

Подсолнечник.

За самой северной границей королевства Сэлен, у входа в страну варваров, находится историческое место под названием «Морозная наковальня». [1]

Наиболее распространенная теория заключается в том, что это руины старого королевства, построенного морозными гномами. Однако самое важное в районе Морозной наковальни то, что это дальняя земля с самыми суровыми температурами.

«Самое холодное место на континенте? Конечно, это Морозная наковальня».

На самом деле, это не просто холодное место. Это место, где, если разбрызгать воду в воздухе, она превратится в сосульки.

Мнения о том, почему была создана эта экстремальная зона, разделились: некоторые говорили, что устройство морозных гномов всё ещё работает, и теологическая точка зрения, что оно было создано из-за божьего проклятия.

«О Морозной наковальне есть одна легенда».

Раз в 20 лет где-то в Морозной наковальне Подсолнечник расцветает энергией янь.

Цветок, богатый янь, который цветёт в экстремальной зоне.

И эта история факт, а не легенда.

«В каком-то смысле он полезнее, чем карп солнечного жара».

Среди предметов с энергией янь, которые появились в «Легенде героев 2», королем предметов, очевидно, был карп солнечного жара, но на самом деле у карпа нет никаких других применений, кроме энергии янь.

С другой стороны, подсолнечник может и имеет меньше энергии янь, чем карп, но у него была функция, которая увеличивает общие способности тела, а также превращает тело человека, поглощающего его, в обладающее особой физической конституцией.

«Лукас сказал это первым».

В оригинальной истории квест на подсолнечник не начинался до главного квеста.

Он близок к скрытому квесту, такому как «Корделия на Ночном банкете», и можно сказать, что это квест, подготовленный для Лукаса, хотя любой персонаж на севере, включая Джуду и Лукаса, мог его начать.

«Ну что ж... Лукас знает только, что подсолнечник это цветок с энергией янь».

Есть поговорка, что те, у кого слишком много энергии инь или янь, получают вред для тела, потому что энергия смещена в одну сторону.

Примером могут служить девять заблокированных меридианов.

— Я слышал об этом. Это цветок с энергией янь, верно?

— Да, это цветок и история которая, передается на севере как легенда. Но...

Лукас внезапно понизил голос и подошел к Джуду немного ближе, прежде чем заговорить шепотом:

— Это факт, а не легенда. В записях семьи Хрёсвельг есть историю человека, который нашёл подсолнечник 20 лет назад.

— Ох...

Хотя Джуд уже знал об этом, он вёл себя так, будто не знал.

Интерес слушателя был лучшим способом открыть историю.

— Сейчас 20-й год. Скоро в городе наступит зима. Север... время уже наступило.

В этот момент было очевидно, что Лукас намеревался сказать о подсолнечнике.

Это была ситуация, в которой он рекомендовал подсолнечник Джуду.

«Вопрос в том, зачем он это делает».

Нет, у Джуды уже есть идея, почему.

Джуд уже знал, что за человек Лукас Хрёсвельг.

— Это интересная история. — сказал Джуд, сглатывая слюну.

Притворяясь незаинтересованным, но делая вид, что он на самом деле заинтересован... Корделия не умеет играть, но Джуд умеет.

Тёмно-синие глаза Лукаса заблестели от возбуждения:

— Мастер Джуд Байер, не хотите ли поехать со мной на север?

«Бинго!»

Джуд внутренне ликовал, не скрывая своих чувств. Он притворился молодым мастером, всё ещё незрелым, выражая радость на всем своем лице, а затем поспешно успокаиваясь:

— Вы имеете в виду... он на севере?

— Да. Если вы не возражаете, мастер Байер, я хотел бы пригласить вас к графу Хрёсвельгу. Если пожелаете, можете также взять с собой леди Корделию.

«Ох, Лукас. Ох, Лукас».

Лукас был очень полезен в борьбе с Миносом.

Джуд попытался подавить желание поцеловать Лукаса в лоб и продолжил свою игру, говоря дрожащими губами:

— Действительно... Я очень благодарен за предложение. Но... но почему?

Отношения между графом Байером и графом Хрёсвельгом не были ни хорошими, ни плохими.

На первый взгляд может показаться, что между ними были плохие отношения, потому что граф Хрёсвельг занял должность маркграфа, которая ранее была монополизирована Байерами, но на самом деле между ними была ещё одна семья.

«От графа Байера к графу Паэлю, прежде чем к графу Хрёсвельгу».

Почти 50 лет назад граф Байер занимал должность маркграфа.

Из-за смерти тогдашнего графа Байера в крупномасштабном сражении с северными варварами должность маркграфа была передана графу Паэлю. Однако вскоре произошла еще одна трагедия, и новоназначенный маркграф, граф Паэль, неожиданно скончался.

Поэтому столица направила графа Хрёсвельга, талантливого человека, в то время находившегося в топе Десяти мастеров меча, и с тех пор Хрёсвельг сохранил свое положение главы дюжины северных семей.

«Мы не враги, но это не значит, что мы в хороших отношениях».

Должен ли я сказать, что мы просто друзья?

На вопрос Джуд лицо Лукаса слегка покраснело, когда он отвернулся и сказал:

— Потому что... Я думаю, что встретил своего соперника.

«Как я и ожидал».

Джуд чувствовал, что его смех вырвется наружу при ожидаемом ответе, но он сохранил серьезное выражение лица:

— Что вы имеете в виду под... своего соперника?

— Да, я немного смущен, но до этого дня я никогда не встречал человека моего возраста, который бы хорошо подходил мне.

Лукас гений меча.

Он не родился с болезнью, как Джуд, поэтому вырос, демонстрируя свой блестящий талант с детства.

— У меня нет сверстников, которые могут со мной сравниться... Это только звучит хорошо, но на самом деле я всегда чувствовал себя одиноким. Человек, который может быть на равных со мной и двигаться вперед вместе со мной... Я всегда мечтал о таком.

Лицо и голос Лукаса были полны искренности.

Лукас выглядит как невероятно привлекательный мужчина с картины, поэтому Джуду пришлось приложить все усилия, чтобы сохранить серьезное лицо.

«Ах, в самом деле. Это так кринжово».

Он уже знал эту черту характера Лукаса, но, слушая его лично, чувствовал себя по-новому во многих отношениях.

— Мастер Джуд Байер.

— Да, лорд Лукас. [2]

Джуд едва успел ответить, Лукас посмотрел на Джуда с серьёзным лицом и резко схватил его за руку:

— Я убедился в этом, когда увидел, как дерется мастер Байер. Мне стало ясно, что мастер Байер - мой долгожданный соперник.

«Ну... Максимилиан изначально был его соперником, но у Джуда есть небесное боевое тело, так что я достоин быть его соперником. Но почему он держит меня за руку?»

Джуд с трудом подавил свои внутренние мысли, встретившись с сильным взглядом Лукаса.

— Так я и думал. Давайте вылечим болезнь мастера Байера как можно скорее.

Если это произойдет, Джуд сможет правильно использовать свои таланты.

На самом деле, после того, как они победили Миноса, разум Лукаса был заполнен мыслями о Корделии.

Дело было не в том, что он влюбился в Корделию, а в том, что её истинная натура была такой шокирующей.

Но время шло, и бой Джуда не выходила у него из головы.

Движение, показанное Джудом.

Его непревзойденный боевой метод.

Талантливый гений, который может быть признан другим талантливым гением.

— Мистер Байер, давайте вместе отправимся на север. Я помогу вам найти подсолнечник.

Это было неожиданное предложение.

Но на этот раз, вместо того, чтобы ответить сразу, Джуд сделал паузу и не торопился.

Чтобы держать Лукаса в напряжении.

«Хм, это подойдёт».

Прошло примерно 20 секунд.

Всё это время глаза Лукаса дрожали, прежде чем Джуд, наконец, ответил тяжелым, но серьёзным тоном, как будто после тщательного обдумывания:

— Большое вам спасибо. Однако... вместо того, чтобы просить найти подсолнечник вместе, я больше тронут тем, что лорд Лукас, которого называют Гирин из Хрёсвельгов, считает меня хорошим соперником. Я только начал идти по пути боевых искусств, но я хочу оправдать ожидания лорда Лукаса.

— Мистер Байер, ваши слова означают...

— Да, я поеду с лордом Лукасом.

Когда Джуд заговорил с широкой улыбкой, Лукас облегченно выдохнул и тоже ярко улыбнулся:

— Я с нетерпением жду поездки на север с мастером Байером.

— Да, я тоже с нетерпением жду этого.

Как только разговор подошёл к концу, Лукас со счастливым лицом поднялся со своего места и вернулся к рыцарям графа Хрёсвельга.

Заметив, что по шагам Лукаса видно, как Лукас волнуется, Джуд подумал, что тот всё ещё шестнадцатилетний мальчик.

«Он любитель героических романов».

Сама нынешняя ситуация была почти такой же, как в начале «Героя Билтвейна», одного из любимых романов Лукаса о героях.

Слова, которые Джуд сказал в конце, о том, что он счастлив стать соперником Лукаса больше, чем получить подсолнечник, были почти теми же самыми словами, которые сказал Кателан, соперник героя Билтвейна.

Лукас, должно быть, чувствовал себя Билтвейном во время нашего разговора.

«Итак, это решает одну проблему?»

Плечи Джуда слегка опустились, когда он повернулся к Корделии.

Корделия даже махала руками, рассказывая Сильвии и Виоле, которые были так поглощены историей, о банкете фей.

«В конце концов, ее «я» Корделии становится сильнее, за исключением тех случаев, когда она со мной».

Джуд и Корделия пробудили свои воспоминания о прошлых жизнях.

И в результате многое изменилось.

С внезапным добавлением двадцати или около того лет воспоминаний к Джуду, который прожил всего более десяти лет, его личность Аутбоксера была немного больше, чем его личность Джуда.

И это стало ещё хуже, когда он столкнулся с Корделией, у которой также были воспоминания о её предыдущей жизни в качестве Желтого шторма.

Хотя Джуд и Корделия были помолвлены, изначально у них были безразличные отношения.

Но не для Аутбоксер009 и Жёлтого шторма.

Прошло 5 лет с тех пор, как он её знал, и почти 3 года с тех пор, как они каждый день спорили друг с другом в чатах, поэтому, когда они вместе, личности Аутбоксера и Желтого шторма больше, чем личности Джуда и Корделии.

Доказательством было то, что они всё ещё называют друг друга никнеймами прошлых жизней, а не именами нынешних жизней.

«Привязанность к нашим предыдущим жизням, которую разделяем только мы двое... Может быть, это что-то вроде одержимости».

Конечно, со временем всё будет мало-помалу меняться.

Прямо сейчас воспоминания Джуда и Аутбоксера смешались друг с другом, так что его личность тоже изменилась.

Нынешний Джуд близок к новому человеку, который немного отличался от прошлого Джуда и прошлого Кана Ченхо.

«То, как мы обращаемся друг к другу, тоже когда-нибудь изменится».

С момента первой встречи частота использования никнеймов постепенно уменьшилась.

Может наступить день, когда они будут называть друг друга новыми прозвищами, имеющими особое значение.

«Когда-нибудь.»

Джуд встал и подошёл к Корделии, которая всё ещё возбужденно говорила.

* * *

Спустя некоторое время, два дня с момента нападения Руки Дьявола.

Первым прибыл граф Дахут, который был ближе всех географически.

Рыцари Золотого оленя, гордость графа Дахута, быстро покинули Лангстей вместе с братьями-близнецами.

Следующими прибыли рыцари графа Кроссбелла и виконта Ланга.

— Корделия, это светское собрание было страшным, но было действительно приятно познакомиться с тобой. Я с нетерпением жду встречи в следующем году.

— Я...я тоже. Корделия-унни.

Двое людей, которые искренне сожалели о разрыве с Корделией, потому что они стали близки в последние несколько дней.

— Я тоже с нетерпением жду этого. Я буду так скучать по вам обеим.

Корделия по очереди обняла Сильвию и Виолу, и объятия несравненно красивой девушки заставили даже абсолютно красивую женщину и милую девушку покраснеть.

Через три дня после нападения Руки Дьявола Сильвия, Виола и Феликс уехали. Теперь в «Трейгиан» осталось только три человека: Джуд, Корделия и Лукас.

— Рыцари моей семьи присоединятся к нам на полпути нашего путешествия.

Лукас, который последние несколько дней поддерживал связь со своей семьей, улыбнулся, сказав это.

Крепость Неотвратимого грома, резиденция графа Хрёсвельга, находится слишком далеко от Лангстея.

Это означало, что если Джуд и Корделия будут вместе, то и сопровождающие графа Байера и графа Чейза тоже будут вместе, так что с охраной проблем не возникнет.

Было бы хорошо, если бы рыцари графа Хрёсвельга присоединились в середине.

— Неужели остались только мы?

От графа Байера и от графа Чейза.

А на следующее утро группа из двух графов наконец прибыла в Лангстей.

* * *

— Хм, вы всё ещё слабы и хрупки.

— О~отец?

Удивительно, но именно сам граф Чейз, а не кто-либо другой, представлял графа Чейза.

— Ха-ха-ха, Джуд. Я слышал эту историю. Вы стали невероятно сильным всего за несколько дней. — Уточнил Гаэль Байер, следующий граф Байер, представляющий графа Байера.

— Отправился сам граф Чейз, так разве наша сторона не должна соответствовать? — с улыбкой прошептал Гаэль Джуду.

Поскольку это был сам граф Чейз, наследник графа Байера, по крайней мере, будет приблизительно соответствовать группе графа Чейза.

Граф Чейз, как обычно, сурово посмотрел на Джуда и сказал, фыркнув:

— Вы сражались против демонического человека?

— Да, благодаря леди Корделии и волшебникам башни Красного рассвета, мы смогли подавить его.

— Тцск~, да вы слабак, если не можете справиться с этим в одиночку.

Резкие слова графа Чейза смутили окружающих, но не Джуда. Он счастливо улыбнулся, увидев как граф Чейз теперь что-то ищет во внутреннем кармане:

— Вы слишком слабы, чтобы мой разум мог успокоиться. Это не что-то значительное, так что примите это.

— Я люблю вас, отец.

Джуд без колебаний взял у графа Чейза чёрный как смоль браслет и снова улыбнулся.

Это было потому, что на чёрном браслете С-ранга благословение, увеличивающее магическую защиту.

— Тцск-тск, вы всё ещё выглядите высохшим, как и раньше. Это то, что я купил случайно по дороге сюда. Возьмите и это.

Джуд оглянулся и увидела рыцаря графа Чейза с неловкой улыбкой, который поднял бумажный пакет, держал его в руках.

Было ясно, что содержимое — «здоровая пища», полезная для организма.

— На самом деле я не готовил его для вас, так что не ошибитесь.

— Конечно, отец.

В это время, когда глаза Джуда сверкали. Корделия украдкой взглянула на Джуда.

«Что? Хочешь, чтобы мы снова правильно разделили всё?»

«Этот поехавший ублюдок... Дело не в этом. А, ну ты знаешь, в ЭТОМ.»

«А, в ЭТОМ».

После общения глазами, Джуд и Корделия вместе посмотрели на графа Чейза, Джуд прочистил горло и выровнял дыхание, прежде чем начать:

— Отец и брат. Мне нужно тебе кое-что вам сообщить.

Затем он рассказал историю о подсолнечнике и о приглашении Лукаса.

Он также добавил, что Корделия присоединится к нему.

— Я... я хочу поехать с моим любимым. Я... я не хочу разлучаться с ним.

Корделия крепко держала Джуда за руку, когда говорила это с покрасневшимся и заплаканным лицом.

Она была смущена своим поступком, но в глазах окружающих она казалась девушкой, сильно влюблённой в него так, что у неё даже были слезы на глазах, настолько она хотела быть со своим женихом.

«Мой брат наверняка согласится».

Гаэль смотрел на Корделию с довольной улыбкой.

Джуд повернулся к графу Чейзу, держа за руку цепляющуюся за него Корделию, и бессознательно сглотнул.

Взгляд графа Чейза был слишком пугающим.

Но только на мгновение.

Граф Чейз фыркнул, снова порылся во внутреннем кармане и сказал:

— Интересно, сможет ли этот слабак защитить Корделию?

То, как он говорил, было агрессивно, но в его руке уже был новый предмет:

— Это тривиальные вещи, но всё же возьмите их.

Граф Чейз предложил им пару колец.

Похоже, он небрежно купил и приготовил их для Джуда и Корделии, но, похоже, это были предметы, которые он носил в течение долгого времени, так как можно было почувствовать энергию мощной маны, исходящую от колец.

Именно в этот момент.

► Пожалуйста, позаботьтесь о Корделии.

Джуд услышал эти слова в своем сознании, посланные через заклинание [Сообщение].

Когда Джуд поднял голову, граф Чейз обернулся с холодным выражением лица:

— Теперь, когда я закончил свои дела, я иду домой. Я сообщу этому старику, графу Байеру, так что постарайтесь благополучно вернуться с севера.

— Спасибо, отец.

— Отец! Я вернусь!

Граф Чейз ответил, подняв руку на приветствия Джуда и Корделии, и прошествовал в гостиную, потому что у него были другие дела перед отъездом из «Трейгиана».

Его дела с Джудом и Корделией были закончены, но оставались ещё другие дела, такие как встреча с Ронином и другими волшебниками башни Красного рассвета.

— Тцск, делайте свою работу.

Когда слегка покрасневший граф Чейз повернул голову и замахал руками, рыцари графа подошли к сэру Зебеку, ответственному за поездку, и начали обсуждать то одно, то другое.

Поскольку все снова собирались в долгое путешествие, нужно было многое обсудить, в том числе и состав охраны.

— Отец также мало что скажет против, так что не волнуйся и иди.

Только

Гаэль говорил без колебаний, поскольку он лично организовал группу сопровождения, которая должна была следовать за Джудом.

Что касается оставшихся двух, Корделия вертела в руках кольцо, подаренное ей графом Чейзом, слегка надула губы и посмотрела на Джуда.

— Ну что ж... что, б***ь, только что произошло?

Джуд был приглашен Лукасом, и Корделия получила разрешение от своего отца.

Есть даже парочка колец... правда, как волшебная экипировка.

— Это большой успех.

Джуд удовлетворенно улыбнулся, протянув ей кулак. Корделия засмеялась и фыркнула, стукнув кулаками.

На следующее утро три группы графа Байера, графа Чейза и графа Хрёсвельга отправились в крепость Неотвратимого грома, расположенную в самой северной части королевства Сэлен.

ПРИМЕЧАНИЯ

[1] FROST

Опять каламбуры...

Вообще, правильно «замороженная наковальня»... но из-за единообразия названий (например: «громовые шаги», «огненный волшебник» и т.д.), приходится переводить как «морозная наковальня».

[2] ЛОРД

Кааааааак-же меня это бесит!!!

Чтобы быть «лордом», Лукас должен получить титул, владеющий землями. Но это случится, когда текущий лорд (его отец) умрёт, либо передаст титул досрочно. Максимум, что у Лукаса может быть сейчас — титул без земли — который случайно завалялся у каких-нибудь раззорившихся вассалов. И-то, это умозрительная ситуация, маловероятная. В данный момент, Лукас сын лорда, но не сам лорд.

Но автор смело пишет «лорд»...

Тоже самое, как когда какой-нибудь солдат, подлизываясь, говорит своему командиру «генерал»... Или когда гражданский льстец опускает «заместитель» / «И.О.» / etc в титуле начальства.

Меня бесит не то, что автор не знает: кто лорд, а кто нет. Не знает, и не знает, это проблема всех авторов. Меня бесит то, что Джуд выглядит от этого подлизой.

ВНИМАНИЕ! ТЕКСТ В ДАННЫЙ МОМЕНТ РЕДАКТИРУЕТСЯ. ЕСЛИ ВЫ ВИДИТЕ ОШИБКИ — СКОРЕЕ ВСЕГО Я ИХ ТОЖЕ ВИЖУ. ПРОСТО СОБИРАЮ И ЗАЛИВАЮ ВСЕМ СКОПОМ. СПАСИБО!

ссxiv

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/47843/1653099>