

Топ, топ, звук шагов был слышен по всей округе. Мало того, что можно было услышать звук множества шагов и звон доспехов, можно было даже почувствовать, как дрожит земля от этого могучего марша. Это был марш нежити, это был марш смерти.

Эта могучая армия нежити уже прошла три маленькие деревни и столкнулась с одной группой рыцарей, ни один из которых не выжил после столкновения с нежитью. Теперь следующей остановкой был город Грентон.

Причина, по которой эта армия нежити решила отправиться в Грентон, заключалась в том, что их хозяин, старший Лич Альфред, был очень заинтересован в Рене и его группе. Сила и оружие, которыми пользовался Рен, сражаясь с ним, не были тем, с чем мог справиться обычный человек. Это возбудило интерес Альфреда, и теперь, когда его эксперимент потерпел неудачу, ему стало немного скучно. Поэтому он решил захватить Рена и его товарищей, чтобы превратить их в своих новых морских свинок. Конечно, в отличие от тех слабых деревенских жителей, они дадут лучшие результаты, сделав его поиски истинного бессмертия еще на один шаг ближе. В качестве бонуса, если на пути попадутся сильные люди, он с радостью возьмет и их. К сожалению, люди, которых он встретил на своем пути, не были чем-то особенным, некоторые были немного сильнее, чем жители деревни, которыми он когда-то управлял, но в его глазах они не были чем-то особенным.

...

Армия вошла в лесистую местность и продолжила свой марш. Именно тогда огромный огненный шар упал с неба, ударив по передним линиям армии. Затем огонь начал распространяться в лес, но это не остановило марш нежити, так как немертвые маги вышли и использовали заклинания воды, чтобы остановить огонь. Если бы это была нормальная человеческая армия, то неожиданная атака заставила бы их немного запаниковать, а затем ужесточить свое построение, отправив разведчиков посмотреть, кто на них нападает.

Тем не менее, нежить не имела никаких эмоций и не паниковала, даже не дрогнула, когда они продолжали двигаться вперед. Старший лич, который был осведомлен обо всем, что происходило в его армии, не мог не усмехнуться этой неожиданной атаке. Хотя нападавший был в состоянии убить несколько десятков своих приспешников, это действительно не беспокоило его, так как он мог создавать новых. Пока у него есть мертвые тела, он может создать столько нежити, сколько захочет. Он также знал заклинание, которое может вызвать нежить, но у этих существ есть ограниченное время, чтобы действовать, прежде чем они превратятся в пыль. Так что использовать их не стоило, разве что в самых тяжелых ситуациях.

...

В то время как марш продолжался из ниоткуда, левый и правый фланг армии внезапно подверглись бомбардировке заклинаниями земли. Камни летели с невероятной скоростью навстречу армии нежити. Альфред, который наконец понял, откуда исходят заклинания,

мысленно приказал своим воинам атаковать.

Нежить, получившая приказ, бросилась к магам, которые напали на них. Хотя они были поражены, когда они приближались, нежить позади продолжала двигаться вперед, делая вид, что они не останавливаются от своей атаки.

На левом фланге, когда нежить приближались к магам, между ними внезапно встал гигантский человек. Этим человеком был ни кто иной, как Изельв, вооруженный теперь боевым молотом. Он со своим большим боевым молотом принял стойку Рена, хотя и использовал топор. Изельв с боевым молотом в руке взмахнул им, как будто хотел срубить дерево. Сила его удара теперь была сильнее, чем когда-либо, сдувая деревья перед ним, а также нежить воинов, атакующих их.

Люди Изельва также присутствовали, когда они развернули свои булавы и подняли щиты, блокируя нежить для магов позади них.

На правом фланге происходило то же самое, и той, кто блокировал атаку, была Лара. На этот раз она не использовала свой лук и стрелы, так как они не помогут в борьбе со скелетоподобными противниками, вместо этого она использовала кулак. Помимо обучения ее стрельбе из лука и использованию магии, Рен также думал о технике ближнего боя Лары. На тот случай, если она потеряет все свои стрелы и у нее не останется маны для заклинаний, это была ее последняя линия обороны.

Поначалу Рен хотел научить Лару фехтованию, как и Валделя, но быстро понял, что у Лары нет к этому таланта. Несмотря на всю свою ловкость, Лара на самом деле была довольно ужасна в фехтовании, не настолько плоха, чтобы не уметь махать мечом, но ее уровень был таким же, как у ребенка, притворяющегося фехтовальщиком. Затем Рен попытался научить ее другим вещам, но оказалось, что помимо использования лука Лара была ужасна во всех других видах оружия. Поэтому в качестве последнего средства Рен попытался научить ее рукопашному бою.

Кто бы мог подумать, что, кроме лука, она преуспеет в искусстве драться голыми руками.

...

Когда воины-скелеты приблизились к ним, Лара с ослепительной скоростью бросилась на них. Удар, чтобы раздробить ребра, удар, чтобы снести черепа. Лара с ослепительной скоростью и плавными движениями была силой, с которой приходилось считаться. В сочетании с тем фактом, что она использовала некоторые атакующие заклинания, когда у нее было время, это делало ее похожей на торнадо, проходящий через вражеские ряды.

Воины, сражавшиеся рядом с ней, влюбились в ее прекрасную фигуру, когда она сражалась с врагом мощными, но грациозными движениями, в сочетании с ее привлекательными пропорциями и прекрасным лицом она выглядела как божественный воин.

Когда и Изельв, и сторона Лары получили замечательные результаты из своей засады, появились нежить маги и начали стрелять заклинаниями среднего уровня. Большинство воинов в первых рядах не смогли уклониться или защититься от нападения и были убиты на месте.

Маги с Изельвом и группа Лары изо всех сил старались защитить воинов, но их подавляло огромное количество вражеских магов нежити.

Изельв, который, наконец, увидел появившихся нежити магов, улыбнулся, он проигнорировал нежить воинов впереди и просто атаковал магов сзади. Лара сделала то же самое, но в отличие от безрассудной атаки Изельва, принимая удары, смогла обойти линию фронта с ее скоростью и использованием теневых заклинаний, из ветви магии тьмы.

Изельв и Лара смогли победить довольно много магов, именно тогда вражеские силы успешно окружили их. Когда их начали обстреливать со всех сторон, густой слой тумана окутал местность.

Это было заклинание, выполненное Китрой, в то время как Изельв и Лара сражались, она уже готовилась использовать это крупномасштабное заклинание для быстрого отступления. Теперь, когда прицел вражеских сил был уменьшен, Изельв, несмотря на то, что он получил некоторые ранения, смог избежать окружения, то же самое касается и Лары.

Две группы из левого и правого крыла быстро отступили в лес. Они должны были изменить способ борьбы, так как Лара не ожидала потерять так много людей в их первом столкновении. Хотя они могли убить 1: 100 нежити, это было не так уж много. Весь смысл этого вмешательства состоял в том, чтобы выиграть время для подготовки жителей Грентона.

— ТСК, я действительно не умею составлять стратегию. В первом столкновении я потеряла больше людей, чем надеялась. Затем Лара начала мысленно выговаривать себе, когда она и группа Изельва сошлись в назначенном месте.

Лара, бросившая быстрый взгляд на оставшихся воинов, увидела, что в первом сражении они потеряли тридцать человек. Двадцать пять воинов и пять магов погибли. Узнав об этом, Ларе захотелось прицелкнуть языком. Тем не менее, эта неудача сделала ее еще более мотивированной, заставив ее думать, что она должна сделать лучше.

-Мы переходим к плану Б, но вместо того, чтобы атаковать тремя разными группами, давайте сделаем их еще меньше. Теперь все вы должны двигаться группами по пять человек, два мага и три воина. Изельв и Китра составят одну группу, а я пойду одна. Помните, бейте быстро и сильно, а затем немедленно убегайте. Тех, кто бросит свою задачу на полпути и сбежит с поля боя, я лично выслежу. В тот момент, когда я вас поймаю... Вы бы лучше захотели умереть в бою.»

Лара холодно посмотрела на оставшихся мужчин, и ее намерение убить заставило всех, кроме Китры и Изельва, задрожать от страха. Те, кто планировал улизнуть, пока они были разлучены,

стерли эту мысль из своих голов.

<http://tl.rulate.ru/book/47899/1204869>