

## ГЛАВА 1:Лесфиар Акэль

### Эра падших драконов

1152 год по календарю Савиор

Королевство Десткин, северный регион, город Нальтэс, сейчас было утро, и на улицах города был легкий туман, который был обычным явлением в мире Фогворд, солнечные лучи проникали сквозь туман, делая город умиротворенным и загадочным. Солнечные лучи попадали в разные точки города, в том числе и на поместье, которая имела 3 этажа и была достаточно обширна, она находилось на небольшом холме, и внушала людям чувство величественности и красоты.

Это поместье принадлежала семье Лессфиар уже три поколения, нынешним хозяином этого поместья является Лессфиар Бастро.

Солнечные лучи попадали в окно второго этажа, это комната была богата украшена и на большой кровати лежал молодой человек лет 19, он был красивым и обаятельным парнем, у него были красные волосы и чёрные бездонные глаза. И зовут этого юношу Лессфиар Акэль, единственный сын Бастро, и будущий наследник этого поместья. Солнечные лучи попадали на лицо спавшего Акэлю заставив того прищуриться и неохотно проснуться.

-Чёрт это долбанное солнце, было бы здорово если бы его вообще не было, - сказал он, раздражённый своему прерванному сну.

Нехотя встав с кровати и одевшись, он решил выйти из своей комнаты, открыв дверь он увидел стоящего перед дверью старого дворецкого которому на вид было 60-65 лет, который улыбался ему заботливой и нежной улыбкой. Этого дворецкого зовут Гудфад, это был главный дворецкий семьи Лессфиар, он был первым дворецким в семье Лессфиар ещё когда дедушка Акэля был жив. Он помогал не только по дому, но и заботился ещё о Бастро когда тот был маленьким ребёнком, для Бастро он является вторым отцом, он также помогал контролировать расходы и управлял другими дворецкими и служанками дабы те не бездельничали. Сейчас он заботиться о юном господине Акэле и будущего главы рода Лессфиар.

-С добрым утром господин Акэль, - Сказал Гудфад, всё также улыбаясь.

- Доброе, кстати, Гудфад ты во сколько часов встаёшь?- ответил ему Акэль и задал ему дурацкий вопрос, смотря тому в лицо.

-Как всегда в 5 утра, - ответил он юноше перед собой не переставая улыбаться.

-Гудфад скажи, как ты можешь просыпаться так рано? И быть ещё таким бодрым и весёлым? Я например до сих пор хочу спать, - сказал он немного зевая. Как вы уже поняли он был лентяем и бездельником, которому лишь бы поспать и полежать. Хоть он и был лентяем, но является довольно талантливым лентяем и имеет почти безграничный потенциал, но не хочет его проявлять по причине в прошлом юноше, но об этом позже.

-Юный господин не возраст определяет человека. а лишь он сам, хоть я и стар, но в душе я остался юношей в расцвете сил, - ответил ему Гудфад всё с той же улыбкой.

-Кстати, юный господин Акэль, сегодня вернулся ваш отец Бастро и хотел бы с вами поговорить, - Вдруг вспомнив, зачем он пришел и сказал.

-Что? Отец вернулся? И хочет со мной поговорить? - удивлённо спросил Акэль, ведь его отец был очень занятым, и было у него мало свободного времени, из-за чего редко был дома.

-Да юный господин, также хотел бы вам напомнить, что он немного не в духе, так что не злите его ещё больше - сказал ему Гудфад, выдавливая из себя слабую улыбку.

-Хорошо, Кстати, где он? - ответив Гудфаду и собираясь уже идти, как вдруг опомнился и спросил.

-Господин Бастро сейчас у себя в кабинете и ждёт вас, - ответил ему Гудфад.

-Спасибо Гудфад, - сказал ему Акэль и начал уходить в сторону кабинета отца.

-До встречи юный господин, - попрощавшись с ним, он также начал уходить только в противоположенную сторону разбираясь с делами по дому.

И вот по одному из коридоров поместье, шёл красивый молодой человек, который имел красные волосы, средней длины и с чёрными глазами которые были словно омут и в которых казалось можно утонуть, этим юношей был никто иной как Лессфиар Акэль. Он подошёл к двери которая вела в кабинет отца, и глубоко вздохнув и выдохнув, открыл дверь и зашёл.

Кабинет был простым и без излишеств, внутри был стол забитый разными документами, в основном докладами армий. Также по центру стола было кожаное кресло из неизвестного зверя, и по бокам было 2 стула, так же на стенах были похвальные грамоты и картины. Но Акэля привлёк внимание мужчина средних лет стоявший возле окна и смотревший в него, у него были такие же красные волосы, как и у Акэля, только короткой длины, также у него были карие глаза, и шрам на правом глазу который привлекал внимание первым делом, ещё он имел накаченное красивое тело, на теле были также бесчисленные шрамы которые доказывали что он был во многих боях и множество раз был на грани жизни и смерти, эти шрамы не портили его тело, а лишь наоборот делали его мужественнее и привлекательнее, как говорится: "Шрамы украшают мужчин". Если взять этого мужчину и омолодить его на 30 лет и убрать шрамы, то он будет почти точь-в-точь похож на Акэля, Этим мужчиной был отец Акэля, Лессфиар Бастро. Бастро поняв что его сын пришёл, молча пройдя к креслу, усевшись на нём, холодно и злобно посмотрел на сына. Акэль видя настроение отца, уже догадался, о чём пойдёт речь.

-Садись, - холодно сказал его отец, безэмоциональным лицом. На что Акэль послушно и молча сел.

-Ты же уже знаешь, почему я приехал и захотел с тобой поговорить? - Всё также холодно спросил Бастро.

-Догадываюсь, - ответил ему Акэль с болезненным лицом, уже готовый выслушивать как его отец будет кричать и ругать.

-Догадываешься да? Я, значит, трачу деньги на твоё обучение в высшей академии, а ты её значит прогуливаешь?! Да ещё и 3 месяца!!! Мне присылал письмо директор о том, что собирается исключить тебя из академии. Мне удалось его убедить об изменении решении, он дал тебе неделю, за которую ты продолжишь ходить на занятие, и если ты снова продолжишь прогуливать академию, и тебя исключат из неё, я тебе обещаю, я тебя так отделаю, что тебя даже дядя Гудфад не узнает! Неблагодарный щенок, а теперь вон отсюда! - едва сдерживаясь чтобы не ударить сына, он злобно прокричал.

-Да отец, я непременно продолжу ходить на занятие, и больше никогда не буду прогуливать, - поклонившись, сказал Акэль и начал уходить.

-Чёртов старый пердун, - пробормотал Акэль выйдя из кабинета отца и закрыв дверь. Хоть он говорил и назвал так своего отца, в глубине души он очень любил его и уважал хоть он это и не показывал, поскольку отец был единственным кто остался из близких ему людей.

-Я всё слышу! - донесся голос Бастро из кабинета. На что Акэль быстро убежал на занятие

-Эхх, может я был слишком строг с ним? Как думаешь Амелия? Правильно ли я поступил накричав на него? - выдохнув и успокоившись, Спрашивал он сидя на кресле и смотря на картину, на которой была изображена красивая женщина с длинными чёрными волосами и чёрными глазами в красивом синем платье.

<http://tl.rulate.ru/book/4790/87768>