

## СОЗДАТЕЛЬ КОНЦОВКИ

### ГЛАВА 085 — ВЕРНУВШАЯСЯ (3/4)

Пока у Корделия проходила аудиенцию с королевой диких фей, Джуд снял глазную повязку и вышел из бань вместе с дварфом.

— Вернемся в подвалы и встретимся с Корделией там.

Точнее, встретимся на мосту, где раньше сидела [Лакто], место, которое королева фей попросила очистить от демона.

Теперь моста нет, но с другой стороны окраины Эндимиона.

— Чтобы найти возможность тайной встречи с феями так... это отличный материал для исследования. Когда я вернусь позже, я должен попробовать в местах, описанных в сказках.

— Э-э... да. Удачи.

Вероятно, это будет трудно.

Девушка, настолько красивая и очаровательная, как Корделия, необычна даже в огромной империи.

«Дело не в том, что мои глаза закрыты бобовыми стручками».

Приняв это как оправдание мысленно, Джуд снова заговорил:

— Продолжая тему, цель всё ещё в относительно безопасном районе, поэтому я хотел бы рассказать вам некоторую информации, которую мы узнали.

— Это как-то связано с нынешней ситуацией?

— Да, вы правы. На самом деле... мы не просто связаны с Академией.

Каплан кивнул словам Джуда.

Потому что он своими глазами видел силу Джуда и Корделии, слишком мощных, чтобы оказаться обычными студентами.

— На самом деле у нас есть связи в Страже Святого креста.

— Ах! Понимаю!

Стражи Святого креста действуют по всему континенту в ожесточенных боях с последователями демонов.

— Теперь я понял.

Почему эта пара пришла в Эндимион.

Почему их намерения так чисты.

«Святая женщина и святой мужчина», подумал дварф.

«Похоже, тут какое-то недопонимание, но, поскольку всё идёт замечательно, не буду беспокоиться», подумал Джуд.

Когда их размышления закончились, разговор продолжился:

— Барышню, которую мы встретили раньше, зовут Лена Айнсбург. Вы слышали о ней?

— Конечно. Как я могу не знать одного из пяти героев королевства Парагон, «Святого ангела» Лену?

(ПП: в данном случае прилагательное «святой» означает наличие святой силы, а не канонизацию. Путаница возникает из-за того, как слово «святой» используется в западной или восточной религиях)

Хотя много расхождений в историях о трагедии королевства Парагон, сам инцидент широко известен на всём континенте.

Великое бедствие, целое королевство уничтожено принцем демонов, призванным из Ада.

— Она так же знаменита, как «Железный человек» Ландиус или «Призрачный клинок» Камаэль.

Святой ангел Лена.

Последний ангел, рождённый и выросший в Плеядах.

Среди пяти именованных героев королевства Парагон, она единственная женщина и получила прозвище «ангел».

Её всегда описывают как прекрасную героиню в песнях бардов, повествующих о трагедии королевства Парагон.

— Я никогда не думал встретить Лену здесь. Мы прибыли сюда для исследования... но каким-то образом в Эндимионе происходит нечто большее, чем я ожидал.

С серьезным лицом Каплан кивнул на объяснение Джуда.

Они уже видели столько монстров из Ада.

— Это все, что я могу сейчас объяснить.

— Этого достаточно. Я сделаю все, что в моих силах, чтобы помочь вам.

Дварф стукнул себя в грудь и с энтузиазмом шагнул вперед, и Джуд почувствовал странное удовлетворение от личности Каплана, сильно отличающейся от той, что была в игре.

Спустя некоторое время.

Следуя карте, Джуд и Каплан наконец добрались до противоположной стороны моста.

— Ах! Джуд пришёл!

Корделия сидела на земле и болтала с феями, затем вскочила со своего места.

Джуд нашёл трогательной сцену ярко улыбающейся и машущей рукой волшебницы.

— Корделия...

— Наши переговоры прошли хорошо. Не так ли, Ваше Величество?

Когда Корделия быстро спросила Королеву Диких Фей, сидящую у нее на плече, та кивнула в ответ:

— Я всё слышала от Корделии. Вы действительно много работали для нас, фей. Как королева диких фей, я хочу выразить свою благодарность вам обоим.

При словах королевы диких фей Каплан заморгал, гадая, что та имеет в виду, но не Джуд.

Потому что Корделия улыбнулась и послала говорящий взгляд:

«Хорошая работа, не так ли?»

«Молодец! Хорошо. Я поставлю печать в зачётке позже».

«Б\*\*».

Однако улыбка Корделии стала шире, как будто она удовлетворена.

Фокус, который провернула Корделия, на самом деле прост.

«Это даже не обман».

В подвалах Эндимиона действительно происходит какая-то ерунда.

Появление демона [Лакто] не случайно.

Ещё больше демонов пришло бы к феям, если оставить всё как есть.

«Я не могу допустить, чтобы феи оказались в опасности. Чтобы защитить территорию фей, мы с Джудом проведем расследование. Это очень опасно, но мы всё равно сделаем это. Ради безопасности фей и королевы!»

Некоторые факты были переставлены местами, и было добавлено несколько красивых слов, но всё это не ложь.

В конце концов, если они спасут Лену и решат проблему Эндимиона, разве феи не будут в безопасности?

«Win-win».

Как когда копал канаву и заодно поймал в неё раков.

Или подмёл во дворе и нашёл оброненные монетки.

— Я действительно не знаю, что сказать. Какое-то время у меня была обида на вас...

— А? Обида?

— Нет, нет. Я никогда не обижалась. Конечно, нет.

Грациязная королева фей переволновалась, когда Джуд переспросил.

Но Джуд просто пошутил.

Во-первых, её ранее ограбили, так что есть смысл в том, что она чувствовала обиду.

«Как бы то ни было, всё по плану».

Первоначальный план состоял в том, чтобы Джуд и Корделия умоляли королеву фей одолжить [Белладжио], и королева фей согласилась из благодарности за их службу.

В начальном плане и текущем есть большая разница.

«Разница в том, будет ещё награда или нет».

Глаза Джуда вдруг на мгновение заблестели, но он отбросил свой личный интерес и заговорил:

— Королева фей, как вы уже слышали от Корделии, Лена Айнсбург, одна из пяти героев королевства Парагон, кажется, находится где-то в Эндимионе. Нам нужно найти её.

— Да, я слышала об этом от Корделии. Вы двое так много работали для нас, так что нам тоже имеет смысл помочь. Мои дети уже отправились за [Белладжио], так что скоро будут здесь.

— Благодарю вас.

— Большое вам спасибо.

И после непродолжительной любезной беседы...

— Королева! Королева!

— Мы привезли [Белладжио]!

— Хороший мальчик, хороший мальчик.

Последнюю фразу сказала фея, сидящая на голове [Белладжио].

— Оооо! Это действительно [Белладжио]! В точности как в легенде!

— Да, хотя он похож на золотистого ретривера.

Золотистый ретривер с белой шерстью и крыльями.

[Белладжио] спустился, неся фей на голове и спине, и стал ещё больше похож на обычного золотистого ретривера, тяжело дыша, высунув язык.

— М~ило. Ваше Величество, могу я обнять его?

— Дозволяю.

Когда королева фей разрешила, Корделия широко улыбнулась и обняла собаку:

— Ух ты, мягкая шёрстка. Джуд, Джуд, это мило, правда? Верно? Кяаа~

Короткое восклицание в конце из-за белладжио.

Потому что тот лизнул языком щеку Корделии.

И поэтому, вместо того, чтобы ответить на вопрос Корделии, Джуд начал считать:

«Один, два, три. Четыре. Пять.»

Хватит. Достаточно.

Три для людей и пять для животных.

Джуд прервал объятия, потянув за шиворот собаку, из объятий Корделии, и сменил тему, прежде чем кто-либо успел что-либо сказать:

— Ваше величество, пожалуйста, простите за спешку, потому что у нас мало времени.

— Да, я понимаю срочность этого дела. Белладжио нужно запомнить следы маны, так что не могли бы вы дать мне перо?

— Вот оно.

Джуд достал перо Лены, и королева фей наложила заклинание на него, оказавшееся почти с неё ростом.

— Люк, запомни это, хорошо?

На вопрос королевы собакен по кличке Люк тут же задышал, кивнул и завилял хвостом.

— Да, хороший мальчик.

Королева улыбнулась и сказала, снова посмотрев на Джуда:

— [Белладжио] поведёт вас.

— Благодарю вас. И, Ваше Величество, представление было запоздалым, но это сэр Индиана Каплан. Он пожизненный профессор академии в империи Аргон и наш ценный компаньон.

Королева фей грациозно улыбнулась Каплану, когда Джуд представил того, а Каплан покраснел и пустил слезу.

Потому что Джуд добавил «ценный компаньон».

— Индиана Каплан свидетельствует своё почтение королеве фей.

Каплан вежливо поприветствовал ее дрожащим голосом и королева фей ответила с элегантностью:

— Индиана Каплан, большое вам спасибо за помощь. И... поскольку вы друг Джуда и Корделии, было бы разумно дать вам благословение.

Но когда королева фей, произнесла последнюю фразу, попыталась приблизиться к дварфу...

— Нет, нет. Он лысый.

— Пузатый.

— Низенький.

Феи, приведшие [Белладжио], защебетали, выражая всё несогласие.

Они действительно феи, заикливающиеся на внешности.

Но королева фей немного отличается.

В отличие от других фей, с интеллектом детей, она заботлива и внимательна, поэтому объяснила:

— Это неправда. Посмотрите внимательнее. Эти прекрасные влажные глаза. Как будто я смотрю на драгоценный камень.

Сказав это, королева фей поцеловала Каплан в широкий лоб:

— Да пребудет с вами [Земляное благословение].

Улыбка королевы фей была такой доброжелательной, что все, кто увидит её, подумает о ней как о святой.

— Спасибо... в~в~вам.

Каплан впал в транс и едва выразил свою благодарность, а королева фей захихикала, как фея, отлетела назад, и затем сказала Джуду и Корделии:

— Да пребудет с вами [Земляное благословение].

— Спасибо, Ваше Величество.

— Большое вам спасибо.

Джуд и Корделия снова поклонились, и королева фей помахала им рукой, прежде чем призвать фей к себе.

Как и сказал Джуд, ситуация срочная, поэтому нельзя больше откладывать.

— Приходите снова, по окончании.

— Да, Ваше Величество.



— Так и сделаем!

Сомнительно, дадут ли ещё награды после возвращения [Белладжио], но получить награду было бы неплохо.

Джуд махнул рукой королеве фей и выступил вперед с собакем во главе.

Спустя довольно много времени.

**\*\*Гав-гав! Гав-гав-гав!\*\***

Белладжио остановился на месте и залаял.

— Что он говорит?

Хотя Джуд знаком с различными языками в мире Плеяд, он не понимает собачий.

Но в этот момент...

— О... похоже, он почувствовал скопление маны. — Ответила Корделия, слегка прищурив глаза.

— А?

Джуд удивленно моргнул, но Корделия вместо ответа посмотрела на Белладжио.

— Люк, ты хочешь сказать, что перья разбросаны повсюду?

— Гав-гав! Гав-гав-гав!

— Понимаю. Перья должны быть повсюду. Полагаю, он спрашивает, какое направление выбрать.

Собакем кивнул и завилял хвостом в ответ на интерпретацию Корделии.

Эти двое, кажется, чем-то похожи.

— Как и ожидалось от зверя. Вы можете общаться друг с другом.

— Чё, \*\*\*? Хочешь умереть?

Джуд кивнул в ответ на милую угрозу Корделии и, немного подумав, продолжил:

— Скажи ему, чтобы нашёл то, у кого больше всего маны.

— Ладно. Люк, следуй туда, где больше всего маны... Подожди, ты сам мог это сказать.

— Нет, я думал, ты переведешь это на язык зверей... Ой! Это больно! Это больно!

— Я тебя ударила, конечно тебе больно! Гав-гав! Гав-гав-гав!

Корделия зарычала и хлопнула Джуда по спине, прежде чем сделать глубокий вдох и снова обратиться к собакену:

— Люк, пожалуйста.

— Гав-гав.

Люк кивнул и снова двинулся вперед.

И снова прошло довольно много времени.

Группа медленно, но верно приблизилась к центру Эндимиона.

В процессе они несколько раз сталкивались с монстрами Ада, но, к счастью, тех было немного, поэтому пати разбила их без особых трудностей.

Наконец, остановившись на отдых...

Джуд почувствовал, что что-то не так.

«Это странно».

По пути сюда они столкнулись с несколькими монстрами.

Пять различных видов.

Однако среди них не было демонических людей.

Они не встретили ни одного последователя демона.

Он задумался о том, что происходит.

Они не в пригороде. Они двигаются к центру.

«Более того, монстры тоже были странными».

Пати победила всех монстров, с которыми встретилась.

Однако тревога ещё не прозвучала. Кажется, никого не беспокоит, что кто-то идёт по столице.

Как такое может быть?

Если бы кто-то призвал монстров с какой-то целью, они установили бы среди монстров организационную структуру.

Что происходит?

В чем причина этой странности?

И тогда

— \*\*Гав-гав\*\*. — Загавкал [Белладжио], и Корделия кивнула с напряженным лицом.

— Джуд, мана Лены чувствуется здесь сильнее всего. И... с этого момента, это, кажется, другой район.

Услышав слова Корделии, Джуд быстро открыл карту.

Как она и сказала, если они покинут район, в котором находятся сейчас, то войдут в «Подземный город», центр столицы Эндимиона.

— На карте это выглядит так, как будто ещё один город внутри... это выглядит как город [Древних дварфов]? — Произнёс шепотом Каплан.

И Джуд кивнул.

До сих пор это были обычные коммуникации под городом, но с этого момента все выглядит

иначе.

Это действительно начало настоящего подземного города со зданиями высотой в десятки тысяч метров, построенные внутри огромной полости.

— Действуем более осторожно.

— Да.

Корделия ответила шёпотом с очень напряженным лицом, похлопав [Белладжио] по спине, и собакен вышел вперёд.

Через несколько минут...

Группа подошла к огромным каменным воротам и невольно нахмурилась.

— Ты чувствуешь это?

— Я чувствую это.

Джуд почувствовал, а Корделия увидела демоническую ману из-за сил ведьмы.

Нет, даже Каплан, нечувствительный к волшебным вещам, также ощутил огромную силу, циркулирующую за каменными воротами.

Что это? Что находится за каменными воротами, что можно даже почувствовать такой уровень силы?

— Это не прямо за дверью. Дальше. — Сказала Корделия после того, как закрыла глаза и максимально усилила свои чувства.

Джуд также чувствовал силу дальше каменных ворот.

— Мана Лены находится по пути к этой силе.

Наконец нашлась связь между смертью Лены и инцидентом в Эндимионе.

Джуд взял себя в руки и сделал глубокий вдох, прежде чем оглянуться на всех:

— Вперёд.

— Мы готовы.

— Гав-гав.

Выслушав ответы всех присутствующих, Джуд открыл каменную дверь.

И сразу же, в этот момент, когда они увидели, что за дверью, Джуд поняла.

Он нашел единственный ответ, который объясняет все странности.

— Врата Ада.

Это не призыв.

Итак

Это тоже не имеет отношения к Оку Дьявола.

Внезапно появились монстры из Ада.

Бессмысленно бродят вокруг.

Естественным образом.

Получается, их не вызвали с какой-то целью.

Они просто прошли в Эндимион через [Врата Ада].

В центре Эндимиона обнаружилась гигантская магическая сфера, похожая на солнце. Что-то, что заметно даже на большом расстоянии.

Пурпурная аура Ада разлилась трещинами в огромном пространстве.

---

ТЕКСТ В ДАННЫЙ МОМЕНТ РЕДАКТИРУЕТСЯ. ЕСЛИ ВЫ ВИДИТЕ ОШИБКИ — СКОРЕЕ ВСЕГО Я ИХ ТОЖЕ ВИЖУ. ПРОСТО СОБИРАЮ И ЗАЛИВАЮ ВСЕМ СКОПОМ. СПАСИБО!

ссxiv

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/47843/2886996>