

Обложка книги сделана из кожи. Текст написанный в ней сделан не от руки, буквы все одинаковые и аккуратные. Наверное использовалось какое-то устройство.

Я бегло прочитал некоторые части. Название книги вполне соответствует его содержанию. Но как и ожидалось есть некоторые недочёты. Например если бы я писал данное пособие по начальной магии, то в начале объяснил бы поведал об некоторых аспектах влияющих на создание и происхождение того или иного вида магии, физические или математические законы и тому подобное. А здесь сказано чтобы студенты воспринимали это как данность. Магия существует и всё тут, главное что она есть и мы знаем какие действия нужно сделать чтобы её использовать. Во общем, как я и раньше догадывался, этот мир слишком зациклен на магии и слабо развивается в других областях.

На 54 странице рассказывалось о магии земли.

Магия земли очень полезна в военном деле. Она поможет создать укрытия, ловушки, выровнять местность для комфортного размещения войск, а так же она пригодится и в повседневной жизни. Постройка домов и городов в большинстве случаев не обходится без применения магии земли.

Но проблема в том что освоить её может не каждый. Считается что у всех есть предрасположенность к определённому виду магии, который им дали боги этого мира. Хотя какие боги я не знаю. Может выдумали чтобы не напрягать свои головы в постоянных раздумьях о вопросах, на которые сейчас, они не могут дать ответа. Ну да ладно.

Магия земли очень полезна, но у неё есть один существенный минус. Её нельзя призвать. Призвать в этом мире означает преобразование магической энергии во что-нибудь.

Люди не могут создать землю из энергии, в это и заключается минус данной магии.

Энергия используется для изменения формы, плотности, а также влияет на передвижение земли. То есть, для использования магии нужно чтобы рядом была земля, проблем с этим нет, она везде. Но, так как они не могут её преобразовывать то следовательно при использовании магии будет действовать правило: откуда пришло, оттуда же и убыло.

Например создаст маг стену. Но материал для её возведения должен откуда то взяться. Поэтому при использовании данной магии, человек должен учитывать этот не мало важный фактор. Это одна из проблем, есть ещё одна.

Дальность действия. Чем дальше находится объект воздействия, тем больше придётся потратить энергии для изменения его состояния. Следовательно дальность напрямую зависит от объёма магической силы человека. Это очень большой минус.

Хотя, как я и говорил раньше, если бы они уделяли больше времени и сил изучению окружающего мира чем магии, то этих проблем не было бы.

Недостаток знаний о почве и минералах привёл к тому что землю они берут из под ног. Зато огонь они вызывать умеют. Не способность понять, что энергию для использования магии можно брать из окружающего мира, а не только из собственных запасов в теле, дала людям ограничение в расстоянии. Удивительно что собственный запас, они пополняют как раз из окружающего мира, а додуматься применить это к магии не смогли. Наверное им было лень,

ведь если энергия все равно возвращается в тело со временем, стоит немного подождать, то зачем что-то менять.

Надеюсь что в этом мире найдутся люди способные мыслить не консервативно, а с новой, свежей точки зрения.

Даже если таких нет, в будущем я продвину немного развитие этого мира чуть дальше вперёд, потому что если так продолжится и эти существа не будут развиваться, то скоро это приведёт к серьёзным последствиям.

Пока я изучал книгу, преподаватель писал на доске и рассказывал о том что уже и так написано на страницах пособия. Но рассказывал это более "глупым" языком. На доске же, он изображал всё сказанное в рисунках, а студенты записывали это всё на листах.

И это весь процесс обучения? Не знаю как в этом мире преподают, но если судить по моему мнению, то учитель должен знать больше чем написано в книжках.

Целый два часа он пересказывал главу в учебнике, пока время не подошло к концу.

Как я понял, то одно такое занятие длится два часа и отмеряется песочными часами на столе преподавателя. Многие студенты уже на стол валились от скуки. Только некоторые могли поддерживать признаки внимания и заинтересованности.

Да уж, это будущие защитники страны и народа.

- На этом мы сегодня закончим, спасибо за внимание. - сказал преподаватель и вышел из аудитории.

- Божеее...

- Наконец-то!

- Я думала что мы здесь вечно сидеть будем.

- Чёрт этот старик меня достал! Он меня бесит, может попросить отца чтобы он надавил на старейшин и они его выпрут?

- Фух... Я чуть не помер от скуки.

- Ладно идём на перерыв.

- Пойдите ребята, у нас тут есть небольшое дельце.

Достаточно оскорбив преподавателя и выплеснув своё недовольство, они все повернулись ко мне. Все 27 студентов смотрели на меня.

Кстати, только сейчас я заметил что здесь есть и дворяне. Я понял это по их одежде. Их всего 10 человек, из них 2 девушки.

У меня плохое предчувствие. Лучше бы свалить по быстрому.

Я встал и направился к шкафу за мечом и сумкой.

- Эй! Ты куда это собрался?

- Мы хотим только познакомиться по ближе.

Сказали мне два парня, когда я уже повесил меч и сумку себе на спину. Через плечо мои глаза увидели у них на груди вышитый золотой значок лапы зверя с когтями. Значит эти двое из той группы. Везёт мне сегодня по полной программе.

- Моё имя Адам.

- Да знаем мы.

- Ты уже говорил.

- Тебя зачислили только сейчас, значит ты имеешь хорошие связи в академии.

- Тем более, у тебя хорошая экипировка.

- К какой семье ты принадлежишь?

Вот оно что. Они считают что я аристократ.

- У меня нет ни семьи, ни фамилии. Поэтому вы зря тратите своё время.

- Что!? Ты простолюдин!?

На мои слова уже среагировали девушки.

- Н-но тогда кто ты?

- Авантюрист.

- Хаа?

- И какой же у тебя ранг?

- С.

- И как это С рангу удалось попасть в академию?

- Повезло. Думаю этого достаточно, я пошёл.

Я развернулся и вышел из аудитории. Что-то мне не хочется продолжать общение с ними. Я думал что будет весело познакомиться с остальными, но сейчас это желание пропало.

Пойду наверное в столовую, мы проходили её с Эдрианом. Хочу посмотреть чем здесь питаются люди.

Она была на улице и её защищал огромный прямоугольный купол из эластичного материала. Стен не было, что является странным решением. Купол держали множественные столбы которые крепились к деревянному полу. Так как сейчас перерыв, то людей было очень много, так же как и шума от них. Я поднялся по небольшой лесенке и вступил на пол. Чтобы получить еду, надо подождать в очереди к кухне. Там взять поднос и положить то что хочешь. Платить не надо, всё бесплатно.

Пока я стоял в очереди, на меня с интересом смотрели некоторые личности. Но через

некоторое время всё же прекращали это делать.

Очередь прошла быстро и я взяв металлический поднос, начал смотреть предлагаемые блюда.

В основном мясо различного приготовления, но про людей, которые не едят его, тоже не забыли. Салаты, супы, каши из овощей и фруктов, а также круп.

Я взял тарелку с кашей из ещё неизвестного мне фрукта и крупы. На вид выглядит вкусно. Из напитков выбрал, так называемый эль. Это алкогольный напиток, в гильдии его пьёт каждый второй и Пол в том числе.

Думаю для меня на сегодня хватит. Времени попробовать остальные блюда у меня много.

Кстати, еду готовят повара, а им помогают другие студенты. Как я узнал позже, повара платят им за помощь. Это что-то вроде подработки для тех кто не получает денег от академии. Хотя я не знаю для чего они работают, ведь еда и крыша над головой бесплатные.

Взяв поднос, я пошёл по дальше от остальных и сел в самом углу. За столом могут сидеть четыре человека. Мне захотелось сесть спиной к остальным, а то наверное буду привлекать слишком много внимания.

Когда я удобно расположился и приготовился освободить лицо от воротника, весь издаваемый шум и гомон в столовой прекратился и наступила абсолютная тишина.

...

Я что... опять сделал что-то не так? Хоть бы это было не из-за меня.

<http://tl.rulate.ru/book/479/14385>