазвенел могучий голос. Он говорил с его Божественным Разумом. Его глаза загорелись, он начал слушать задание. Обрывки информации хлынули в его мозг.

Вскоре он сделал шаг назад, а его разум прояснился. Поток света вырвался из мигающего массива и упал на Бу Фана.

— О? Этот парень принимает вызов!

— А он смелый! Задача не из простых. Но как только он потерпит неудачу, его Божественному Разуму будет нанесен огромный ущерб!

— Молодежь в наши дни очень агрессивна.

Все аходившиеся поблизости Божественные Повара усмехнулись, увидев золотой свет, окутавший Бу Фана. Одни насмешливо улыбались, другие жалели его. Ло Саньян уставилась на него, в то время как те, кто стоял позади нее, пристально наблюдали за ним.

Бу Фан расколлот решетку за пять вдохов. Сможет ли он выполнить задание?

«Он должен освоить технику ножа за полчаса и выполнить задание по нарезке ингредиентов... Как только он потерпит неудачу, его память о технике ножа будет полностью стерта, и ему придется начинать все сначала.» — Размышлял про себя Ло Саньян.

В течение многих лет эта задача останавливала многих Божественных Поваров, как бездна, которая простиралась по всей земле. Даже Божественные Повара Земли не могли завершить её. Может ли этот молодой человек сотворить чудо?

Среди света Бу Фан открыл глаза. Золотые иероглифы постоянно появлялись и исчезали в его зрачках.

— Кухонный Нож Скорби... — Пробормотал Бу Фан. Совершенно незнакомая техника ножа ворвалась в его голову. Но вскоре он словно очень хорошо ознакомился с ней.

В следующее мгновение перед ним появились три пищевых ингредиента. Первый оказался большим, жирным белым редисом, второй - идеально округлый и чрезвычайно нежный белый тофу, а третий... Крошечное рисовое зернышко.

Эти три ингредиента служили ключом к решению задачи. Ло Саньян и Божественные Повара затаили дыхание и крепко ухватились за перила.

— Началось...

<http://tl.rulate.ru/book/4793/1334663>