

СОЗДАТЕЛЬ КОНЦОВКИ

ГЛАВА 028 — ВЕДЬМИН ЛЕС (1/6)

За день до отъезда из Лангестея Джуд и Корделия вышли на балкон, для приватного разговора «тет-а-тет», который теперь стал обычным событием, и они сразу же начали своё оперативное совещание.

— Давай начнём с учёта нашего урожая.

Джуд имел в виду не только предметы, которые дал им граф Чейз. За время своего недолгого пребывания в Лангестее они сделали свои собственные приготовления.

— У меня есть пара зелий. Это зелья D-ранга. Физическая сила, восстановление маны, детоксикация... и стимуляторы на всякий случай.

В торговом городе Лангестее обилие магических предметов.

Корделия не жалела денег на предметы, о чем свидетельствует тот факт, что её не без причины называли «самым большим королем охоты» в «Легенде героев 2».

— Итак, у меня почти закончились деньги.

— Неужели ты не пытаешься сэкономить?

— Хм, но мой отец дал мне деньги. Ты же это видел, верно?

Она была права.

Прежде чем граф Чейз ушел, он дал им мешок золотых монет, сказав, что это добавка к их дорожным расходам.

«Спасибо, отец».

Джуд, благодаря графа Чейза, затем сменил тему, прежде чем Корделия снова вспомнит о правильном разделении расходов.

— У меня есть кое-какая экипировка. К счастью, кузнецы в Лангестее оказались очень хороши.

— О, это кастет. Ты купил себе эксклюзивный предмет. [1] Ты пошел по ветке боевых искусств,

а не фехтовальщика?

До сих пор Джуд сражался, держа Ожерелье Солнца на костяшках пальцев, когда это было необходимо, но было слишком неправильно, называть это настоящим кастетом. Были также опасения, что Ожерелье Солнца может быть повреждено.

Поэтому Джуд нашёл кузнеца, который выковал специальный кастет, в который можно вложить Ожерелью Солнца, чтобы полностью использовать его божественную силу.

— Ну, если размышлять о твоей экипировке и прочем, в ветке боевых искусств твоя сила выше.

— Хм, у меня небесное боевое тело, так что всё будет в порядке.

Джуд не потеряет так много, даже если поменяет путь прокачки.

Корделия согласилась с этим и вскоре посмотрела на другие предметы, которые достал Джуд.

Большинство предметов это броня.

— Такие вещи обычно одевают поверх. Разве это не странно, что она тонкая?

— Потому что это очень тонкая кольчуга. Разве она не увеличит параметр защиты?

— Но это реальность. Хотя это лучше, чем ничего. Их носят, чтобы избежать прямой травмы, при ударе или порезе мечом, в первую очередь.

— Ну...конечно.

Корделия кивнула, глядя на кольчугу из тонких цепочек, больше похожую на футболку.

— Теперь перейдем к сегодняшнему событию.

Предметы, подаренные графом Чейзом.

Джуд указал на черный браслет, одетый на его правое запястье.

— Ты ведь когда-то использовала этот браслет, верно? «Магическая защита», браслет С-ранга, который особенно полезен при блокировании тёмной магии.

— Тсцк~, отдай мне его.

— Будет разумно, если я буду использовать его, вместо тебя.

Джуд хитро улыбнулся, подняв следующей левую руку:

— Дальше, кольцо.

— Ты уже надел его?

— Хм? Да. А что?

— Я... ничего такого. Просто...

Корделия что-то пробормотала в конце предложения, прежде чем вынуть из кармана носовой платок и осторожно развернуть его.

Внутри оказалось кольцо, которое выглядело точно так же, как у Джуда.

— Надень его на безымянный палец левой руки. Начнем с того, что это парное кольцо.

— Я ... я в курсе, ОК?

Корделия глубоко вздохнула и шумно сглотнула.

И как только она собралась взять кольцо...

— Дай мне свою руку.

— Хм?

— Дай мне свою руку.

— Ой.

Когда Корделия рефлекторно протянула руку, Джуд тут же схватил кольцо и, естественно, надел его на безымянный палец левой руки.

— Что ж, хорошо. Это потому, что у тебя красивые руки? Э-э... Корделия?

— Хм? Ах, да. Конечно. Корделия миленькая.

Корделия фыркнула и быстро отдернула руку, притворяясь спокойной, и Джуд рассмеялась при виде этого.

— Почему... почему...

— Просто так.

Джуд пожал плечами и перевёл разговор на Корделию.

— Перед отъездом твой отец дал мне инструкции.

— Насчет кольца?

Когда Корделия спросила, тебе безымянный палец левой руки, Джуд кивнул и ответил:

— Итак, есть два эффекта.

— Какие?

— Во-первых, магический эффект колец усиливается, если их носят оба человека.

— На сколько?

— В 1,1 - 1,2 раза.

— Ох... так много? Они усиливают атакующие заклинания или проклятия?

И то и другое, как правило, относится к заклинаниям, будь то атака или проклятие.

При мысли, что это действительно образ мыслей Желтого шторма, Джуд продемонстрировал магический круг кольца.

— Давайте воздержимся от разговоров о взаимном гарантированном уничтожении. Ладно? [2]

— Тсцк~, ты даже не волшебник.

По профе он муин боевых искусств, но если бы Джуд мог использовать магию, как обычный

волшебник, это было бы пощечиной для Корделии.

— Каков второй эффект?

— Когда кольца находятся близко друг к другу, встроенное заклинание становится сильнее. Моё - заклинание восстановления, а твоё - заклинание защиты. Когда мы находимся близко друг к другу, множитель накладывается и на первый эффект, что значительно усиливает его.

Корделия посмотрела на кольцо и обнаружила в нем встроенное заклинание [Щит].

— Как думаешь? Это соответствует концепции парных колец?

— Да.

Эффект усиливается, когда его носят оба, и его производительность улучшается, когда оба вместе.

Эти странно милые магические эффекты были точно сделаны самим графом Чейзом...

— Хм, хм.

— Что?

— Нет, мне просто пришла в голову одна грубая мысль.

Перед Корделией, которая наклонила голову, гадая, о чем он говорит, Джуд вспомнил суровое лицо графа Чейза и, сделав несколько глубоких вдохов, смог восстановить спокойствие.

— Ну, с нашим урожаем предметов мы закончили, так что перейдем к оперативному совещанию.

— Ты имеешь в виду путь в Ведьмин лес?

— Совершенно верно. И то и другое на севере, но если мы пойдем прямо к графу Хрёсвельгу, то пройдем мимо Ведьминога леса. Поэтому нам нужно создать причину.

Более того, в ведьмином лесу водятся монстры.

Нужна довольно веская причина, чтобы убедить охрану, которые считают безопасность путешествия на территорию графа Хрёсвельга своим главным приоритетом.

— Итак, что у тебя на уме? Видя, что ты заговорил об этом, разве у тебя уже нет плана?

Корделия уже была знакома с Джудом еще до того, как они попали в Плеяды.

Джуд был не из тех, кто начинает говорить, не имея никаких планов.

Действительно, у него был план, поэтому Джуд усмехнулся и ответил:

— Конечно. Помнишь, что я сказал во время нашей последней планёрки?

— Э-э...история о том, как разыграли еще одну карту, чтобы нарисовать большую картину?

— Да, пришло время для новой порции сладкой воды из Муан.

Это будет новое прорывное средство, превосходящее «у меня заблокированы меридианы».

На лице Джуда появилась мрачная улыбка.

* * *

— Это сказала королева фей?

— Да, так сказала королева фей: «в Ведьмином лесу есть прочная связь, которая пойдёт на пользу Корделии, так что не забудьте заглянуть, если вам понадобится отправиться на север».

Когда Джуд заговорил с очень серьезным лицом, Лукас повернулся к Корделии, и она кивнула, имея такое же серьезное лицо, как и Джуд.

— Я серьезно, лорд Лукас.

Действительно, в Ведьмином лесу для Корделии есть квест.

«Что они сделают, если мы скажем, что это сказала королева фей? Они собираются это проверить? Какими средствами?»

Это было то, что сказал Джуд прошлой ночью.

Джуд и Корделия познакомились с королевой фей.

Это, безусловно, было правдой, и Лунный свет доказывал это.

«Никто другой не может встретиться с королевой фей».

Во-первых, причина, по которой Ночной банкет королевы фей был эксклюзивным ивентом для Корделии, была проста.

Феи пригласили Корделию на свой Ночной банкет, потому что нашли её невероятно красивой и восхитительной.

Сильвия — единственный человек, которого мы встречали, у которого тоже есть потенциал.

Вам нужно найти красивую девушку, попасть на определенную дату, определенное время и определенное место, чтобы искупаться.

Лукас и прочие ничего не знают о дате, времени и месте, поэтому у них нет возможности проверить, даже если бы они захотели.

«И мы собираемся добавить сюда кое-что ещё. Ты ведь знаешь сетап характера Лукаса, верно?»

Гнилая вода героических романов.

Он молодой 16-летний мальчик, который хочет жить жизнью героя.

— Даже сейчас, когда я закрываю глаза, мне живо вспоминается тот день, когда я встретил королеву фей. Это была действительно фэнтезийная и прекрасная ночь. — Пока Джуд говорил с закрытыми глазами, Корделия продолжала, прикрывая рот обеими руками. — Я... это воспоминание, которое я никогда не забуду.

Это правда.

Это была действительно сумасшедшая ночь, когда их доставали десятки фей.

Даже сейчас Корделию бросает в холодный пот, когда она закрывает глаза и думает о том времени.

«Ладно, до него доходит».

Джуд слегка приоткрыл глаза и заглянул в глаза Лукаса, которые наполнились различными эмоциями.

Встреча с таким таинственным существом, как королева фей, была одной из классических ситуаций в романах.

— Может быть, на этот раз у нас будет похожий опыт.

— Совершенно верно. Королева фей сказала это нарочно, так что я уверен, что у нас будет таинственный опыт.

Будет что-то вроде встречи с душой ведьмы, так что получится таинственно.

Хотя актерские способности Корделии были на уровне чтения корейских книг, её игра была более естественной, чем обычно, потому что то, о чем они говорили, в первую очередь факт.

— Возможно, нам придется сражаться с монстрами, как тогда, когда мы сражались с двоерогом, но это тоже часть приключения.

— Ого... Мне страшно, мастер Байер.

— Все в порядке, леди Корделия. Если что-нибудь случится, я рискну своей жизнью, чтобы защитить вас. Лорд Лукас тоже будет с нами.

Рыцарь, защищающий прекрасную даму.

Глядя на испуганную Корделию, но в то же время с нетерпением ожидая этого, Лукас на мгновение вдохнул и сглотнул.

Лукас уже видел истинное лицо Корделии на днях, но даже принимая это во внимание, нынешняя Корделия... если быть точным, сейчас её уязвимая, но несравненно привлекательная внешность, безусловно, обладает огромной силой.

— Хммм~ Вполне естественно, что миссия рыцаря - защищать леди.

Когда они увидели, как уголок рта Лукаса слегка приподнялся, когда он вежливо ответил, Джуд и Корделия подумали одновременно:

«Это то, что он всегда хотел сказать».

«Это желание, которого он хотел достичь... исполнение желания».

Они обменялись взглядами и нанесли последний удар.

— Лорд Лукас, нас ждет захватывающее приключение.

— Ах... Я волнуюсь, потому что это похоже на героический роман.

Давайте пройдем через Ведьмин лес.

Давайте наслаждаться приключением, которое подарила нам королева фей.

Лукас снова глубоко сглотнул.

Джуд и Корделия.

Это два человека, которые уже пережили приключение, похожее на героический роман, такое как победа над двоерогом и встреча с королевой фей.

Эти двое теперь втянутся в новое приключение.

Слишком велико было искушение.

— Это...

— Это?

— Разве это не опасно?

— Все будет в порядке, если нас будут сопровождать. И... я думаю, небольшой риск - это настоящий вкус приключений.

«Немного риска - вот настоящий вкус приключений» — кэч-фраза из романа «Герой Билтвейн».

В конце концов Лукас кивнул с покрасневшими щеками.

— Ладно. Давайте сопроводим леди Корделию через Ведьмин лес.

— Благодарю вас.

Итак

— Большое вам спасибо, лорд Лукас. Нас ждет захватывающее приключение. — Корделии удалась довольно необычная впечатляющая фраза, возможно, потому, что на нее повлияла атмосфера.

И она была не единственной, у кого было такое настроение.

Щеки Лукаса снова дёрнулись при слове приключение, и он внезапно вскочил со своего места, сказав:

— Я вернусь после разговора со своей охраной. Вам обоим также следует поговорить со своими.

— Ок.

— Тогда мы пойдём.

Когда Лукас в спешке покинул свое место, Джуд и Корделия обменялись взглядами, прежде чем весело стукнуть кулаками друг о друга.

ПРИМЕЧАНИЯ

[1] ЭКСКЛЮЗИВНЫЙ ПРЕДМЕТ

Имеется в виду такая ситуация:

Например: если хоббит попытается одеться в кольчугу фомора и орудовать двуручным мечом — это будет капец странно. Поэтому, игра просто запретит такие сочетания.

Получается, такие предметы «эксклюзивные» (для класса, для расы, и т.д.).

[2] Взаимно гарантированное уничтожение

Тут тяжёлая шутка...

Взаимно гарантированное уничтожение: это когда если кто-то атакует — даже если он победит — всё-равно умрёт сам.

Шутка Джуда в том, что когда Жёлтый шторм атакует — даже если она побеждает — получает вред (идёт кровь, обмороки, вся фигня).

ВНИМАНИЕ! ТЕКСТ В ДАННЫЙ МОМЕНТ РЕДАКТИРУЕТСЯ. ЕСЛИ ВЫ ВИДИТЕ ОШИБКИ — СКОРЕЕ ВСЕГО Я ИХ ТОЖЕ ВИЖУ. ПРОСТО СОБИРАЮ И ЗАЛИВАЮ ВСЕМ СКОПОМ. СПАСИБО!

ссxiv

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/47843/1687267>