

СОЗДАТЕЛЬ КОНЦОВКИ

ГЛАВА 070 — НЕЖНЫЙ СНЕЖНЫЙ БРИЗ (1/2)

Примерно в то время, когда Жестокая лавина сошёл со скалистой горы и направился по неправильному пути, Джуд и Корделия готовились к ночлегу после того, как нашли подходящее место.

— Только когда у тебя хорошее основание, можно спать спокойно.

Корделия несколько раз кивнула головой сама себе, и приготовила место для сна, используя заклинание [Копай] с силой ведьмы.

Сняв землю примерно на метр от поверхности, она выровняла низ ямы. Затем она использовала деревянную доску в качестве крышки, полностью закрыв яму, и применила заклинание [Тепло], чтобы тепло сохранялось всю ночь.

«Должен ли я найти плоский и большой камень, а затем обмазать его грязью?»

Разве не получится ондоль, если нагреть камень с помощью магии? [1]

— Каменная кровать, каменная кровать. Отличнейшая каменная кровать.

Корделия напевала, работая над кроватью, а затем посмотрела вбок.

Джуд готовит на костре, и запах довольно приятный.

— Джуд-джуд. Что у нас на ужин?

— Каша с вяленой говядиной, госпожа.

Сначала он положил немного вяленой говядины в кипящую воду, затем добавил несколько зёрен, из остатка запасов. После этого приправил солью.

Простая еда, но Корделия принялась пускать слюни, потому что она утомилась при строительстве спального места.

— Выглядит восхитительно.

— Конечно восхитительно. В конце концов, это я готовил.

— Хм, я с нетерпением жду.

Хотя Джуд слегка прихвастнул, Корделия уже привыкла к этому.

Она еще немного напевала, а затем кивнула головой после того, как накрыла только что застеленную кровать водонепроницаемой тканью.

— Тсцк, ок. Неплохо получилось.

Водонепроницаемая ткань не особо широкая, но достаточно, чтобы уместились два человека.

— Ты закончила?

— Да, готово. А как насчет еды?

— Также готова.

— Я в предкушении.

Корделия сделала несколько па, протанцевав к Джуду, и Джуд невольно рассмеялся.

— Что смешного?

— Это было миленько.

— Тсцк, ты в курсе про бытовые радости? Счастье всё-равно счастье, независимо от того, большое оно или маленькое. [2]

Небольшое, но счастье.

Хотя прискорбно, что счастье несравненной красавицы и одновременно дочери графа из дюжины северных семей, это варёная говядина, всё, что есть в сегодняшнем меню, но Джуд согласился с мнением Корделии:

— Ты права, мелкие радости тоже важны.

— Да, да, именно так.

Возможно, потому, что Джуд согласился без споров, Корделия почувствовала себя лучше и

проглотила ложку каши, из порции, переданной Джудом.

— Ну как?

— Во~шхи~тельно.

Такая горячая, что она не смогла нормально говорить, но Корделия показала довольную улыбку, и Джуд тоже принялся за еду.

— Кстати, Джуд.

— Что, госпожа.

— Во-первых, дяденька Шторм спасён. [3]

— Да, мы это сделали. Теперь проклятие не станет хуже.

— Итак, каков наш следующий шаг?

Корделия в общих чертах понимает план насчёт Диких земель.

Как они говорили, убеждая Жестокую лавину, их первая задача помешать племени Злого быка объединить варваров.

Но это всё.

Она не знает подробностей.

— Во-первых... нам нужно создать Восточный альянс, который будет сосредоточен на Красном шторме.

— Они выступят против вождя Семь рогов и племени Злого быка?

— Ну, учитывая, что мы столкнулись с их отрядом, вполне вероятно, что они уже переместились в западный регион Диких земель.

Было бы глупо посылать военную экспедицию в это отдалённое место, если они сначала не разбили или завоевали окружающие племена в своём регионе.

Корделия тоже кивнула, с понимающим видом.

— А потом?

— Мы также должны объединить диких божеств восточного региона. Око Дьявола убьёт или испортит диких божеств. Теперь, когда я размышлял об этом, мне кажется, что Жестокая лавина был одним из боссов в игре.

— Жестокая лавина?

— Да, ты помнишь медведя-нежить из середины второго акта? У него была мерзкая атака с отбрасыванием.

— Э-э... а! Помню. Верно. Если подумать, они немного похожи.

Как и сказал Джуд, медведь был нежитью, поэтому внешне он был буквально полусгнившим, но теперь, когда они обратили на это внимание, этот медведь может быть Жестокой лавиной.

— Чтобы противостоять осквернённым божествам, нам нужна также помощь других божеств. Более того, нам придётся иметь дело с Оком Дьявола.

— Хм... Ты прав. Демонические люди среднего ранга итак слишком перекачаны в сравнении с нами, поэтому мы не сможем выкрутиться, если появится демонический человек высокого ранга.

Для силы нынешних Джуда и Корделии почти невозможно победить демонического человека высокого ранга.

Поэтому их план в том, чтобы позволить тем, кто может справиться с такими мобами, оказаться на их стороне.

— Конечно, в идеале, лучшее, что мы могли бы сделать, — это обоим стать сильнее.

Уровень Джуда и Корделии уже значительно вырос, с тех пор как они вошли в Дикие земли.

Более того, и у Джуда, и у Корделии все ещё много возможностей апгрейда.

«Из Девяти дверей открыта только вторая. Более того... как только мы встретим Лену и получим ангельскую кровь, Корделия сможет использовать технику [Регрессия наследия].

Хотелось бы посмотреть на режим [Падшего ангела], ведь он станет возможным.

«Я с нетерпением жду этого».

Только Джуд замечтался о том, что Корделия пробудится как падший ангел, как Корделия хлопнула Джуда по спине.

— Ай! Что?

— Я чувствую, что ты думаешь о чем-то коварном.

— Может быть.

— В смысле? Ты действительно думал о чем-то коварном?

Вместо ответа Джуд перевёл разговор на другую тему:

— Красный шторм - могущественный воин и шаман. Если это всего лишь проклятие, он сможет справиться с Семь рогов.

— Не меняй тему.

Корделия какое-то время смотрела на Джуда, но только немного. Вскоре она продолжила разговор:

— Среди воинов и вождей других племен найдутся сильные, верно?

— Думаю, да. Полагаю, должны быть дикие божества, которые тоже специализируются на сражениях.

— И Лена.

— Да, Лена.

Одна из пяти главных героев первого эпизода игры.

Маловероятно, что она также на том уровне, что Ландиус и Камаэль, они уже за пределами этого мира, но её сила все равно должна быть действительно невероятной.

— Эх-хе-хех... Если бы я знала, где она сейчас, я бы просто побежала. — Сказала Корделия, опустив плечи, и Джуд кивнул, соглашаясь с ней.

— Потому что много таинственного в смерти Лены.

Смерть Лены в «Легенде героев 2» была показана в синематике.

Однако проблема не в том, что это история главного героя, а в том, что синематик внезапно прерывает игру в определенное время.

«Поэтому мы знаем только место и время».

На самом деле, даже местоположение неясно, но некоторые из гнилых вод вычислили его на основе фонов синематика.

«Хищный каньон».

Лена умерла там.

Поэтому они должны прибыть туда заранее и предотвратить смерть.

— Хищный каньон находится на севере восточной части Диких земель, верно?

— Да, так что он недалеко от Аргонской империи.

Кирара, один из игровых персонажей из Диких земель, покинула свою страну в начале игры и убежала под покровом ночи в Аргонскую империю, а Хищный каньон как раз по пути.

— Хмм... Загвоздка не в том, что у нас мало времени, а в том, что надо попасть точно в небольшой промежуток.

— У нас нет другого выбора, кроме как оставить создание Восточного альянса Красному шторму и Жестокой лавине. Конечно, мы можем пригласить восточные племена, которые встретятся нам на пути к месту назначения.

— Как мы это сделаем?

— Что-нибудь придумается.

— Тсцк, ты точно мошенник.

Корделия высунула язык, но в глазах показала веселье. Она уже помогала Джуду в его аферах.

«Она скатывается. Ещё не падший ангел, но уже извращённый».

Но почему-то Джуд неосознанно почувствовал гордость.

— В любом случае, сейчас умоемся и ляжем спать, как закончим есть.

— Я хочу принять ванну. Ванну!

Идея сделать горячий источник, только чтобы помыться, всё-таки безумна.

Поэтому, прежде чем лечь, Корделия вытерла лицо и шею чистой водой, из талого снега.

— Тсцк... Который день эта принцесса терпит ужасные лишения.

— Спокойной ночи.

— Да, и тебе тоже.

Вот и все. Корделия сразу же погрузилась в глубокий сон, и Джуд восхищенно рассмеялся, прежде чем накрыть её одеялом.

* * *

На следующее утро.

Джуд и Корделия выступили рано, следуя карте, предоставленной Жесткой лавиной, и направились на северо-восток, к Святилищу Нежного снежного бриза.

Корделия не могла бы сказать, где они находятся, потому что повсюду только снег, но в её шагах нет колебаний.

Потому что всемогущий Джудовики шагает рядом с ней.

— Джудовики, мы идем в правильном направлении, да?

— Совершенно верно.

Джуд уже позаботился взять компас изначально, ещё когда они отправлялись из поместьев.

Пока медведик блуждает где-то на снежном поле, Джуд и Корделия неуклонно двигаются в правильном направлении.

Так прошел еще один день.

Третьего дня, ближе к обеду, Святилище Нежного снежного бриза предстало перед глазами Джуда и Корделии.

Святилище Нежного снежного бриза располагается в большом природном бассейне, но на самом деле его очень легко узнать даже без этого.

Всё дело во внезапном изменении окружающей среды, как только вы входите в этот район.

— Здесь нет снега.

До сих пор их окружало только снежное поле, но с определенного места снег исчез, как будто проведена линия. Хотя температура всё ещё низка, погода, по крайней мере, напоминает осеннюю.

Вообще не похоже на другие северные районы, достаточно экстремальные, например, как Морозная наковальня.

«Такова сила дикого бога?»

Именно по этой причине варвары могут жить в Диких землях.

Огромное поле покрыто зеленой растительностью. Кажется, что земледелие, как и разведение скота, здесь вполне возможно.

Корделия на мгновение засмотрелась на пейзаж, внезапно изменившийся, но в какой-то момент

она повернула голову:

— Они с кем-то сражаются.

Именно так, как она сказала.

Поднявшись на невысокий холм, они увидели вход в бассейн за широким полем.

Вокруг деревенских стен сражаются сотни людей.

Джуд и Корделия автоматически отступили подальше, прежде чем понять ситуацию на поле боя.

Атакуют стену монстры и воины в шлѐмах с рогами, и их войско в три раза больше, чем у обороняющейся стороны.

— Они долго не протянут.

Все так, как сказала Корделия. Обороняющаяся сторона держится довольно хорошо, но видно, что из последних сил.

Если бы они опоздали на час, то увидели бы уже рухнувшую стену.

Но что им делать?

Должны ли они в одиночку броситься наперерез сотням солдат?

— У меня есть идея. — Внезапно сказал Джуд, и на лице Корделии появилась улыбка.

* * *

Мадгар, демонический человек среднего ранга из Ока Дьявола, смотрела на поле боя холодными глазами.

Воины племени Злого быка в связке с монстрами, призванными из Ада.

Благодаря [Копью скверны], которое Харакен получил от Белиала, Нежный снежный бриз не может показать полную свою силу.

Это потому, что [Копьё скверны] застряло в драконьей жиле и подавило божественные силы Нежного снежного бриза.

Конечно, обороняющиеся войска делают всё возможное, чтобы поддержать воинов, старающихся удалить Копьё, но это изначально бессмысленно.

Племя, поклоняющееся Нежному снежному бризу, невелико. Хотя все они сильные воины, племя Злого быка уже самая могущественная группа во всех Диких землях.

Они также усилены Белиалом, и их численно больше втрое, чем племя Нежного снежного бриза, обороняющейся стороне трудно преодолеть этот разрыв.

«Это только вопрос времени».

Они хорошо держались, но скоро всё будет кончено.

Разрушив стены и уничтожив племя, атакующие захватят божество.

— Сломай его! Убейте их! Уничтожьте их!

Мадгар добавила в слова силу, о чём можно догадаться по тому, что она носит на голове кости зверя, а не шлем.

Как у шамана, её тело покрыто узорами, нарисованными цветной краской, и злая сила струится из посоха-скелета, в её руке.

Мадгар закрыла глаза и улыбнулась.

Она смаковала сложившуюся ситуацию, как будто деликатес.

«Я не как этот глупый Заракул».

Заракул провалил миссию по захвату Жестокой лавины, хотя у божества даже не было племени.

Тупой ублюдок.

Но Мадгар не почувствовала к нему ненависти.

Заракул уже мертв, и из-за его оглушительного провала у Мадгар появился шанс внести больше вклада.

«Не за горами тот день, когда я стану высокопоставленным демоническим человеком».

Цель демонических людей Ока Дьявола неизменна.

Приблизиться к Белиалу.

После превращения в высокорангового, также откроется путь к тому, чтобы стать принцем демонов, высшим демоном.

Мадгар улыбнулась, представив себе будущее, которое все ещё далеко, но она, несомненно, добьется своего.

И тут она услышала крики воинов племени Злого быка.

— Что?!

— Госпожа Мадгар!

Мадгар поспешно открыла глаза на крики испуганных воинов. Но не увидела никаких существенных изменений.

Итак

Окровавленные воины племени Нежного снежного бриза и почти разрушенные стены.

Но всё изменилось.

Ни атакующая сторона, ни обороняющаяся не сражаются. Все смотрят на одно и то же место с одинаковыми ошеломленными лицами.

В том направлении, куда все смотрят...

Мадгар обернулась.

И она увидела...

— П****Ц.

Бушующие волны огня несутся вперёд, сжигая всё поле.

Огромный и яростный лесной пожар атаковал их спины.

[1] ОНДОЛЬ

ㅁㅁ — корейская система обогрева дома.

Дым от печи не уходит сразу в трубу, а распространяется в полостях толстого каменного пола.

Аналогична китайской печи «кан».

Шутка в том, что в современности дом с ондолем — это такой упёртый анахронизм — как (например) русский сруб с лежанкой, где все балдеют от кокошников, сарафанов и гуслей. Даже учитывая, что современные варианты строят с электричеством вместо дыма, и получается обычный тёплый пол.

[2] БЫТОВЫЕ РАДОСТИ

Довольно обычное понятие, не зависящее от конкретной культуры.

Забавно, что анлейтор зачем-то «изобрёл» термин, дав его на корейском: «ㅁㅁㅁ» (сох-ва-хенг).

Хочется только посочувствовать анлейтору, который не знает такой просто штуки.

Например, можно приобрести десерт и не есть его, пока глава не будет готова. Мне казалось, что это общепринятая практика среди переводчиков.

[3] ДЯДЕНЬКА ШТОРМ

В данном случае, Корделия (ради шутки) продолжает играть типичную принцессу из исторической драмы.

Как когда маленький ребёнок приучен всех взрослых называть «дядя» и «тётя» (если пол однозначно различим по одежде).

ТЕКСТ В ДАННЫЙ МОМЕНТ РЕДАКТИРУЕТСЯ. ЕСЛИ ВЫ ВИДИТЕ ОШИБКИ — СКОРЕЕ ВСЕГО Я ИХ ТОЖЕ ВИЖУ. ПРОСТО СОБИРАЮ И ЗАЛИВАЮ ВСЕМ СКОПОМ. СПАСИБО!

ссxiv

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/47843/2404441>