СОЗДАТЕЛЬ КОНЦОВКИ

ГЛАВА 085 — ВЕРНУВШАЯСЯ (3/4)

Пока у Корделия проходила аудиенцию с королевой диких фей, Джуд снял глазную повязку и вышел из бань вместе с дварфом.

— Вернемся в подвалы и встретимся с Корделией там.

Точнее, встретимся на мосту, где раньше сидела [Лакто], место, которое королева фей попросила очистить от демона.

Теперь моста нет, но с другой стороны окраины Эндимиона.

- Чтобы найти возможность тайной встречи с феями так... это отличный материал для исследования. Когда я вернусь позже, я должен попробовать в местах, описанных в сказках.
- Э-э... да. Удачи.

Вероятно, это будет трудно.

Девушка, настолько красивая и очаровательная, как Корделия, необычна даже в огромной империи.

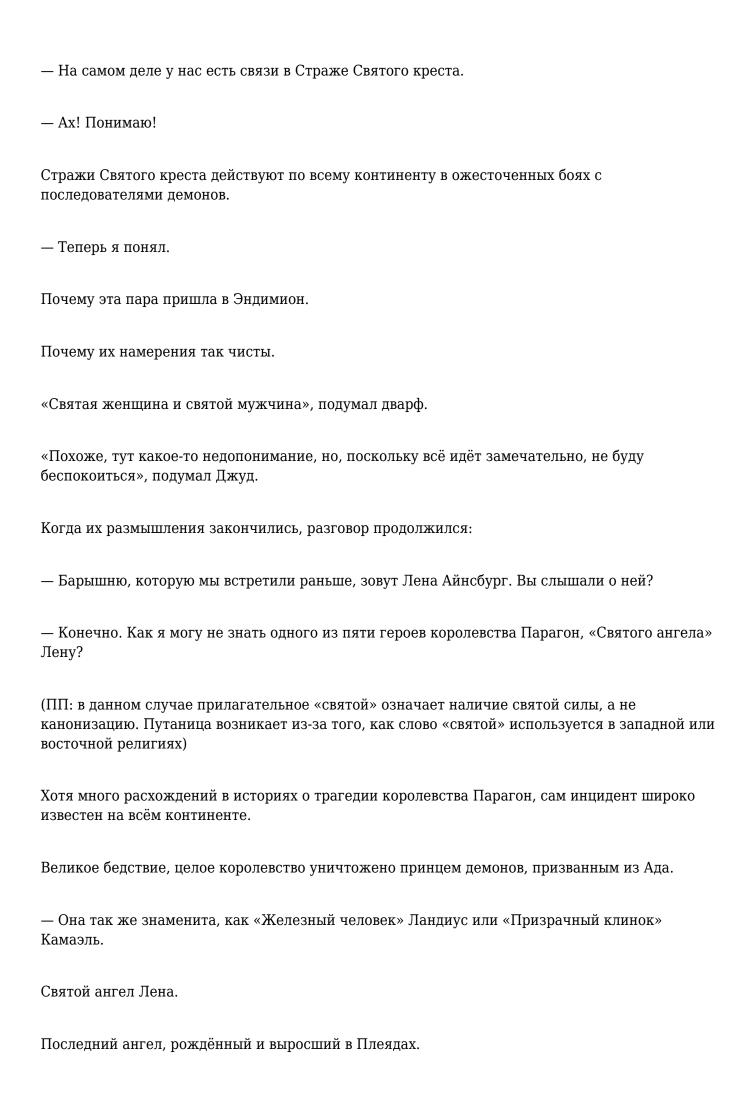
«Дело не в том, что мои глаза закрыты бобовыми стручками».

Приняв это как оправдание мысленно, Джуд снова заговорил:

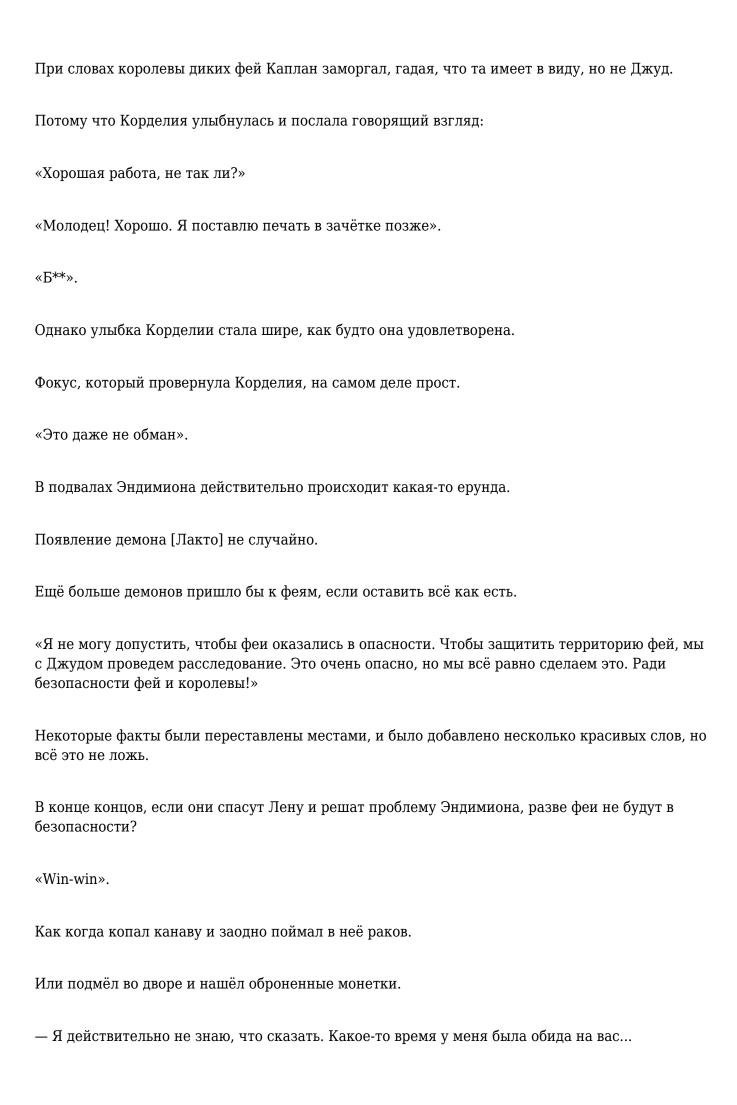
- Продолжая тему, цель всё ещё в относительно безопасном районе, поэтому я хотел бы рассказать вам некоторую информации, которую мы узнали.
- Это как-то связано с нынешней ситуацией?
- Да, вы правы. На самом деле... мы не просто связаны с Академией.

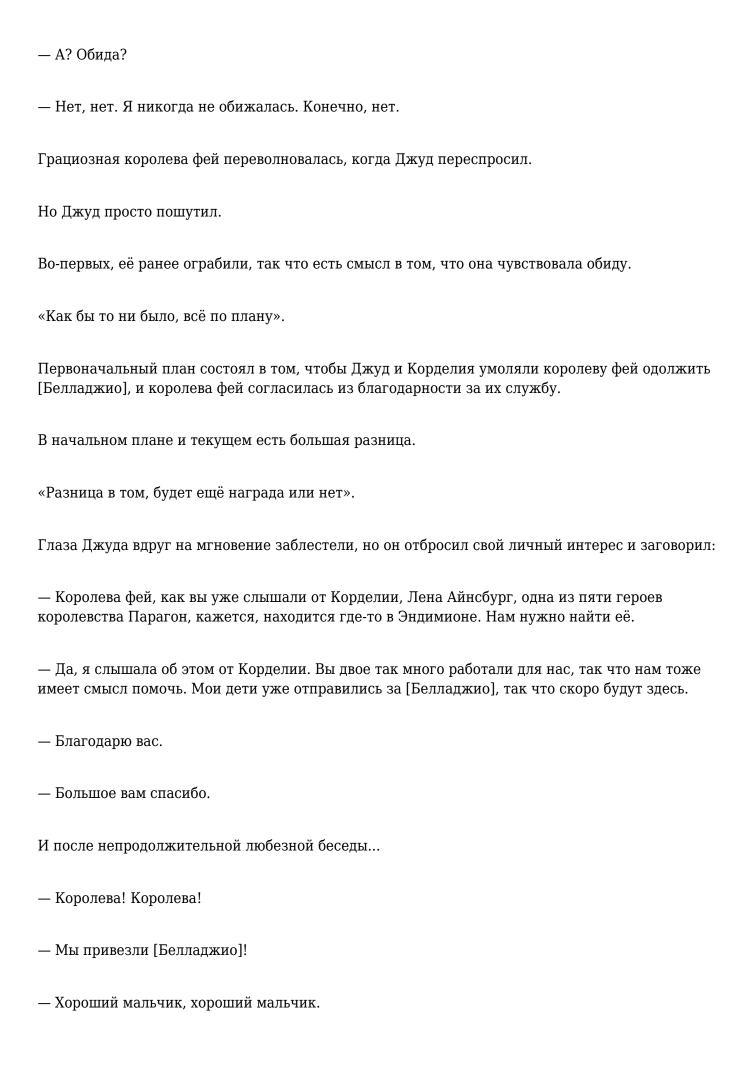
Каплан кивнул словам Джуда.

Потому что он своими глазами видел силу Джуда и Корделии, слишком мощных, чтобы оказаться обычными студентами.



Среди пяти именованных героев королевства Парагон, она единственная женщина и получила прозвище «ангел».
Её всегда описывают как прекрасную героиню в песнях бардов, повествующих о трагедии королевства Парагон.
— Я никогда не думал встретить Лену здесь. Мы прибыли сюда для исследования но каким-то образом в Эндимионе происходит нечто большее, чем я ожидал.
С серьезным лицом Каплан кивнул на объяснение Джуда.
Они уже видели столько монстров из Ада.
— Это все, что я могу сейчас объяснить.
— Этого достаточно. Я сделаю все, что в моих силах, чтобы помочь вам.
Дварф стукнул себя в грудь и с энтузиазмом шагнул вперед, и Джуд почувствовал странное удовлетворение от личности Каплана, сильно отличающейся от той, что была в игре.
Спустя некоторое время.
Следуя карте, Джуд и Каплан наконец добрались до противоположной стороны моста.
— Ax! Джуд пришёл!
Корделия сидела на земле и болтала с феями, затем вскочила со своего места.
Джуд нашёл трогательной сцену ярко улыбающейся и машущей рукой волшебницы.
— Корделия
— Наши переговоры прошли хорошо. Не так ли, Ваше Величество?
Когда Корделия быстро спросила Королеву Диких Фей, сидящую у нее на плече, та кивнула в ответ:
— Я всё слышала от Корделии. Вы действительно много работали для нас, фей. Как королева диких фей, я хочу выразить свою благодарность вам обоим.



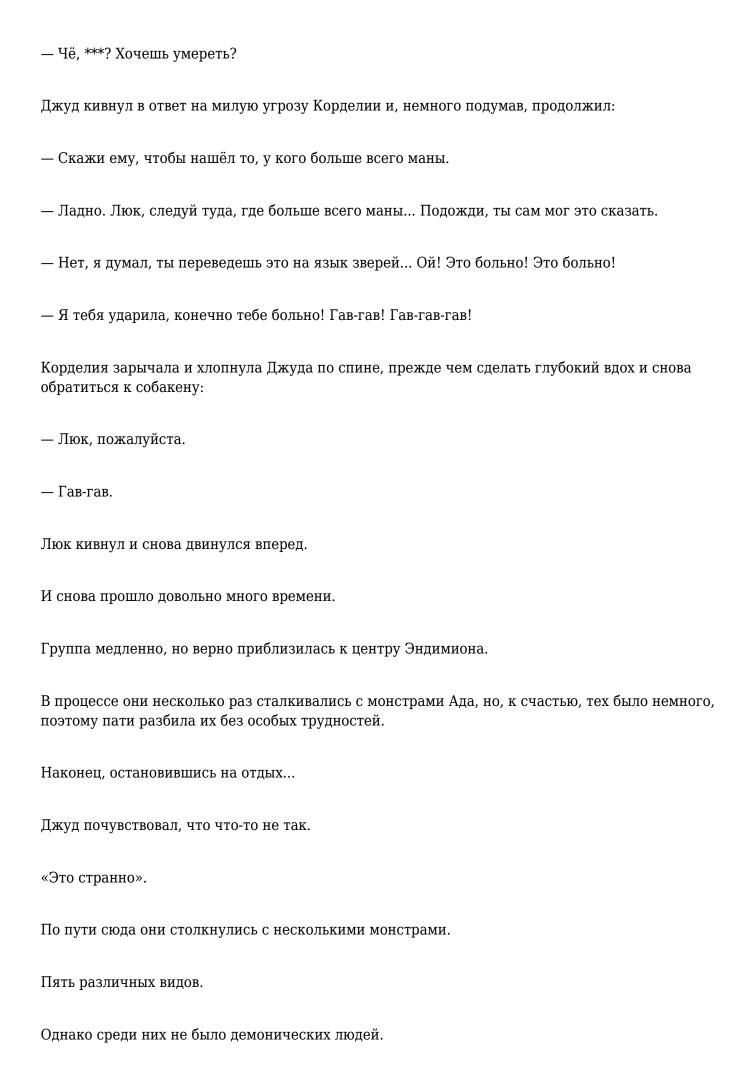


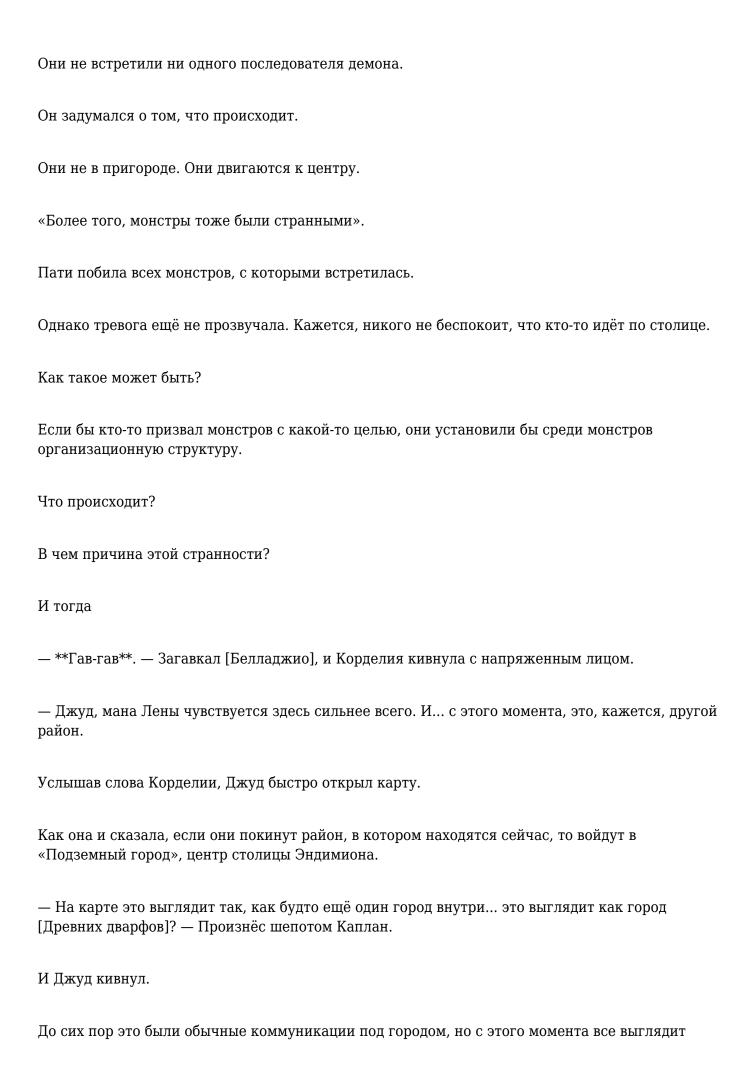
Последнюю фразу сказала фея, сидящая на голове [Белладжио].
— Оооо! Это действительно [Белладжио]! В точности как в легенде!
— Да, хотя он похож на золотистого ретривера.
Золотистый ретривер с белой шерстью и крыльями.
[Белладжио] спустился, неся фей на голове и спине, и стал ещё больше похож на обычного золотистого ретривера, тяжело дыша, высунув язык.
— М~мило. Ваше Величество, могу я обнять его?
— Дозволяю.
Когда королева фей разрешила, Корделия широко улыбнулась и обняла собакена:
— Ух ты, мягкая шёрстка. Джуд, Джуд, это мило, правда? Верно? Кяаа~
Короткое восклицания в конце из-за белладжио.
Потому что тот лизнул языком щеку Корделии.
И поэтому, вместо того, чтобы ответить на вопрос Корделии, Джуд начал считать:
«Один, два, три. Четыре. Пять.»
Хватит. Достаточно.
Три для людей и пять для животных.
Джуд прервал объятия, потянув за шиворот собакена, из объятий Корделии, и сменил тему, прежде чем кто-либо успел что-либо сказать:
— Ваше величество, пожалуйста, простите за спешку, потому что у нас мало времени.
— Да, я понимаю срочность этого дела. Белладжио нужно запомнить следы маны, так что не могли бы вы дать мне перо?

— Вот оно.
Джуд достал перо Лены, и королева фей наложила заклинание на него, оказавшееся почти с неё ростом.
— Люк, запомни это, хорошо?
На вопрос королевы собакен по кличке Люк тут же задышал, кивнул и завилял хвостом.
— Да, хороший мальчик.
Королева улыбнулась и сказала, снова посмотрев на Джуда:
— [Белладжио] поведёт вас.
— Благодарю вас. И, Ваше Величество, представление было запоздалым, но это сэр Индиана Каплан. Он пожизненный профессор академии в империи Аргон и наш ценный компаньон.
Королева фей грациозно улыбнулась Каплану, когда Джуд представил того, а Каплан покраснел и пустил слезу.
Потому что Джуд добавил «ценный компаньон».
— Индиана Каплан свидетельствует своё почтение королеве фей.
Каплан вежливо поприветствовал ее дрожащим голосом и королева фей ответила с элегантностью:
— Индиана Каплан, большое вам спасибо за помощь. И поскольку вы друг Джуда и Корделии, было бы разумно дать вам благословение.
Но когда королева фей, произнеся последнюю фразу, попыталась приблизиться к дварфу
— Нет, нет. Он лысый.
— Пузатый.
— Низенький.

Феи, приведшие [Белладжио], защебетали, выражая всё несогласие.
Они действительно феи, зацикленные на внешности.
Но королева фей немного отличается.
В отличие от других фей, с интеллектом детей, она заботлива и внимательна, поэтому объяснила:
— Это неправда. Посмотрите внимательнее. Эти прекрасные влажные глаза. Как будто я смотрю на драгоценный камень.
Сказав это, королева фей поцеловала Каплан в широкий лоб:
— Да пребудет с вами [Земляное благословение].
Улыбка королевы фей была такой доброжелательной, что все, кто увидит её, подумает о ней как о святой.
— Спасибо в~в~вам.
Каплан впал в транс и едва выразил свою благодарность, а королева фей захихикала, как фея, отлетела назад, и затем сказала Джуду и Корделии:
— Да пребудет с вами [Земляное благословение].
— Спасибо, Ваше Величество.
— Большое вам спасибо.
Джуд и Корделия снова поклонились, и королева фей помахала им рукой, прежде чем призвать фей к себе.
Как и сказал Джуд, ситуация срочная, поэтому нельзя больше откладывать.
— Приходите снова, по окончании.
— Да, Ваше Величество.

— Так и сделаем!
Сомнительно, дадут ли ещё награды после возвращения [Белладжио], но получить награду было бы неплохо.
Джуд махнул рукой королеве фей и выступил вперед с собакеном во главе.
Спустя довольно много времени.
Гав-гав! Гав-гав!
Белладжио остановился на месте и залаял.
— Что он говорит?
Хотя Джуд знаком с различными языками в мире Плеяд, он не понимает собачий.
Но в этот момент
— О похоже, он почувствовал скопление маны. — Ответила Корделия, слегка прищурив глаза.
— A?
Джуд удивленно моргнул, но Корделия вместо ответа посмотрела на Белладжио.
— Люк, ты хочешь сказать, что перья разбросаны повсюду?
— Гав-гав! Гав-гав-гав!
— Понимаю. Перья должны быть повсюду. Полагаю, он спрашивает, какое направление выбрать.
Собакен кивнул и завилял хвостом в ответ на интерпретацию Корделии.
Эти двое, кажется, чем-то похожи.
— Как и ожидалось от зверя. Вы можете общаться друг с другом.





Это действительно начало настоящего подземного города со зданиями высотой в десятки тысяч метров, построенные внутри огромной полости.
— Действуем более осторожно.
— Да.
Корделия ответила шёпотом с очень напряженным лицом, похлопав [Белладжио] по спине, и собакен вышел вперёд.
Через несколько минут
Группа подошла к огромным каменным воротам и невольно нахмурилась.
— Ты чувствуешь это?
— Я чувствую это.
Джуд почувствовал, а Корделия увидела демоническую ману из-за сил ведьмы.
Нет, даже Каплан, нечувствительный к волшебным вещам, также ощутил огромную силу, циркулирующую за каменными воротами.
Что это? Что находится за каменными воротами, что можно даже почувствовать такой уровень силы?
— Это не прямо за дверью. Дальше. — Сказала Корделия после того, как закрыла глаза и максимально усилила свои чувства.
Джуд также чувствовал силу дальше каменных ворот.
— Мана Лены находится по пути к этой силе.
Наконец нашлась связь между смертью Лены и инцидентом в Эндимионе.
Джуд взял себя в руки и сделал глубокий вдох, прежде чем оглянуться на всех:

иначе.

— Вперёд.
— Мы готовы.
— Гав-гав.
Выслушав ответы всех присутствующих, Джуд открыл каменную дверь.
И сразу же, в этот момент, когда они увидели, что за дверью, Джуд поняла.
Он нашел единственный ответ, который объясняет все странности.
— Врата Ада.
Это не призыв.
Итак
Это тоже не имеет отношения к Оку Дьявола.
Внезапно появились монстры из Ада.
Бессмысленно бродят вокруг.
Естественным образом.
Получается, их не вызвали с какой-то целью.
Они просто прошли в Эндимион через [Врата Ада].
В центре Эндимиона обнаружилась гигантская магическая сфера, похожая на солнце. Что-то, что заметно даже на большом расстоянии.
Пурпурная аура Ада разлилась трещинами в огромном пространстве.

ТЕКСТ В ДАННЫЙ МОМЕНТ РЕДАКТИРУЕТСЯ. ЕСЛИ ВЫ ВИДИТЕ ОШИБКИ — СКОРЕЕ ВСЕГО Я ИХ ТОЖЕ ВИЖУ. ПРОСТО СОБИРАЮ И ЗАЛИВАЮ ВСЕМ СКОПОМ. СПАСИБО!

ccxiv

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/47843/2886996