

Как только Альфред закончил говорить то, что сказал, он телепортировался дальше, продолжая петь. Рен тоже начал петь, бросаясь вперед вслед за Альфредом. К несчастью для Альфреда, он не мог телепортироваться несколько раз подряд, в то время как Рен мог догнать его с абсолютной скоростью движения.

Когда Рен догнал Альфреда, он уже собирался рубануть его, но Альфред, наконец, смог закончить свою песню первым. «[Ледяной замок] » посреди поля боя образовалась гигантская ледяная крепость. Эта крепость излучала экстремальный уровень мороза, заставляя любого или все, что касалось ее, превращаться в ледяную скульптуру.

Рен, который видел заклинание, использованное Альфредом, улыбнулся своей злобной улыбкой, он знал, что Альфред будет использовать такое заклинание. Основываясь на их последней встрече со старшим Личом Альфредом, было легко догадаться, что его любимые магические заклинания вращались вокруг льда.

Итак, Рен произнес заклинание, с которым он был знаком в своей прошлой жизни, теперь, когда у него было соответствующее количество маны, он мог использовать некоторые из своих старых заклинаний. «Огромный шар тьмы поглотил ледяной замок, заставив его исчезнуть.

Альфред был удивлен заклинанием, которое использовал Рен, но все же смог вовремя уклониться. Когда Альфред уже собирался приземлиться на землю, он услышал, как Рен активировал еще одно заклинание, «[связывание теней]», и тут Альфред был пойман тенью, появившейся у него под ногами.

Рен уже был готов взмахнуть косой в сторону беспомощного Альфреда, но когда он полоснул по телу Альфреда, он исчез, оказавшись не более чем заклинанием иллюзии. Затем многочисленные костяные копыя окружили его, но Рен парировал «[черная дыра]» заклинанием тьмы, которое втягивает заклинания среднего уровня, которые были в нескольких метрах от него, в пустоту, нейтрализующую используемое заклинание. Хотя размер был меньше, чем фактический размер оригинального заклинания, его все же было достаточно, чтобы поглотить костяные копыя.

Разобравшись с костяными копиями, Рен нашел Альфреда и снова бросился на него. Альфред не мог понять, что происходит, даже если бы Рен мог увеличить свою ману, эта битва не должна была бы идти таким образом.

Каким бы гением ни был Рен, он все еще оставался шестнадцатилетним человеческим ребенком. Его знания о заклинаниях не должны быть такими хорошими, и он также не должен уметь использовать такие сложные заклинания. Сцена перед ним была невообразимой. В последний раз, когда он сражался с Реном, ему казалось, что он больше воин, чем маг, но теперь, похоже, все наоборот. Мало того, Рен на самом деле использовал оригинальные заклинания и от атрибута тьмы не меньше.

Именно в этот момент Альфред почувствовал что-то знакомое. Этот стиль боя был чем-то, что он видел раньше, даже заклинания, хотя и оригинальные, казались немного знакомыми. Тем не менее, у него не было времени думать, так как Рен радостно резал его.

— Перед Реном возник магический круг, и из этого магического круга появился рыцарь, одетый в чистое черное. Это было самое сильное существо, которое Альфред мог призвать, оно было даже сильнее, чем драконы нежить. Это заклинание вызова отняло у Альфреда много маны, поэтому ему нужно было избавиться от двух драконов. У него не было времени возиться с Валделем и Ларой, так как он чувствовал, что человек перед ним более опасен, чем он думал вначале.

Увидев перед собой рыцаря Рока, Рен широко улыбнулся от уха до уха. Рен знал, насколько сильна эта штука. В эпоху хаоса, на пике своего могущества, его элитная армия, возглавляемая одним из его демонических генералов, который позже предал его, состояла из этих рыцарей. Нежить-это мертвый дракон, у которого почти не осталось маны с тех пор, как он был жив. Рыцарь Рока, с другой стороны, был чем-то, что было облачено в ману. Пока у него есть мана, он якобы никогда не падет, что делало их идеальными авангардами.

Рен не мог удержаться от смеха, когда увидел одну из тех вещей, которые он обычно рвал на части, как игрушки. Он знал десятки способов уничтожить эту штуку, даже в своей нынешней слабой форме. Когда Рен уже был готов встретиться лицом к лицу с рыцарем, рядом с ним появились Валдель и Лара.

— Вэл, Лара! Отойдите назад! Мне не нужна помощь. Услышав слова Рена, Лара тут же отступила, но Валдель остался. — Вэл, я же велел тебе уйти! Против кого-то такого уровня ты будешь не более чем обузой.- Рен даже не потрудился взглянуть на Валделя, когда говорил это. Валделя трясло от злости на самого себя, когда он отступал.

-Эта твоя гордость будет твоим падением, — сказал Альфред, начав собирать ману во время пения. Ему просто нужно было, чтобы рыцарь Рока задержал Рена на несколько минут, чтобы он мог использовать свое самое сильное заклинание.

Рыцарь угрожающе встал перед Реном, от чего тот рассмеялся еще громче. — Ха-ха-ха! Мое падение с таким количеством! Против такой игрушки, как эта! Ты просто умора!- Рен покрыл косу смерти духовной аурой и маной, это была чрезвычайно разбавленная версия последнего хода Лео, но она все еще была достаточно сильной. Рен небрежно замахнулся косой на рыцаря, и он исчез из его жизни.

Если бы Альфред был еще жив, он бы побледнел, увидев, как Рен одним движением убивает его сильнейший призыв. И все же, будучи Личом, он не был подвержен таким эмоциям, тем не менее, он знал, что у него больше нет шансов победить. Независимо от того, под каким углом он смотрел на эти два варианта, оставалось либо умереть снова, либо попытаться бежать.

Пока он ждал, когда Рен прикончит его, тот просто стоял и ждал. -Что ты делаешь? Иди и закончи свое заклинание.»

-Что значит, вы не собираетесь устранить меня?»

— Я сделаю это, как только ты воспользуешься своим заклинанием. В прошлый раз я был вынужден отступить по разным причинам, но на этот раз я хочу взять на себя твое самое сильное заклинание, а потом победить тебя. Только так я смогу сказать, что действительно победил.»

Обычно Альфред думал, что Рен шутит, но в тот момент, когда старший Лич увидел безумное выражение лица Рена, он понял, что этот человек не шутил. И в этот самый момент лицо существа, которое он видел много лет назад, когда еще был человеком, всплыло в его сознании и наложилось на лицо Рена. Хотя Рен и этот человек даже отдаленно не походили друг на друга, выражение его лица было совершенно одинаковым.

Тут Альфреду пришла в голову мысль, но он тут же отверг ее. Это было невозможно, это существо было самым сильным существом, которое он когда-либо видел. Даже несмотря на то, что Рен был силен, он бледнел по сравнению с этим человеком, перед этим человеком Рен был не более чем муравьем. Так почему же они так похожи? Затем Альфред вспомнил заклинания, которые использовал Рен, это были некоторые из заклинаний, которые человек использовал против тысяч человеческих воинов. Масштаб заклинаний был разным, но нельзя было отрицать, что это были одни и те же заклинания.

— Повелитель Демонов Кретос...- Альфред прошептал это имя, и Рен удивился, услышав его от Альфреда.

-Хех, откуда ты знаешь это имя?- С любопытством спросил Рен, и Альфред в ответ показал на него костлявыми пальцами. -Ты-повелитель демонов Кретос.» Как нежить Альфред больше не испытывал эмоций, даже радость, которую он показал, была не более чем действием, но теперь чувство, о котором он думал, что никогда больше не почувствует, всплыло из него. Он чувствовал страх, он помнил тот леденящий душу страх, который был у него, когда он впервые увидел повелителя демонов. Прошло несколько тысяч лет с тех пор, как он существовал, он видел взлеты и падения многочисленных королевств и империй, но он все еще чувствовал этот крайний страх перед этим человеком.

— О, интересно, что вы действительно смогли меня узнать. Интересно, кем ты был в моей прошлой жизни?.. Ну, это не имеет значения, просто используй свое самое сильное заклинание и покончи с этим.- узнав о связи Альфреда с ним в его прошлой жизни, Рен сначала выглядел немного заинтересованным, но затем этот интерес исчез так же быстро, как и появился.