

«Не волнуйся, Гайя, мы обязательно добьемся успеха». Аллен увидел робость в сердце Гайи. Винить нечего. Страх перед неизвестным понятен. Более того, по словам этих маленьких единорогов, Гайя просто взрослая.

Но для Аллена что-то одно, или не делайте, делайте лучшее. А спасти единорогов – это то, что нужно делать при всем уважении.

Чем глубже вы идете, тем больше вы чувствуете несравненную темноту этого гигантского лесного леса. Внезапно Аллен остановился, ошеломленный, как будто он был заколдован. Он увидел пару глаз, светящихся зеленым в темноте, наблюдающих за ними.

Инстинктивный страх перед дикими зверями пришел ему в голову сразу. Алан сжал палочку и пристально посмотрел на два горящих глаза.

— Что это? Гайя тоже заметила глаза, ее голос звучал пронзительно и немного неконтролируемо.

Алан тихонько накрыл руку, которая не держала палочку, чудесным волшебным одеянием, протянул руку и коснулся чего-то мягкого. Сразу же эти глаза, испускающие слабый зеленый свет, вспыхнули в стороне, а затем белое существо пробежало мимо Алана.

Аллен резко повернул голову и увидел причудливое маленькое животное в форме человека со странно поникшей головой, прыгающее из пруда через лес позади Аллена. В панике он наткнулся на гигантское дерево, источающее сильный рыбный запах, пошатнулся и отбежал на несколько шагов в сторону, и в мгновение ока скрылся в темной тени другого леса.

Когда Гайшилис услышал движение впереди, он сразу же повернул голову и спросил, что случилось. Аллен только что подробно описал этот опыт. Гайшилис приказал единорогам быть начеку и собраться вместе, чтобы предотвратить несчастные случаи.

Это решение, несомненно, было очень мудрым, и вскоре пара зеленых глаз мерцала в густых джунглях, как плавающие призраки.

«Флуоресценция мерцает, сферическая флуоресценция» Аллен сначала зажег свою палочку, затем превратил свет в сферу и выбросил ее. Когда светящаяся сфера парила в воздухе, эти слабые зеленые глаза отступали один за другим, издавая резкие звуки. скрипящий звук.

В это время все, наконец, увидели появление этих монстров. Их тела должны быть серовато-зелеными, хотя брюхо белое. Большая часть его тела блестящая и скользкая, но на спине у него высокие чешуйчатые гребни. Фигура имела смутные черты гуманоида, но голова была рыбьей, с огромными выпуклыми глазными яблоками, которые никогда не закрывались. По обеим сторонам шеи есть жабры, которые постоянно вибрируют, а длинные руки и ноги перепончатые. Они хаотично прыгали вперед, иногда на задних лапах, иногда на четвереньках... их хриплые, пронзительные гортанные звуки... передавали все темные эмоции,

которые их лица не могли выразить.

Эти мурлоки-амфибии - назовем их мурлоками-амфибиями, ведь они явно отличаются от мурлоков в бывшем Черном озере Хогвартса - немного беспокойные какое-то время, и они снова собираются. Казалось, они были возмущены внезапной рукой Аллена. Несколько крепких мурлоков-амфибий бросились к единорогам с зубами и когтями, и скорость была такой быстрой, что они едва могли поймать их тени. Непредсказуемые, некоторые единороги не смогли сбежать и были пойманы с глубокими пятнами крови; Некоторые удачливые единороги слегка подпрыгнули, чтобы избежать.

Начинается битва между мурлоками-амфибиями и единорогами. Алан защищали единороги посередине. Он несколько раз пытался выскочить на бой, но был остановлен Гайсилисом. У Гайсилиса была очень веская причина: «Алан, ты только что был в статуе Сфинкса. После использования волшебного шара богини удачи исцеляющая магия волшебника может временно сыграть свою роль. Поэтому ваше существование очень важно, и от вас зависит безопасность команды! Если воины-единороги не могут победить этих воинов-амфибий мурлоков, какую роль вы можете сыграть в качестве студента?

Хотя его сила была недооценена Гаем Хиллисом, Эллен все же из всех сил старалась вылечить раненого единорога.

Его магия очень точна, и он может вовремя наложить ее на единорога, нуждающегося в лечении, почти каждый раз.

Люди-амфибии полагаются на свою скорость и острые перепончатые когти, в то время как единороги более проворны, чем люди-амфибии, с острыми одиночными рогами и мощными копытами, которые можно топтать. Обе стороны сражались в самом разгаре, но из-за того, что исцеляющая магия Аллена была своевременной и эффективной, в конце концов, баланс победы пал на сторону единорога. А Гайсилис лично сошел со сцены и упорно боролся, заложив последнюю соломинку для провала людей-амфибий.

Земноводные быстрее наступают и быстрее отступают. Гигантский лесной лес вернулся к спокойствию, только сломанные ветви и листья, вытоптанная и беспорядочная трава, раненые единороги, которых все еще лечат, и солдаты, которые восстанавливают дыхание, являются свидетелями ожесточенной боевой ситуации только сейчас.

Отдохнув некоторое время в такой темноте и неопределенности, вся группа Гехилисов снова отправилась в путь. Впереди еще нет света. В этом огромном лесном лабиринте можно продвигаться только вперед. Даже если вы хотите найти свой путь, нет никакого способа найти его.

Я не знаю, сколько времени это заняло, в лесу раздался шуршащий звук, похожий на звук ветра, раздувающего листья, и на звук шелкопрядов, жующих листья шелковицы. Ползающий.

Аллен снова использовал флуоресцентную вспышку и посмотрел в направлении звука через

свет, и его волосы мгновенно встали дыбом. Это было так ужасно, что плотные маленькие темные пауки быстро слезли со стволов деревьев и окружили их.

Через некоторое время большой черный пушистый паук, который был в несколько раз больше их, медленно прополз в середину маленьких пауков. Его большие светлые глаза смотрели прямо на Алана, так пристально глядя на него. Люди вздрагивают. Это просто паук в форме человека с четырьмя приподнятыми передними конечностями и четырьмя задними конечностями для поддержания устойчивости. На каждой из его конечностей есть плотные зазубрины, и при освещении Светового Проклятия Аарона он светится черным как смоль блеском.

«Эти подлые, отвратительные вещи!» Гайя, казалось, чувствовала себя очень неловко из-за такой сцены и не могла не жаловаться.

Эта мягкая жалоба, казалось, прозвучала в рог битвы, и пауки роились. Единорогам сложно полностью избавиться от таких мелочей. Как только пауки попадают на их тела, они быстро прокусывают кожу, зарываются в свои тела и едят кровь и плоть.

Что еще хуже, три единорога случайно попали на пауков. Под паникой они споткнулись и упали. В одно мгновение плотные пауки покрыли свои тела слой за слоем. Его утащил паук!

— Клара, Нортмор, Кассиллис! Гайя издала пронзительный крик: «Эллен, придумай способ, разве ты не волшебник, пожалуйста, спаси их!» Словно пойманная за спасительную соломинку, Гайя умоляла Эллен.

«Пауки могут бояться огня, но противопожарная профилактика в таком густом лесу равносильна поджогу. Так чего же еще они боятся, кроме огня? Аллен заставил себя успокоиться, должен быть способ.

<http://tl.rulate.ru/book/47844/2924501>