

Кость Темного Циляня была костью квази-божественного зверя. Ее можно было рассматривать как бессмертный ингредиент священного сорта, но она была самого низкого качества. Тем не менее, она все еще была хорошим ингредиентом. Кроме того, кость была там, где хранилась вся сущность Циляня, поэтому она содержала бесконечную духовную сущность и божественную энергию, что делало ее лучшим ингредиентом для приготовления супа. Во время приготовления, энергия в кости будет просачиваться и сливаться с супом, и могла быть полностью поглощена человеческим телом, поэтому Бу Фан захотел приготовить это блюдо. Проклятие в теле Нетири должно было быть подавлено блюдами, богатыми духовной сущностью, поэтому идеальным выбором был суп с тоником, приготовленный из кости Циляня.

Суп был главной категорией еды. Восхитительная тарелка супа могла заставить погрузиться в него одним глотком. Тем не менее, приготовление супа было тестом на мастерство шеф-повара в области температуры, и чем выше класс ингредиентов, тем более лучше шеф-повар должен был уметь контролировать температуру, потому что высококачественные ингредиенты были полны сущности. Как только лучшее время для завершения приготовления было упущено, сущность ингредиентов будет легко уничтожена или даже исчезнет, в результате чего суп будет иметь плохой вкус.

Перед тем, как приготовить суп, Бу Фан должен был приготовить необходимые ингредиенты. С мыслью он переместился в Систему Сельхозугодий, собрал несколько свежих ингредиентов и взял несколько высушенных, а затем вернулся на кухню.

Он разрезал их на нужные размеры и использовал для их хранения сине-белые фарфоровые тарелки. На первой тарелке были высушенные кожуры фруктов Вермилион, которые содержали большую часть эссенции свежих кожур и могли запереть свежесть супа. Другая тарелка содержала лист чая Великой Революции. Бу Фан разрезал лист пополам, и его аромат проникал в воздух. Были также высушенные фрукты алого духа размером с ноготь, которые в предыдущей жизни выглядели как высушенные ягоды годзи. Раньше он видел такие плоды духа, поэтому он собирал и сажал их на сельскохозяйственных угодьях.

После того, как были приготовлены как лекарственные, так и пищевые ингредиенты, пришло время готовить суп. Бу Фан омыл сковороду и поместил её на Небесную Плиту Белого Тигра, затем открыл рот и вдохнул массу белого пламени, которое втиснулось в печь и начало яростно гореть.

Он наполнил сковороду водой из Источника Жизни. Холодная, освежающая жидкость источала богатую жизненную энергию. Затем он добавил кость Циляня. На кости было немного плоти, но ее было немного, и она в основном использовалась для приготовления супа. Холодная вода постепенно нагревалась до кипения кости в сковороде. Во время этого процесса Бу Фан не высвобождал свою ментальную силу.

Пламя танцевало и горело. Вскоре вода закипела, и кость яростно закатилась в него. Даже тогда Бу Фан хмурился, потому что ему казалось, будто он слышал рев Темного Циляня, который содержался в кости. Он знал, что воля сильно повлияет на вкус блюда. Это было похоже на приготовление тушеной рыбы, не избавившись от рыбного запаха, который разрушил бы блюдо.

Внезапно в кипящей воде появилась ножевая энергия и порезала в сторону Темного Циляня. Звериный рев усилился, как будто пытался сопротивляться. Но это было бесполезно. Вскоре воля Циляня была стерта с лица земли.

Следующие шаги были не такими сложными. Бу Фан вытащил кость и смыл из нее кровь. После этого он вылил воду из котелка и поместил кость обратно в нее. Мясо на кости слегка потемнело и запарилось. Он поднял тарелку и добавил сухие фрукты и приправы. Затем он снова наполнил сковороду водой, пока кость не была полностью погружена под воду. Когда он закончил, то накрыл сковороду крышкой.

В следующий момент, ментальная сила Бу Фана вылилась, превратившись в мелкие нити вокруг сковороды. Как струны цитры, он мог чувствовать каждое движение в сковороде через них. Шлейф белого бессмертного пламени выскочил из его рта и устремился под сковороду. Огонь заревел и начал нагревать воду.

Он опустил руки к талии, слегка посмотрел вниз и сформировал свою душевную силу в тончайший шелк. Его глаза были прикреплены к сковороде, как будто они могли видеть сквозь него и все, что внутри.

Суп кипел, в то время как энергия в Кости Темного Циля высвобождалась в кусочках и растворялась в жидкости. Нитки психической силы ранили вокруг вок и танцевали, как струны цитры, как будто они играли кусок струящейся музыки. По мере того как энергия в кости высвобождалась, мелодичные ноты выпрыгивали из сковороды и сочинялись в увлекательное музыкальное произведение.

В этот момент Сиси зашла на кухню. Она приподняла занавес и заставила звонить в колокол, но это несколько не отвлекло внимание Бу Фана. Она любопытно смотрела, задаваясь вопросом, какое блюдо готовит Бу Фан.

«Учитель Бу Фан готовит суп?» Маленькая девочка смотрела, нюхала. Богатый мясистый аромат наполнил ее ноздри, и взгляд в ее глазах изменился, когда она нашла взглядом нити ментальной силы.

«Кулинарные навыки учителя Бу поистине удивительны!»

Под ментальной силой Бу Фана белое пламя медленно менялось. В процессе он открыл глаза, снял крышку и добавил сушеные фруктовые кожуры вермильона, ягоды годзи и различные специи. Как только эти ингредиенты были добавлены, аромат супа взорвался, вырвался из сковороды и ласкал его лицо, как руки.

Он снова накрыл котелок. Пламя продолжало гореть, и музыка становилась все более и более интенсивной, как ожесточенная буря, звенящая непрерывно.

Маленькое лицо Сиси покраснело, когда она смотрела, и бусины пота скатывались с ее лба. Ей было нелегко идти в ногу со стряпней Бу Фана. Несмотря на то, что она была одарена, его кулинарные навыки достигли уровня, достойного уважения и восхищения.

Готовка была закончена. Бу Фан кипятил суп на медленном огне и убрал ментальную силу. После этого он повернулся и посмотрел на Сиси. Взгляд в её глазах стал мягче.

— Сиси, сделай перерыв и приготовься пробовать суп.

Маленькая девочка покорно кивнула, повернулась к выходу из кухни.

— О, не забудь сказать мне, когда появится тот странный дядя, который попросил тебя приготовить "Цветок Лица", — серьезным тоном напомнил ей Бу Фан. Мир опасен, и он не хотел, чтобы в столь юном возрасте Сиси обманывал извращенец.

— Я сделаю это, учитель Бу, — улыбаясь ответила Сиси и вышла из кухни.

Бу Фан кивнул и повернулся обратно к сковороде. Он снял крышку, закрыл глаза и понюхал. В супе не было жирного запаха, и он имел освежающий аромат, который радовал нос.

Бу Фан редко делал суп, но он был очень доволен тем, что он приготовил на этот раз.

Он принес суп из кухни и пришел в столовую.

День!

Звук колокольчика, издаваемый при поднятии занавески, мгновенно привлек внимание всех присутствующих в ресторане. Сиси покорно сидела на стуле, а Цветочек и Нетери смотрели на него с большим нетерпением.

Бу Фан понятия не имел, куда делся Блэки, но совсем не волновался. Никто не мог издеваться над этим псом. Короля Черных Драконов тоже не было в ресторане. Он заслужил это, так как Бу Фан предупредил его не пробовать блюдо.

Он поставил сковороду посередине стола. Насыщенный аромат супа пронизывал воздух, таял и завораживал, пульсируя с мощной энергией. Затем он изготовил сине-белые фарфоровые чаши и наполнил одну из них ложкой. Суп казался блестящим, как хрусталь, когда он передавал чашу Нетери.

— Пей, пока горячо, — сказал он ей.

Блюдо должно быть эффективным в подавлении проклятия в теле Нетери.

После этого он продолжал подавать суп.

Колеблющийся суп выглядел красиво, а кольца на его поверхности, представлявшие собой жир из мяса, завораживали взгляд.

Нетери держала свою чашу обеими руками. Пар поднялся из супа, обернув ее лицо и согревая ее холодное тело, в то время как аромат супа продолжал наполнять ее ноздри и заставил ее проглотить. Она мурлыкала губами, и как раз в тот момент, когда она собиралась выпить его, звук шагов прошел через дверь.

Бу Фан наполнял миску супом, когда услышал звук. Он сделал паузу и слегка бороздил брови. Пешеходные дорожки были тяжелыми и звучали как горы. Он поднял голову, посмотрел в сторону двери и издалека увидел приближающуюся гору плоти.

Мягкая гора замахнулась перед рестораном, и когда она попыталась войти, застряла между дверной рамой.

Уголки губ Бу Фана подёргивались, когда он задумался, кто этот парень.

Сиси, держа в руках свою миску супа, обернулась и увидела кучу плоти. Ее глаза загорелись мгновенно. — Учитель Бу это он! Это странный дядя, который предложил мне приготовить Цветок Лика! — взволнованно закричала Сиси.

«О? Так этот толстяк и есть извращенец? Неудивительно, что Сиси продолжает называть его странным дядей. Он действительно выглядит... странно. Ну, это достижение - вырасти таким толстым!»

Дверь ресторана была не маленькая, поэтому Бу Фан никогда не думал, что кто-то может быть пойман за раму. Даже Толстяк Чжин, богатый парень из Империи Светлых Ветров и самый толстый парень, которого он когда-либо видел, мог пройти через дверь. Он задавался вопросом, какой образ жизни сделал этого толстяка таким толстым.

— Так вкусно пахнет! Этот мясистый аромат чрезвычайно чистый и содержит в себе намек на темную ауру! Ингредиент абсолютно превосходен! Я никогда не видел ничего подобного! — Застрявший в двери толстяк продолжал извиваться, нюхая мясистый аромат. — Я уже чувствовал его запах издали... и это не разочаровало меня! О, парень... Твоя дверь немного маленькая. Ты должен заменить её на большую!

Изогнувшись, толстяк наконец-то протиснулся в дверь. Он вытер рукой пот на лбу и увидел суп в сковороде. Ворча, он подошел к столу, сел на стул и улыбнулся всем. Затем он потер руки и сказал Бу Фан: — Уважаемый, дай мне чашу супа!

Нетери и Цветочек посмотрели на толстяка, затем сосредоточились на чашах в руках.

Глядя на толстяка, лицо Бу Фана стало серьезным.

«Значит, это он пытался сбить Сиси с толку? И у него хватило наглости попросить мой суп?»

— Нет ни мяса, ни супа... Хочешь пустую миску? — сказал Бу Фан толстяку, ожидая его реакции.

<http://tl.rulate.ru/book/4793/1199069>