

Дни просто пролетели незаметно, и решимость Гарри Поттера прекратить вмешиваться была неожиданно проверена утром перед экзаменом, когда Гарри вышел из библиотеки, чтобы услышать плач профессора Квиррелла в классе, казалось, что он наконец сдался после того, как ему кто-то угрожал.

Троица начала обсуждать контрмеры — в конце концов Гарри и Гермиона уговорили Рона отказаться от решения продолжить ночную разведку ночью, а перед собой вытащили астрономическую карту Юпитера и начали пересматривать названия спутников Юпитера.

После этого пятеро Гарри за длинным столом в Гриффиндоре получили пять одинаковых записок: Ваше заключение начинается сегодня в одиннадцать часов вечера. Найдите мистера Филча в фойе. Гарри и остальные совсем не жаловались. Они чувствовали себя виноватыми с тех пор, как потеряли очки, и наказание пришло только сейчас, что заставило их почувствовать облегчение от того, что они чувствовали, что заслужили это.

Даже Гермиона, которая спешила проверить домашнее задание, совсем не жаловалась. По ее мнению, за ошибки следует наказывать, что вполне естественно и заслуженно — Рон надеялась, что после заключения они могут получить меньше презрения.

В это время Аллен пробовал крем-суп из грибов. Это редкое французское блюдо молочный суп был соленым и свежим, что очень подходило для его аппетита - внезапно в его голове прозвучал знакомый системный звук: «Ограниченная по времени миссия: спасти злого окутанного Единорогом, получить благодарность единорога. Ограничение по времени составляет 24 часа. Если миссия будет успешной, награда будет разыграна случайным образом один раз.

Аллен с силой подавил волнение и положил ложку в руку. Он повернул голову и взглянул на пятерых гриффиндорцев, которые громко обсуждали заключение. Хотя он не знал, какие награды будут разыграны, это означало, что ему нужно было тайно нарушить правила. Школьные правила, последовали за наказанными людьми в запретный лес - подумав об этом, Аллен тут же встал и вернулся в свое общежитие готовиться, достал шарф и начал менять его цвет, который раньше использовался для контакта с навыком зелья. Некоторые продукты и спасательные зелья, заказанные за деньги, были выбраны в качестве собственных боевых принадлежностей.

В одиннадцать часов вечера Гарри, Рон, Гермиона, Флегг, Невилл и остальные спустились вниз в фойе, где в фойе уже ждал Аргус Филч, уборщик Хогвартса, и Драко Малфой, который угрожал Филчу как попечителю школы его отца, Люциус Малфой, который также был наказан за нарушение комендантского часа и поход к профессору МакГонагалл, чтобы сообщить Гарри об их поведении, хотя ни Филч, ни его кошка, миссис Норрис, не съели набор угроз Малфоя.

— Следуйте за мной, — сказал Филч, зажигая лампу и выводя их. «Я думаю, тебе придется дважды подумать, прежде чем нарушать школьные правила в будущем, не так ли?» Он прищурился. Он последовал за ними и продолжил: «О да... если вы спросите меня, я должен сказать, что работа и трудности - лучшие учителя ... Обидно, что отменили старомодный способ наказания... Повесьте вас на все ваши запястья, подвешивайте вас к потолку на

несколько дней. У меня в офисе до сих пор стоят эти цепочки, и я часто смазываю их маслом, может быть, когда-нибудь это пригодится... Ладно, поехали, не думай о том, чтобы убежать. Если ты убежишь, у тебя не будет хорошего плода».

Они терпели болтовню Филча и шли по кромешной тьме, вспоминая, как Невилл сопел ужасающие легенды в Запретном лесу, а Флегг необъяснимо утешал его - Рон и Гермиона тоже были вовлечены. Были какие-то плохие эмоции, и Гарри не знал, какое наказание они получат. Он подумал, что это, должно быть, очень страшно, иначе тон Филча не был бы таким веселым.

До тех пор, пока ключник Хогвартса и егерь Рубеус Хагрид не спас маленьких волшебников, он сердито поссорился с Филчем и прогнал его на том основании, что это больше не его миссия. , Филч мог сказать только несколько резких слов, как будто он придет убирать обломки для маленьких волшебников после рассвета, а затем, подняв масляную лампу, он пошатнулся и исчез в темноте.

После того, как Филч ушел,

Драко Малфой сразу же начал пытаться использовать статус школьного менеджера своего отца, чтобы угрожать Хагриду, пытаясь предотвратить наказание себя в Запретном лесу - Хагрид, который не испытывал привязанности к Слизерину, грубо вернулся прямо обратно. , пусть либо будет послушным и примет наказание и сделает что-то полезное, либо ему трусливо пригрозят выкрутиться.

И как раз в тот момент, когда Хагрид, несколько безответственно, начал группировать пятерых, пытаясь разделить их для поиска и встретиться лицом к лицу с убийцей единорогов, он покинул общую комнату Когтеврана и использовал магию Аарон, который был проклят, уже начал бежать в сторону Запретного леса - он уже изменил цвет своей школьной формы на цвет и логотип Гриффиндорской академии, и обмотал голову платком. .

Холодный лунный свет освещал тропинку, ведущую в Запретный лес. В темном Запретном лесу, казалось, была открыта большая пасть, чтобы поглотить тех, кто осмелился вторгнуться. Перед Аароном появилась тонкая кишечная тропинка, которая постепенно исчезала в глубине темных джунглей, и ветерок развеивал их волосы. Глядя от входа, пейзаж густого леса туманный и нечеткий, а ветви странной формы похожи на чертей с когтями и когтями, ожидающих прибытия своей добычи. Лунный свет, проецируемый на землю через щель между листьями, не только не мог заставить людей почувствовать тепло света, но вместо этого испытывал странное и туманное головокружение.

Войдя в Запретный лес, Аллен держал рукоятку палочки опущенной на землю под подсказки системы, а затем выбирал целевое направление, основываясь на направлении кончика палочки после того, как она упала в результате гадания - Аллен считает, что если это факультативный курс с третьего класса по гаданиям. Профессор Сибилл Трелони рассказала, что студенты, у которых нет «ореола», приведут их к гнезду восьмиглазого гигантского паука в Запретном лесу. ...

Алан, у которого не было опыта прогулок по ночному лесу, зашагал вперед в направлении, указанном кончиком его палочки, а затем, по мере того, как он углублялся, он не мог не чувствовать себя немного испуганным из-за мрачной окружающей среды вокруг него, не из-за волшебных животных и монстров, спрятанных в запретном лесу. Что такое страх? Просто страх перед темнотой и неизвестным – это инстинкт человека. Некоторые сюжеты в его сознании, такие как фильм «Ведьма из Блэр», были объединены со сценой перед ним, пока он не начал использовать другую сторону в качестве ведьмы или самого себя. Разум волшебника уговорил себя немного расслабиться.

Вскоре внимание Алана привлекли потрескивающие ветки и цепочка беспорядочных следов.

Глядя в сторону следов, в глазах Аллена появился серебристо-белый след. Аллен мог подтвердить, что это определенно не иллюзия, вызванная лунным светом, и так уж получилось, что кровь единорога была серебристо-белой.

Следуя по этим следам, Аллен последовал за ним. Время от времени луч лунного света падал из-за ветвей наверху, освещая серебристо-голубое кровавое пятно на опавших листьях. Аллен надеется вовремя спасти единорога, и он, похоже, серьезно ранен.

Когда Алан проходил мимо поросшего мхом пня, до ушей Алана донесся звук бегущей воды. Судя по всему, где-то неподалеку протекает ручей. На извилистой тропинке, все еще усыпанной пятнами крови единорога, это выглядело поразительно.

Чем дальше он углублялся в Запретный лес, тем более плотными становились пятна крови. Аллен волновался и почти использовал самую быструю силу ног. Однако деревья в Запретном лесу были слишком пышными. Огромные корни переплелись и скрутились. Будьте осторожны, чтобы не споткнуться. Поэтому, каким бы проворным ни был Аарон, он шел осторожно, так как не осмеливался использовать флуоресцентные вспышки.

Вскоре вдалеке послышался огромный шум, и Алан последовал за звуком. Сквозь спутанные ветви древнего дуба он увидел перед собой открытое пространство. Волосатые кони, единороги со спиральным рогом на лбу сражаются насмерть с волшебником в маске в черном плаще.

Не делая опрометчивого движения, Аллен просто ждал подходящего момента издали – таинственный человек должен был убедиться, что единорог сможет выпить его, пока он жив, чтобы получить силу из крови противника, и Аллен не собирался заходить слишком далеко за наградой. приключение.

Единорог постепенно покрывался шрамами и касался левых и правых своих длинных рогов. Его движения не очень гибкие, но он все равно упорно сопротивляется атаке волшебника, но его характер и послушная внешность совсем другие. Они могут сражаться со слонами и огненными драконами, когда сталкиваются с этим Квирреллом, который на самом деле одержим таинственными людьми. Отставание - хотя волшебник в черной мантии в маске выглядит намного слабее, чем началось, он свел к минимуму использование магии.

Таинственный человек заставил Квиррелла нести большую часть проклятия крови единорога, и он использовал его, чтобы продолжить свою жизнь без полной души, без тела и даже призрака в то время.

Как раз в тот момент, когда единорог был поражен заклинанием окаменения волшебника и был парализован до основания, и когда он собрал свою палочку и приготовился начать пить, Аллен достал свою палочку и прочитал ее издали до черного плаща, который был расслаблен из-за его успеха. Заклинание, умело запущенное заклинание: «Заклинание копания кишечника!» — его голос был немного сварливым из-за красного шарфа.

Но волшебник в черной мантии в маске, имеющий богатый боевой опыт и очень хорошо владеющий черной магией, не был одурачен, как ожидал Аллен. Он был потрясен, когда услышал позади себя звук заклинания, но даже не успел повернуть голову, чтобы посмотреть. Он отказался от единорога, который был у него под рукой, поднял палочку и отлил доспехи, чтобы защитить его сзади, и вообще откатился в сторону, чтобы избежать этого злобного проклятия.

Аллен, который произнес только одно заклинание, был хорошо подготовлен к тому, чтобы противник избежал его. С последующими произнесенными заклинаниями свет обморочных и окаменевших заклинаний выстрелил последовательно из волшебной палочки Эллен - на этот раз заклинание Аллена действительно атаковало противника, но противник просто встряхнул его, и казалось, что оно не имело того фактического эффекта, который должна была иметь магия.

В это время он увидел, что волшебник в маске, который подкрался к нему вдалеке позади него, казался младшим гриффиндорским волшебником, а другая сторона начала поднимать свою палочку к небу, как будто он планировал вызвать подкрепление.

Тот, кто уже некоторое время сражался с единорогом, был уже очень слаб, и он вообще не планировал рисковать раскрытием своей личности, поэтому вместо того, чтобы снова сражаться с Аем, он превратился в черную тень и быстро убежал.

— А-а!

С другой стороны леса раздался крик. Оказалось, что Гарри, которого наказали, и Малфой, который был с ним, встретили Квиррелла, который убегал. Крик издал Драко Малфой — он был там. После того, как он был ошеломлен на короткое время, он отреагировал, и, издав ужасающий крик только что, он пошатнулся и убежал с масляной лампой в руке.

Питомец Хагрида, Клык, сбежал без жизни, и он даже опередил Малфоя, который был впереди. Эта глупая собака тоже открыла голову в этом кризисе. Он думал, что пока он пробегает мимо Малфоя, он просто в безопасности...

Убегавший волшебник в маске поднял голову и с первого взгляда увидел Гарри. Он немного жадно подплыл к Гарри, и когда другая сторона приблизилась, острая боль пронзила голову

Гарри. Никогда не казалось, что его шрам внезапно загорелся... Его зрение было затуманено, он пошатнулся назад и, наконец, упал на колени на землю.

— Держись от него подальше!

Первоначально Флегг, который спорил с Драко в нескольких шагах позади, поднял свою палочку и заблокировал ее перед Гарри, который рухнул на землю - хотя он не был очень талантлив в магии, он не был уверен, что сможет выпустить ее. Заклинание, которое может навредить противнику.

Квиррелл и таинственные видят под плащом все больше и больше гриффиндорцев, и продолжать запутывание в этой ситуации было некогда. Он изменил направление и убежал без оглядки.

Аарон, который бросился к нему, услышав крик, не мог не кивнуть, увидев эту ситуацию за кустами вдалеке, и сразу же повернул назад и побежал назад - Флегг Браун действительно квалифицированный Гленн. Фендор, и, говоря об этом, Драко, маленький трус, немедленно забрал Хагрида и остальных, чтобы спасти своего Гарри Поттера после того, как он успешно сбежал.

Алан, у которого все еще есть какая-то суть в сердце, не стал сначала разбираться с ситуацией с единорогом, чтобы выполнить задачу. Сначала он позаботился о том, чтобы у его одноклассников не возникло никаких неприятностей из-за смены сюжета — Аллен тоже начал себя лечить, когда вернулся. Маскировка рассеивающего заклинания снова делает его похожим на Когтевран. Если он столкнется с несколькими гриффиндорцами и узнает, что цвет школьной формы на его теле из их колледжа, это не очень легко объяснить...

Однако, когда Алан вернулся к единорогу, он выглядел очень плохо и стонал от боли на земле.

«Исцеление, как всегда».

Пока он выучил заклинание, Аллен может легко произнести его, и это очень полезно, но на этот раз исцеляющее заклинание провалилось на единороге и имело только каплю в море. Вы должны знать, что как мать и сестра Он является терапевтом в больнице Святого Мунго, и у него есть семейный особый навык для такого рода исцеляющей магии.

Это удивило Аллена, но это было не время для запутывания. Аллен снова попробовал заклинание, но оно все равно не сработало. Он рассудил, что магия таинственного человека содержит проклятие, и исцеляющее заклинание более высокого уровня было быстрее. Этот вид продвинутой исцеляющей магии, которая звучит как пение, может воздействовать на раны с проклятиями, но, будучи студентом первого курса, он еще не освоил ее, поэтому он быстро принял решение и использовал физические средства, чтобы исцелить единорога. лечить.

Он достал целебное зелье и зелье против проклятия, которые он приготовил раньше, и вылил

их в рот единорога без каких-либо денег, а затем намазал кровоостанавливающую мазь на тело единорога. Серебристо-белая кровь наконец перестала течь. Затем он влил в него несколько тоников. На самом деле, если бы он не знал, что одновременный прием некоторых зелий за короткий промежуток времени будет иметь ужасные реакции, он все равно не планировал прекращать это.

Однако, похоже, что в этом экстравагантном стиле некоторых местных тиранов жизнь этого единорога уже не грозит серьезная беда – и из-за спины Алана слышны какие-то копыта.

— Ты спас жизнь этому единорогу. Очень мощный голос прозвучал в ухе Аллена. Аллен повернул голову и увидел, что это кентавр с платиново-светлыми волосами и лицом на верхней части тела. Красивая мужская фигура с лошадьё кремового цвета ниже пояса.

На самом деле, Аллен, который уже узнал личность другой стороны по цвету меха другой стороны, сделал вид, что удивлен, и спросил: «Кто ты?»

«Меня зовут Флоренция. Марс сегодня ночью очень яркий. Звезды указывают на мою судьбу. Я должен появиться здесь сегодня вечером. Есть вещи, которые очень важны для нашей судьбы». — сказал Флоренция очень серьезно.

Алан подумал, что он говорит о Гарри. Зная характер собеседника, он кивнул, вежливо поклонился и сказал: «Это здорово, интересно, могу ли я попросить вас и двух моих одноклассников вывести их из Запретного леса? С другой стороны, я думаю, что он тот парень, которого вы ищете... он знаменитый Живой Мальчик...»

Хотя Фиренце знал, что маленький волшебник перед ним, вероятно, был неправильно понят, он был более дружелюбен к людям и был более чем готов помочь ему. Да, этот человек-волшебник должен быть надежным, судьба подсказывает мне, что ты можешь доверять ему, и я вернусь к тебе позже.

После того, как он закончил говорить, Фиренце отбежал в сторону. Он подошел к Гарри, который не спал. Объяснив несколько слов, не дожидаясь их ответа, он прямо согнул передние ноги, опустил тело и использовал человеческую часть. Обеими руками он поднял двух маленьких мальчиков и положил их себе на спину, а затем начал бежать с раскрытыми копытами.

Через некоторое время с другой стороны поляны перед ними донесся стук копыт.

Кентавры Ронан и Бэйн выскочили из кустов, их животы яростно вздымались, капая потом.

«Флоренция!» — взревел Бэйн. «Что ты делаешь? Вы кладете двух человек себе на спину! Вам не стыдно? Ты обычный мул?

— Ты видел, кто это? Флоренция остановилась, чтобы его спутники могли видеть, кто находится у него на спине. «Это мальчик Поттер. Пусть быстро убегает отсюда. Лес, чем скорее, тем лучше».

— Другой — нет! — сердито пробормотал Бэйн, глядя на Флегга. «Помни, Флоренция, мы поклялись, что никогда не бросим вызов Провидению. Разве мы не видим того, что показывают движения планет? Предзнаменование?»

— Я уверен, что Флоренция думала, что он сделал это из добрых побуждений, — сказал Ронан своим грустным голосом, беспокойно копая копытом землю.

«Благие намерения! Какое это имеет отношение к нам? Кентавры заботятся об астрологических пророчествах! Мы не должны уподобляться ослам, бегающим за людьми, заблудившимися в наших лесах!» Бэйн бросился на Флоренцию с ревом.

Флоренция так разозлилась, что внезапно встала на задние лапы, Флегг крепко обнял Гарри, и Гарри ничего не оставалось, как крепко обнять Фиренце за плечи, чтобы он не упал.

«Иди и увидишь сам, Гейя была спасена, и судьба изменилась. Наши кентавры получают более четкие инструкции и приблизятся к судьбе». — сказала Флоренция, слегка обернувшись. Он ушел, уведя Гарри и Флегга в глубь леса, оставив Ронана и Бэйна позади.

<http://tl.rulate.ru/book/47844/2924494>