Рождение новой жизни всегда очень приятно. Аллен смотрел на эту маленькую жизнь, которая только что родилась, и его сердце было мягким.

— Можно я его обниму? — спросил Аллен у Тины, которая отдыхала в стороне, с искренними глазами.

Тина, казалось, поняла слова Аллена, наклонила голову и толкнула маленькую птичью змею в сторону Аллена.

В этот момент Аллен понял, что это значит, и был чрезвычайно счастлив. Он осторожно поднял молодую птицу-змею обеими руками и внимательно посмотрел на нее. Эта маленькая голубая змееподобная птичка выглядит по-другому и мило. Возможно, даже самые отвратительные животные будут казаться мягкими и милыми, когда они молоды, не говоря уже о том, что птичьих змей можно рассматривать как прекрасных волшебных существ.

Аллен протянул руку, желая дотронуться до головы маленькой птичьей змеи. Неожиданно маленькая птичья змея внезапно открыла пасть, чтобы укусить его, и Аллен отпрянул от удивления.

«, извините, не трогайте его так. Птицы и змеи научились защищаться очень рано. Потому что вся наша яичная скорлупа серебряная и чрезвычайно ценная, поэтому люди легко желают ее». Нежный голос говорил с Эллен. Перед ним стояла Тина. Хотя они имели дело друг с другом в течение такого долгого времени, это был первый раз, когда Аллен услышал речь Тины, и это все еще был такой длинный абзац.

Аллен, конечно, может понять, что птичье гнездо птицы-змеи, скорее всего, будет разграблено охотниками, без него интересы ведут. Алан осторожно положил новорожденную птичью змею обратно в гнездо. Затем он спрыгнул с птичьего гнезда в удивленных глазах Геи.

«Я собираюсь купить немного еды для маленького парня». — объяснил Аллен, ощупью обираясь в Запретном лесу. Конечно, он знал, что маленькая птичья змея питалась большой птичьей змеей с того момента, как она вылупилась из своего панциря. Тем не менее, пищеварительная функция птичьей змеи очень сильна, и когда пищи достаточно, скорость роста очень быстрая. Поэтому Аллен хотел приготовить корм для маленькой птичьей змеи, чтобы маленькая птичья змея стала сильнее. Это тоже своего рода награда Тине за то, что она подарила ему серебряную яичную скорлупу!

«Тараканы, мучные черви, дождевые черви... порошок семян кориандра, мелкий песок, лозы...» Аллен перемешал корм и раскатал его длинными и тонкими полосками, чтобы Тина могла кормить птиц и змей, а затем применил заклинание сохранения, чтобы максимально предотвратить порчу.

Аллен нес тигель с кормом — он купил много тиглей и положил их в хранилище, чтобы облегчить приготовление зелий. На самом деле, в глазах многих юных волшебников это самый дорогой расходный материал, особенно для Невилла Лонгботтома из Гриффиндора.

Как обезьяна, Алан забрался на дерево одной рукой и быстро прыгнул в птичье гнездо: «Тина, это то, что я приготовил для маленького парня, используя некоторые из методов нашего волшебника, это будет питательнее и лучше для пищеварения. , повысить аппетит, способствовать росту и развитию костей...» Аллен сделал паузу, и на мгновение у него возникла иллюзия, что он продает сухое молоко, и остановился: «В любом случае, это хорошо!»

— Спасибо, Эллен, ты мой первый друг-волшебник. Холодные змеиные глаза Тины были полны тепла.

Эллен, которая попрощалась с Тиной и Гайей, отвергла благие намерения Флоренции провожать его, и он скакал и прыгал в запретном лесу. Вскоре мы дошли до входа в запретный лес.

Аарон, покинувший Запретный лес, не вернулся в Хогвартс напрямую. Ему нужно было идти в хижину Хагрида - ловить петуха. Прежде чем они все будут убиты Джинни.

Василиски бегут, спасая свою жизнь, всякий раз, когда слышат кукареканье петуха, которое смертельно опасно для них. Хотя Аллен до сих пор не понимает причину, Аллен предполагает, что, возможно, то, как родился василиск, определило, что он боится петухов - легенда гласит, что он произошел от волшебного яйца, снесенного семилетним петухом, когда Сириус был в небе, и жаба убила его. Вылупление, в случае успеха, вылупит опасного василиска с экстраординарными способностями!

Хотя Аллен не знает, действительно ли ловля петухов полезна для борьбы с василисками, все еще существует множество неконтролируемых факторов, например, когда Аллен не может контролировать, когда квакают петухи; Убегут ли василиска, когда услышат кукареканье петухов? Туалеты, наносят больший ущерб; сколько петухов нужно, чтобы заставить его работать... Но будьте готовы поэкспериментировать с некоторыми способами управления петухами и заставить их призывать по команде.

Когда я развернул заклинание призрачного тела и подошел к курятнику,

Аллен узнал, что кто-то уже взял на себя инициативу!

Перед курятником стояла фигура в черном одеянии с рыжими, как пламя, волосами. Эллен сразу догадалась, кто она — Джинни Уизли.

На земле уже лежали два мертвых петуха, безвольно склонив головы набок. Цыплята хлопали крыльями в заборе и разбегались повсюду, но не могли вырваться из-за забора.

Аллен поспешно ускорил шаг, быстро выстрелил и выстрелил в Джинни заклинанием «в обморок»!

Аллен был готов к жесткой борьбе. В конце концов, тот, кто контролировал Джинни, был одним из крестражей Тома Реддла, но чего он не ожидал, так это того, что Джинни, похоже, предсказала Аллена, когда он стрелял. В этом направлении она сделала всего полшага в сторону, чтобы избежать проклятия, а затем взмахнула палочкой, чтобы заставить себя высоко подпрыгнуть, перепрыгнуть через забор и убежать с невероятной скоростью.

— Что это за заклинание? Задержка удивления Аллена на самом деле была очень короткой, но он также упустил лучшую возможность догнать Джинни.

И самое главное - это эти петухи, быстро заметил Алан, к счастью, есть еще несколько петухов, которые выжили! Алан оставил двух петухов, а остальных получил в домашнее пространство системы.

Я всегда чувствовал, что с защитой тела петуха я чувствовал себя более непринужденно: «Но почему в курятнике Хагрида полно петухов, а кур нет? Может быть, это личное предпочтение Дамблдора? Идите в общую комнату Когтевран.

Следующий день - среда, которую одноклассники Когтеврана теперь раз в две недели называют «Черной средой». Другой причины нет. Во второй половине дня проводится урок «Защита от темных искусств», который ведет профессор Локхарт.

Профессор Локхарт не приводил живых существ в класс со времен эльфийской катастрофы в Гриффиндоре. Теперь он читает свои книги студентам большими кусками, иногда разыгрывая драматические эпизоды. Мудрый Когтевранец почти увидел истинное лицо профессора Локхарта, и никто не хотел быть его помощником.

«Мы хотим взять «Защиту от темных искусств», а не урок драмы! К счастью, домашнее задание профессора Локхарта очень простое, и ему не нужно писать длинное эссе! Эдвард держал в руках толстую книгу и «Двадцать четыре цитаты для волшебников», вместе с Аланом поспешил в класс.

«Тем не менее, этот парень может завоевать доверие настоящих владельцев этих историй и каждый раз успешно использовать на них заклинание забвения, но независимо от того, притворяется ли он таким слабым или нет». Думая об этом, Аллен пожал плечами: «Я не отпущу это. он».

http://tl.rulate.ru/book/47844/3219284