

Когда ученики увидели, что директор Галиус действительно разговаривает с простолюдинами, они были потрясены. Эта сцена вызвала огромный переполох перед школьными воротами.

— Почему директор лично приветствует этих простолюдинов?»

-В этих троих есть что-то особенное?»

— Какого черта?! Как такое могло случиться? Даже когда приходил сын герцога, директор не здоровался с ним.»

Студенты теперь пребывали в состоянии замешательства, задавая друг другу один и тот же вопрос: кто эти трое? Не подозревая о мыслях учеников, Галиус был полностью сосредоточен на Рене. Даже без очков, которые могли видеть сквозь поток маны, Галиус чувствовал силу, которую Рен пытался подавить.

Чувство, которое он испытал, увидев Рена, было таким же, как и в тот день, когда он все еще бродил от поля битвы к полю битвы. Чувство, которое Рен дал Галиусу, было тем же самым чувством, которое он получил от войны, как будто Рен был физическим воплощением самой войны.

Это заставило Галиуса по-настоящему взволноваться, если бы он взял Рена в качестве ученика, он мог бы на самом деле не только тренировать самого сильного рыцаря. Он действительно мог бы тренировать самое сильное смертное существо в истории.

Пока Галиус оценивал Рена, Рен делал то же самое с Галиусом. На первый взгляд старик не выглядит таким уж могущественным, но мана, которую он излучал, была особенной. У него не было самого большого запаса маны, и он не был самым мощным, но это было что-то другое. Мана Галиуса была как меч, острая и сконцентрированная в одном месте. Контроль Галиуса над своей маной был лучшим, что Рен видел с тех пор, как он перевоплотился.

Рен хотел сразиться со стариком, но потом заметил кое-что, когда проверял тело Галиуса с помощью ощущения маны. Рен узнал, что старик болен и у него осталось совсем немного времени. В лучшем случае он протянет еще лет десять, а в худшем-вообще умрет через несколько месяцев.

Это разочаровало Рена, он не хотел драться с больным человеком. При этом не было ни восторга, ни чести, которые можно было бы получить. Не подозревая, что Рен думает о нем, Галиус подошел к нему.

-Могу я узнать твое имя, юноша? Рен посмотрел на старика и немного подумал, прежде чем

ответить.

-Меня зовут Рен.»

— Приятно познакомиться, Рен. Рен посмотрел на улыбающегося Галиуса и вздохнул: было ясно, что старик хочет ему сказать.

-И это все? У меня есть и другие дела, которые мне нужно сделать, так что всего хорошего.- Рен уже собрался уходить вместе с Ларой, но Галиус остановил их.

— Подожди!»

— Что? Ты хочешь еще что-то сказать? Рен не смог сдержать вздоха и снова посмотрел на Галиуса.

-Ты хочешь стать рыцарем? Вы с девушкой можете присоединиться к вашему другу Валделю в Академии. Вам даже не придется ни за что платить. Еда, жилье и даже снаряжение-все будет бесплатно. Так что же ты думаешь?»

— Извини, мне это неинтересно.»

Студенты, которые слушали, были потрясены, услышав от директора такие большие выгоды для простолюдина. Они ожидали, что Рен с радостью примет их со слезами на глазах, но на самом деле все было иначе. Рен на самом деле сказал, что ему это неинтересно, и он сказал это таким безразличным тоном.

Это потрясло всех студентов и рассердило большинство из них. Все они гордились тем, что смогли поступить в такую престижную школу, где был самый трудный вступительный экзамен во всем королевстве. Но этот простолюдин, которому дали шанс стать частью этой школы, стать рыцарем, на самом деле отказался, и он сказал это так, как будто стать студентом было такой обузой.

-Тогда как насчет того, чтобы стать учителем? Я даже буду платить тебе пять монет белого золота в месяц. Все, что вам нужно делать, это время от времени спорить со студентами и просто посещать один из моих классов раз в неделю. Это все, что вам нужно сделать. Так что ты скажешь?»

Когда студенты слышали это, они пришли в неистовство. Неужели директор сходит с ума? Он действительно дал простолюдину работу учителя и даже предложил ему пять монет белого золота в качестве жалованья?! Одна монета из белого золота была эквивалентна десяти обычным золотым монетам, что было очень много. Нормальная дворянская семья вроде герцогского двора получает одну монету из белого золота в месяц, а Рену предложили пять таких монет!.

-Меня это все равно не интересует.- В тот момент, когда Рен произнес эти слова, один студент не смог больше этого вынести и закричал на Рена.

-Как смеет такой ничтожный простолюдин, как ты, так разговаривать с директором! Мало того, что он был слишком щедр к тебе, он даже предложил тебе работу, которая была выше твоих возможностей, но ты все равно остался неблагодарным.»

Первым заговорил Аластер, сын Маркиза и студент второго курса Академии. Он был провозглашен самым выдающимся гением, которого когда-либо обучала школа. В юном семнадцатилетнем возрасте он уже достиг звания продвинутого фехтовальщика.

У фехтовальщиков, как и у магов и искателей приключений, была своя система ранжирования. Ранжирование фехтовальщиков от слабейших до сильнейших было посвященным, начинающим, средним, продвинутым, мастером, святым, божественным и полубогом.

Только те, кто достиг высокого уровня владения мечом, считаются настоящими фехтовальщиками, и Аластер был одним из самых молодых, кто получил этот ранг. С другой стороны, искусство фехтования Рена, основанное на критериях этого мира, едва ли достигло бы уровня мастера. Поскольку формы фехтования Рена, которые он изобрел, были созданы для того, чтобы убивать более эффективно.

В нем не было ни цветистых движений, ни грации. Его формы были слишком упрощены и лишены сложности форм меча этого мира. Тем не менее, сила фехтования Рена в его пике была на божественном уровне, приближаясь к божественности.

...

Аластер, стоявший теперь рядом с директором, обратился к Галиусу: — Сэр Галиус, пожалуйста, позвольте мне наказать этого высокомерного простолюдина за неуважение к вам.- Даже сейчас Аластер не мог понять, почему сэр Галиус, известный фехтовальщик Святого ранга, дал Рену должность учителя.

В этот момент он просто подумал, что Галиус просто стареет, и его способность судить о вещах становится плохой.

Галиус посмотрел на самого многообещающего ученика, которого когда-либо выпускала его школа, и хотел что-то сказать. И все же он остановил себя, это был хороший шанс оценить настоящее мастерство Рена. Способность к мане-это еще не все, что нужно, чтобы быть сильным. Вы должны уметь контролировать свою ману, чтобы правильно ее использовать. Также можно победить того, кто имеет более сильный и плотный поток маны, используя только навык. Поэтому Галиус решил ничего не говорить, а просто наблюдать, как будут разворачиваться события.

Видя, что Галиус молчит, Аластер решил, что он дает согласие на поединок. Он взял один из

четырёх мечей, висевших у него на поясе, и бросил его Рену.

— Вот возьми мой меч, я не хочу, чтобы ты говорил, что это был нечестный бой.- Рен, увидел, что Аластер, посмотрел на него, как на идиота. Ларе и даже Валделю стало немного грустно за Аластера.

-Почему ты не берешь в руки меч? Ты хоть знаешь, как им пользоваться?- Аластер теперь насмехался над Реном, одновременно издеваясь. Рена не беспокоил лай слабаков, и он сделал знак Аластеру, чтобы тот уже шел на него, хотя и выглядел немного нетерпеливым.

Аластер, увидев взгляд Рена, который смотрел на него, как на ребенка, разозлился еще больше. Аластер принял стойку, обе его руки, державшие рукоять длинного меча, были рядом с его лицом, а острие меча было направлено на Рена. Аластер посмотрел на Рена, который даже не стоял в стойке, и увидел множество отверстий.

Без колебаний Аластер бросился вперед и пронзил Рена насквозь, целясь ему в руки. Скорость его атаки была невероятной, другие ученики даже не видели, как он двигался. Валдель и Лара, которые тоже наблюдали за ним, заметили, что он двигается очень медленно.

Аластер, который был уверен, что пронзил левую руку Рена, был потрясен, увидев, что то, что он только что пронзил, было просто остаточным изображением. Затем он почувствовал, как что-то ударило его по ноге, заставив споткнуться. Аластер, который пытался восстановить равновесие, увидел, что его ударило.

Именно нога Рена была поставлена так, чтобы помешать ему двигаться. Уклонившись от медленного удара Аластера, Рен вытянул ногу в сторону, чтобы Аластер споткнулся. Рен уже начал уставать от этой драки и хотел поскорее покончить с ней, но вспомнил глупую чушь, сказанную Аластером, и решил показать глупому юнцу пропасть в своих способностях.

Аластер, который видел, что Рен на самом деле не был сосредоточен на Битве, стиснул зубы и атаковал. Нисходящий удар, за которым следует удар вверх, а затем вращающийся удар. Аластер сделал все эти движения на одном дыхании, но Рен с легкостью уклонился от них. Он даже не двинулся с места, просто покачнулся всем телом.

Затем Аластер ускорился, поскольку его атаки стали более острыми. Удар в грудь, затем резкий взмах вверх, затем низкий удар ногой. Аластер был еще быстрее, чем раньше, но даже с увеличением скорости Рен смог легко уклониться.

Галиус, видевший, как легко Рен уклоняется от ударов Аластера, все еще не мог понять, насколько глубоки навыки Рена. Он был уверен, что это всего лишь подсказка. Галиус тоже хотел бросить вызов Рену, чтобы определить, насколько тот силен на самом деле. Но в конце концов Галиус решил этого не делать, поскольку он все еще был директором рыцарской академии. Просить молодого человека о поединке, каким бы сильным он ни был, не следовало.

Аластер, который атаковал Рена без отдыха, также пробовал различные комбинации в своих атаках, но, к сожалению, что бы он ни делал, он даже не мог коснуться ни одной пряди волос своего противника. С другой стороны, у Рена было много случаев, когда он мог прикончить Аластера, но не сделал этого.

...

Через некоторое время Рен увидел все, что мог предложить Аластер, и решил закончить бой сейчас. Аластер, который рубил вниз изо всех сил, даже используя свою ману, чтобы окутать свое оружие, был остановлен Реном, сжимающим его меч.

Рен, который поймал меч Аластера указательным и большим пальцами, сломал его. Аластер, который видел, что Рен сделал с его оружием, тупо уставился на своего противника. Затем Рен встал рядом с Аластером и заговорил с ошеломленным мальчиком.

-Ты видишь это? Это и есть пропасть между вами и мной. Может быть, я и высокомерен в твоих глазах, но, как ты видишь, у меня есть навык. Так что если ты считаешь, что я сказал твоему директору слишком много, то можешь прийти ко мне в любое время.- На этот раз Рен не дал никому возможности заговорить, прежде чем уйти с Ларой. На этот раз Галиус не стал их останавливать, поскольку, похоже, в данный момент у него не было ничего, что могло бы тронуть сердце Рена. Поэтому он отказался просить Рена присоединиться к академии, вместо этого он собирался сосредоточить все свое внимание на Валделе.

Все, кто видел, что произошло, все еще не могли поверить своим глазам. С Аластером, гениальным фехтовальщиком, обращались как с маленьким ребенком, так как его легко было победить. Поскольку Рен уже ушел, все их внимание было сосредоточено на его спутнике, который собирался учиться в Академии.

Валдель, заметивший, что все взгляды устремлены на него, не смог сдержать кривой улыбки.