

Сакура рассеянно наблюдала вид за окном, сидя на одной из парт. Рядом расположилась Ино Яманака, желтоволосая девочка с зелеными, слегка мутными глазами. Она разглядывала черноволосого смазливового парнишку, который сидел на самой первой парте, внимательно слушая учителя. Насколько знала Сакура, он был последним членом клана Учиха. А также гением, который опережал всех во всем – Саске Учиха.

По мнению самой Сакуры, он был не сильно лучше других. Единственным его отличием был стиль боя и то, что он уже был обучен всему, что преподавали тут. Это было очень хорошо заметно, только по отношению к этим знаниям. Он не слушал учителя, а просто делал вид. И сидел тут только ради галочки.

Сакура также не особо интересовалась объяснениями учителя, просто потому что успела прочитать все это в учебниках. Хоть Ирука Умино и являлся хорошим учителем, но того чего не было в книгах не рассказывал. Она бы давно не ходила на эти занятия, если бы не родители, которые очень щепетильно относились к этому.

Дождавшись окончания урока, девочка махнула подруге на прощание рукой, открыла большое окно, и прыгнула на землю, перед этим сняв свою обувь. Но вместо твердой как камень земли под ногами, она почувствовала босыми ногами нечто очень мягкое, от которого легко отпружинила. Приземлившись, она с беззаботной улыбкой на лице понеслась вперед, совсем не замечая острых камешков под ногами.

Сакура стремительно неслась по рядам домов, пока не достигла одного из заброшенных полигонов. Сюда уже месяц как никто не приходил, так что легко можно было тренироваться, не беспокоясь о неожиданных гостях. Пару резких движений, и земля перед ней начала подниматься, открывая ее взгляду сверток черной ткани.

Сакура подошла к нему и развернула. На солнце заблестели металлические пластины, которые тут же вылетели оттуда и замирали перед ней в воздухе. Легкое движение руками и пластины облепили ее тело, растекаясь в подобие доспеха. Она сосредоточилась и ударила ногой по земле, вырывая оттуда шесть высоких столбов, на которых на разной высоте появились мишени.

Девочка легко отпрыгнула назад и вскинула руку в их сторону. Пластины на руках за мгновение приняли форму заостренных лезвий и понеслись в сторону мишеней, проникая глубоко внутрь столбов. Сакура хмыкнула, видя как каждый снаряд попал прямо в цель. Она вновь сосредоточилась и несколькими движениями заставила лезвия проникнуть внутрь еще сильнее.

Она тут же стала двигаться плавнее, будто в причудливом танце, и столбы вырывались из земли, начиная крутиться вокруг нее. Лицо Сакуры мгновенно начало потеть от напряжения, так как управляла она не землей, а металлом. А его размер, не превышающий сенбона, только усложнял контроль над таким большим весом. Так она тренировалась около двух часов, пока окончательно не выдохлась. Лежа на пыльной земле, она часто задышала, пытаясь привести дыхание в порядок.

— А когда-то это было не труднее поднятия камушка, — проворчала она, смотря на голубое небо. Забавно, насколько быстро человек привыкает к новым возможностям. А ведь недавно она никак не могла подумать, что однажды сможет видеть и тем более различать цвета.

Девочка в изумлении смотрела на цветы, у кровати. По крайней мере, она помнила силуэт которым обладали кровать и цветы. Вот только никогда ничего в ее жизни не ощущалось столь... ярко. Она не могла объяснить, что это было такое. Ведь она не стояла на земле, не касалась ее, но могла Видеть.

Она откинула яркое одеяло, и несмело коснулась ногой земли. Тут же из ее губ вырвался вздох облегчения, и она встала на поверхность. Магия все еще была с ней, она все еще могла чувствовать окружающий мир с помощью земли. Наверное именно это и не дало начаться истерике в сложившейся ситуации.

— Как красиво, — судорожно прошептала она, смотря на разноцветные цветы. — Почему они такие красивые?

Ее пальцы коснулись лепестка одного из цветков, ощущая его хрупкость и нежность. Если она и могла охарактеризовать этот цвет каким либо словом, так это было бы слово - сладкий. В тот же миг она обратила внимание на локон волос, который упал на глаза. Она вмиг схватила его, рассматривая с небывалым энтузиазмом.

— Хм, мама всегда говорила, что у меня красивые черные волосы, — прошептала она, смотря на волосы, цвет которых тоже был "сладким". Ее брови нахмурились, будто вспоминая что-то. — Никогда не слышала о черных цветках.

— Сакура, что ты делаешь? Тебе же нельзя вставать! — произнесла женщина обеспокоенным голосом и кинулась осматривать ее, присев перед ней на колени. А ведь она настолько сильно отвлеклась, что даже не заметила как та вошла.

— Кто вы такая? — нахмурилась она, смотря в глаза женщины. Ведь девочка помнила, что она Тоф Бейфонг! Сильнейший маг земли и учитель Аватара! Какая к черту Сакура?!

— Ты не помнишь меня? — с тревогой спросила женщина, цвет волос которой был отдаленно похож на лепестки другого цветка в вазе. — Я же твоя мама. Мебуки!

— Мебуки? — недоумение явственно ощущалось в голосе маленькой девочки. Ведь ее мать звали Поппи! Она посмотрела на свои ладони, которые мягко сжимала Мебуки, и удивилась тому, насколько маленькими они были. Будто она вернулась в детство!

— Мебуки, чего кричишь? — зевая на ходу спросил мужчина со странной прической, войдя в

комнату. Тут его взгляд упал на дочь и жену, и он выпучив глаза кинулся к ним. — Сакура, с тобой все в порядке? Тебе не больно? Хочешь чего-то? Могу купить твои любимые данго!

— А кто вы такой? И что такое данго? — задала она абсолютно глупый вопрос, так как уже догадалась кто эти люди и кем стала она.

Но нельзя было выдавать себя. Она совсем не знала что они за люди и как поступят, когда узнают что она совсем не их Сакура. Девочка была уверена, что родители сразу догадаются, что дочь потеряла память. В дальнейшем можно узнать где она оказалась, и в каком царстве. А пока, она будет Сакурой, дочерью Мебуки и мужчины со странными прической и усами.

Вот уже год прошел, как она появилась в деревне скрытого Листа. Хотя деревней его назвать будет неправильно, так как она всего лишь в два раза меньше Республиканского города. По крайней мере, такой какой его запомнила сама Сакура. К сожалению этого самого привычного Республиканского города здесь не было, как и магов воздуха, воды, огня и земли. Про Львов-черепах тут никто и никогда не слышал. Хотя и была одна черепаха, но вряд ли он один из них.

Вместо всего этого тут были шиноби. Ниндзя, имеющие контроль над практически всеми стихиями, надо только практиковаться в их управлении. Они были нечеловечески сильными, и могли управлять стихиями с помощью ручных печатей, что сильно контрастировало с ее знаниями о манипуляции стихиями. В этом мире различными стихиями управлять мог любой шиноби, должна быть только предрасположенность, ничего более. И даже если ее нет, то ее можно занять простым старанием. И это было абсурдно!

Но удивительно было то, что она сама тоже была шиноби. И она смогла почувствовать ту энергию, с помощью которой они имеют такие возможности - чакру. Это намного сильнее отличалось от привычных ей манипуляций с землей или металлом. Возможно, именно так маги огня чувствуют Ци, о котором они все время талдычат.

Так она обучилась трем техникам: замене, иллюзорным клонам и превращению. Все они в какой-то степени используют иллюзии, обман зрения. Сакура предположила, что им обучают для того, чтобы генин в начале своей "карьеры" имел хотя бы призрачный шанс выжить. Так как замена себя на подготовленный предмет нужна чтобы избежать атаки, если своей скорости для уклонения не хватит. Иллюзорный клон для того, чтобы запутать и сбежать, или ударить со спины. А превращение, чтобы приняв чужой облик затеряться в толпе, так как простой генин не сможет этим трюком обмануть опытного шиноби. Лишь единицы могут использовать эту технику абсолютно идеально. В ином случае всегда есть недостатки.

В академии их учат только начальным знаниям, и настоящая учеба начнётся только к ее концу. Когда им предоставят наставника из здешних шиноби, а не только инструкторов. А этот день наступит уже скоро, всего несколько месяцев, и они встанут на путь наемных убийц. Может кто-то и испугается подобного, но Сакура считала, что своя голова намного дороже чужой. И она добьется того, чтобы с ней считались все.

<http://tl.rulate.ru/book/47897/1151250>