Глава 46

Рен, не подозревая о мыслях Силики, объяснил Хильде и Ларе, что у Дария нет крови, текущей по его телу. Когда Хильда и Лара услышали это, они были потрясены и смущены.

-Откуда ты вообще знаешь, что у него нет крови? Когда я обняла его, он был теплым и живым. Как это возможно, если у него не было крови?»

Рен начал подумывать, не рассказать ли Хильде о Силике. Учитывая, что он уже показал Хильде свое оружие, рассказывая ей о Силике, это не должно быть проблемой.

«… Силика покажи себя.- Как только Рен произнес это, татуировка на его правой руке начала светиться, и из ниоткуда перед Хильдой появилась женщина в черном платье и вуали.

— Это Силика, дух контрактного оружия, которым я пользуюсь. Это она рассказала мне, что у мальчика не было крови.- Когда Силика появилась перед Хильдой, она удивилась и даже встала в оборонительную стойку. Она наблюдала за женщиной в вуали, и, к ее удивлению, у ее защиты не было отверстий, которые можно было бы использовать, как и у Рена. И тут она вдруг услышала голос Рена.

— Дух контрактного оружия?- Хильда была смущена новым термином, который она только что услышала.

-Именно так я ее и называю. Мы заключили контракт, чтобы я мог использовать косу, которую ты видела в подземелье. Я не знаю, как вы называете этот вид оружия, поэтому я ввел термин «контрактное оружие».»

«Окей… Я вроде как понимаю твой смысл именования, но дух? Дух, который живет в оружии, разве это не сделает ваше оружие чем-то вроде легендарного оружия? Услышав слова Хильды, Рен пожал плечами.

— Наверное… Как ты думаешь, Силика? Не видя ее лица из-за вуали, остальные не могли сказать, как Силика отреагировала на это заявление. Она ответила на вопрос мягким и спокойным голосом.

— Оружие, которое вы используете, не просто легендарное, это мифическое оружие, которое восходит к эпохе богов. Я была последним известным пользователем и слилась с этим оружием.»

Хильда уже знала, что Силика обладает собственным сознанием духа, но все равно удивилась, услышав его голос. Она была еще больше шокирована, услышав, на каком уровне оружия находится коса.

-Неужели это так? Мифическое оружие… Ну это действительно не имеет значения, даже если это палка, я все равно могу получить тот же результат. Это просто немного легче, когда я использую косу.» Тотальное пренебрежение к оружию мифического класса шокировало. Ужаснулась и возмутилась и Хильда. Гордость Рена в этот момент была велика и властна, но в то же время он чувствовал, что переоценивает себя.

Как будто он не понимал, что значит иметь мифическое оружие. В этом мире оружие классифицировалось по семи классам. Во-первых, это было обычное оружие, созданное кузнецами-любителями, которое любой человек мог себе позволить и владеть им. Второй класс-это современное оружие, это оружие, созданное ветеранами-кузнецами, имеющими многолетний опыт.

Оружие среднего класса называлось экспертным оружием. Это оружие было выковано знаменитыми кузнецами, чье мастерство прославлялось по всей стране.

Следующим классом были вещи, которые ни одна человеческая рука не могла выковать, это было легендарное оружие. Обычно изготовленное гномами, это оружие обычно давалось герою или королю. Причина, по которой только герои и короли имели легендарное оружие, заключается в том, что их ковка была лишь первым шагом к созданию легендарного оружия. Следующий шаг-создание легенды путем совершения великого дела. Примером может служить меч, которым король основал страну, или копье, которым герой убил короля орков. Только после совершения этого великого дела оружие можно было назвать легендарным.

Последующие классы оружия были вещами, которые ни одно нормальное смертное существо никогда не могло создать, но некоторые из гениальных гномов могли. Святое оружие было оружием, пропитанным маной, это оружие, используемое мечниками Святого и Божественного уровней. Постоянный запас маны превратил оружие в нечто божественное. Хотя некоторые гномы-кузнецы могли бы получить аналогичные эффекты, если бы они использовали ману в ковке оружия, но это требует исключительного мастерства и контроля маны; это только избранные гномы могли бы справиться.

Последние два класса находились в своем измерении. Следующая ступень — мифическая, это оружие, которым владеют Боги. Говорили, что они созданы в связи с божественностью Бога. Например, если бы Бог был Богом охоты, то его оружие разделяло бы его божественность охоты. Оружие Рена такого класса, что Хильду по-настоящему удивило.

Последний класс оружия был назван оружием происхождения. Говорят, что это оружие старше самих богов. Никто не знает, существуют ли они на самом деле, и слышали все об их существовании только в сказках.

…

Поэтому услышав, что коса, которой пользовался Рен, была мифическим оружием, Хильда задумалась, какой Бог когда-то владел таким оружием. Кроме того, она все еще чувствовала себя немного раздраженной Реном, когда он сказал, что даже если он использует палку, он

получит тот же результат. Насколько высокомерным может быть человек?

Хотя Хильда выглядела немного спокойнее, чем ожидалось, но на самом деле глубоко внутри она была переполнена другими эмоциями при виде мифического оружия. Она действительно была такой… Никакие слова не могли описать то, что она чувствовала, услышав эту информацию. Единственная причина, по которой она не делала из этого скандал, заключалась в том, что она чувствовала себя усталой. С тех пор как мы познакомились с Реном, это было одно шокирующее событие за другим. Чем больше она узнавала о Рене, тем больше испытывала шок и смущение. Поэтому Хильда просто решила принять все, что она видит, и свалить все на абсурдность, которой является Рен.

Хильда не знала, что единственная причина, по которой Рен сказал то, что он сказал, заключалась не в том, что он не понимал, что означает мифическое оружие, а в том, что с его нынешними способностями он не мог полностью использовать косу. Так что на самом деле не имело значения, использовал ли он палку для борьбы, так как для него это действительно дало бы те же результаты.

Заметив презрение на лице Хильды, Рен догадался, о чем она думает, но решил не прояснять возникшее недоразумение, поскольку это действительно не имело значения.

— Извините, но разве нам не нужно проверить место, где предположительно погиб горный огр? Солнце уже садится. Лара, оставшаяся в стороне от разговора, заговорила.

— Ты права, Силика-возвращение.»

— Как пожелаете. Силуэт Силики исчез, когда она снова вошла в татуировку.

-Есть еще вопросы? Рен посмотрел на Хильду, которая серьезно смотрела на него, покачав головой.

…

В то время как группа направлялась к месту гибели горного огра, Дарий все еще бежал в неизвестном направлении. Он не знал, куда направляется, но чувствовал, что должен туда направиться.

Он все еще был смущен, напуган и зол на то, что сказал Рен. Он просто не мог понять, почему Рен сказал ему это, ведь он был явно жив… Но, думая о своих родителях и о том дне, когда все стали такими странными, он просто не мог вспомнить, что же на самом деле произошло. Что заставляло его бояться, что то, что сказал Рен, действительно могло быть правдой…

— Нет! Я не могу умереть! Я жив!- Когда Дарий закричал это на бегу, он увидел что-то, что заставило его опуститься на колени, не желая принимать то, что он увидел.

-Этого не может быть… Это просто невозможно.»

http://tl.rulate.ru/book/47899/1188524