

Когда Валдель услышал, что сказала Рейчел, он не понял, что она имела в виду. Он был избранным героем какого-то Бога? Увидев растерянный взгляд Валделя, Рейчел хотела объяснить ему ситуацию, но тут кто-то перебил ее:

— О Боже, пожалуйста, не слушай эту варваршу, дорогой герой. Став героем такого Варвара, ты не получишь ничего, кроме горя.»

Еще одна девушка была одета так же, как и Рейчел, но эмблема, которую она носила, была другой, вместо оружия это были весы. Как и Рейчел, эта девушка была невероятно красива. Несмотря на то, что обе были красивы, у них было одно существенное отличие: у новоприбывшей грудь была меньше, чем у Рейчел. И все же внешность не имела для Валделя никакого значения, главное, что он не мог почувствовать приближение этой девушки, что его шокировало.

— Наташа! Какого черта ты называешь меня варваршей?! Я убью тебя, плоскогрудая неудачница!- Вы практически слышали, как что-то щелкнуло внутри Наташи.

— Ара, Ара, Ара, похоже, что все питательные вещества, которые должны поступать в ваш мозг, направляются прямо к вашим кускам мяса. Как и следовало ожидать от варвара, там ничего нет.- При этих словах Наташа похлопала Рейчел по лбу. На этот раз огрызнулась Рейчел, она подняла руки, и внезапно появилось оружие. Это был тот же самый стиль вызова оружия, про который Валдель слышал от Рена и который обычно используют герои.

Призванным оружием была алебарда, украшенная драгоценными камнями и золотом. Лезвие на кончике алебарды сверкало красным цветом. Увидев, как Рейчел вскидывает оружие, Наташа ответила ей тем же. Оружие, которое вызвала Наташа, выглядело менее экстравагантным, так как это было просто лезвие гильотины, прикрепленное к металлическим проволокам.

Две девушки уже собирались напасть друг на друга, но прежде чем их клинки столкнулись, Валдель встал между ними. Используя Цвеля, чтобы заблокировать алебарду, и используя Нику, чтобы заблокировать лезвие гильотины. Валдель был удивлен тем, насколько мощными были их атаки, и даже был вынужден использовать всю свою силу. Сила их удара не была пропорциональна силе, которую они излучали.

-Должно же быть что-то с оружием, которое они используют...- Пока Валдель думал об этом, он оттолкнул обеих девушек назад. Когда их отодвинули, обе девушки с удивлением посмотрели на Валделя. Рейчел хотела что-то сказать, но тут Наташа подбежала к Валделю и схватила его за руку. Даже при том, что ее груди были меньше, чем у Рейчел, он все таки была. Валдель чувствовал себя немного неловко из-за того, что происходило.

— Это было потрясающе, сэр герой! Я Наташа, Святая Дева храма, поклоняющаяся богине

справедливости, умоляю тебя, пожалуйста, стань моим избранным героем. Прежде чем Валдель успел ответить, в разговор неожиданно вмешалась Рейчел.

-Как ты смеешь вдруг заявляться и называть меня варваром, и еще пытаешься украсть моего героя. Я уверена, что сэр Валдель не очень-то хочет, чтобы его обнимала плоскогрудая девушка вроде вас, ибо такому великому герою не следует давать ничего, кроме самого лучшего.»

Рейчел схватила Валделя за свободную руку и прижалась к ней грудью. Сладострастный грудь Рейчел была такой мягкой, что Валдель почувствовал, что это действительно была тяжелая ситуация для него, во многих отношениях.

— Леди Рейчел, леди Наташа, пожалуйста, остановитесь на минутку. Я думаю, что Валдель немного сбит с толку. Я надеюсь, что вы, дамы, можете на время прекратить пререкаться и, пожалуйста, объяснить ему, что значит быть героем определенного храма.»

Услышав то, что сказал Галиус, девушки посмотрели друг на друга, прежде чем отпустить руки Валделя. Они снова посмотрели друг на друга и заговорили.

-Как насчет того, чтобы я объяснила ситуацию, ибо такой варвар, как ты, все равно не смогла бы объяснить ее должным образом.»

— Хех, я уверена, что ты вообще не сможешь это объяснить, потому что твой мозг такой же большой, как твоя грудь, практически не существует.»

Галиус, видя, что девушки продолжают ссориться, вздохнул и снова вмешался.

-Это ни к чему не приведет, тогда, если обе дамы не возражают, позвольте мне объяснить ситуацию Валделю.»

Они еще раз пристально посмотрели друг на друга, прежде чем ответить в унисон:- Галиус еще раз вздохнул, прежде чем взглянуть на притихшего Валделя.

— Извини, но давай сразу перейдем к делу. Валдель, как много ты знаешь о храмах? Валдель почесал затылок, прежде чем ответить.

— По правде говоря, я впервые слышу о них. Обе девушки были потрясены, услышав ответ Валделя, о чем свидетельствовали их чрезмерно ошеломленные лица.

— Я вижу, вы приехали из очень далекой деревни... Хорошо, тогда позвольте мне начать с самого начала. На этом континенте у человечества есть двенадцать богов и богинь, которым мы поклоняемся. Каждый из этих богов и богинь имеет свой собственный храм, который представляет их. Эти храмы есть в каждой стране, и в каждой стране есть свой храм,

установленный внутри них. Эти храмы и люди, которые там работают, не считаются гражданами страны, в которой они проживают. Храмы считаются их собственной страной, и в нашем королевстве Решбих у нас есть два храма, один-храм бога войны, а другой-храм богини справедливости.»

— Хорошо, тогда перейдем к настоящей теме: Эти две святые девы из соответствующих храмов. Святые девы-это те, о ком говорят, что они ближе всего к своим божествам. Они-те, кто может каким-то образом непосредственно слышать их голос, в основном, они подобны представителю своих соответствующих божеств. Они занимают очень важное положение в своих храмах, которое только ниже, чем главный священник.»

— Хорошо, тогда я думаю, что могу понять это, но что они имеют в виду, когда говорят, что я стал их избранным героем?- Вмешался Валдель.

— Видишь ли, каждая Святая Дева должна выбрать воина, который будет представлять их храм. Эти особые воины называются Героями, они являются существами, которых боги и богини воображают, и получают благословения в зависимости от того, какому Богу или богине они служат.»

<http://tl.rulate.ru/book/47899/1204847>