

Глава 2. Пасхальное яйцо

День медленно поглощается тьмой.

После ужина Цу Юй моет посуду на кухне, пока До До смотрит мультики в гостиной. Хотя картинка в телевизоре рябит, она все равно увлечена. Бай Сун бережно кладет телефон на табурет. Он готов принять расслабляющий душ и поразмыслить о планах на будущее.

Бай заходит в ванную, протирает зеркало, покрытое испариной, и видит знакомое лицо. До сих пор ему кажется, что все происходящее вокруг – лишь плод его воображения. «Вдруг все это обман, иллюзия?».

Сун надел чистые вещи и вышел. На него смотрело красивое, но удивленное лицо.

- Откуда деньги? - спросила Цу.

- Ты уже знаешь? - сказал Сун, смотря на место, где сидела жена. Возле табурета лежал телефон. «Все ясно, она прочла сообщение». - Я заимствовал их у Лю Цзин.

- Лю Цзин? - переспросила она. - Он же одалживал тебе много денег, разве нет? В последний раз он сообщил о рождении сына. Откуда он взял деньги для тебя?

«Наш диалог она ведь не могла слышать? Мы общались тихо, почти шепотом».

- Должно быть это его личные деньги, если он распоряжается ими. Лю всегда держал деньги при себе, когда был молодым. - сказал Сун, улыбаясь.

Цу Юй не знала Лю хорошо, но она понимала, что этих денег им хватит, чтобы погасить задолженность. Улыбка появилась на ее лице, однако ненадолго.

- Эти деньги...- он правда хотел сказать об этом. - Они не для Цветика!

- Что ты сейчас сказал? - Цу выглядела ошеломленной.

- Эти деньги не для оплаты задолженности! - Сун пытался говорить шепотом, хотя голос его звучал необычайно громко.

Цу Юй уже ничего не ответила. Она была разочарованна. Наблюдая за женой, сердце Суна трепетало. Он правда хотел ей рассказать о плане, о деньгах, которые они смогут выиграть и тому подобное. Но он ничего не сказал. Он боялся, что его план может пойти коту под хвост.

Наступает ночь. Ветер был особенно шумным.

- Папа, - голос До До нарушает гармоничность тишины. Потирая глазки, говорит: - Я уже хочу спать!

Папа смотрит, как дочка переодивается в жилет, вскарабкивается на кровать и укрывается одеялом.

- Пап, ложись пораньше,- говорит она сонным голосом.

Чувства переполняют сознание Суна. «Это так странно, но в то же время красиво».

В своей прошлой жизни он никогда не ценил и не лелеял свою малышку. Но сейчас, потеряв ее

и вернув, чувствует себя совершенно иначе. Душа его спокойна.

Когда Сун подошел к кровати, Цу Юй уже переоделась и лежала на боку. Повернувшись к нему, она негромко сказала, чтобы тот выключил свет. Погасив огни, он молча лег и уснул легко и быстро, так как сил не осталось. Это была ночь без слов.

Восход солнца первого дня лета является самым ранним из четырех сезонов. Оно сияет величественно, светлые лучи озаряют сердца многих, в том числе и Суна.

Держа дочку за руку, он входит в булочную. Им хватает 13 юаней, чтобы набить свои животы до полна.

Что касается азартных игр, то Сун уже провел онлайн-бронирование через телефон.

Получаешь то, за что заплатил. Сразу же после того, как Бай вошел в дом, постучали в дверь. Это была служба доставки. Они не могли поверить в то, что человек, который живет в таком захолустье, может позволить себе капсулу. После установки капсулы женщина средних лет с улыбкой на лице начала рассказывать некоторые особенности. Бай не показывал своего нетерпения, напротив, он слушал подобно тому, как ученик слушает учителя. Его поведение обуславливалось не тем, что люди, стоявшие у него в квартире, могут подозревать его, а тем, что он никогда не пользовался игровой капсулой до этих пор. Разница по сравнению с игровыми шлемами была велика.

Все, о чем она рассказывала, не имеет отношения к самому игровому процессу, это лишь позволяет комфортно себя чувствовать, находясь в капсуле, например, использовать питательный раствор, чтобы не выходить из игры и быть сытым.

Вежливо простившись с доставщиками, Бай Сун применил пару инструкций, а также нашел идентификатор опасности оборудования. На случай, если выйдет что-то и строя, есть специальный экстренный маячок, который работает даже в игре.

Бай Сун глубоко вздохнул и вошел в капсулу.

-«Системный запуск»-

- «Успешный вход» -

Экран CG запустился. Бай оказался на открытой сцене. «Виртуальная реальность выглядит, как настоящий мир».

Все звуки осуществлены с помощью голографических технологий, создающих звуковую симуляцию, будь то рев военного транспорта, кавалерийский заряд.

Бай видит начальную заставку, которую можно пропустить. Заставки сменяются одна за одной, но на каждой из них, в углу, можно видеть человека в сером пальто.

Сцена превратилась в бесчисленное множество кораблей. Они отличаются от пиратских кораблей тем, что имеют знамя империй. Корабли специфически сформированы, а люди на них одеты в имперские доспехи. Впереди гигантский осьминог монстр, его толстые щупальца угрожающе жестикулируют, размахивая в разные стороны. Одного удара хватит, чтобы все корабли пошли ко дну. Сражение вот-вот разразится, но чем ближе Бай Сун, тем медленнее работает экран.

Не оглядываясь, Бай Сун откровенно проигнорировал самый огромный корабль, вместо чего осмотрел край сцены. Там он увидел ветхую лодочку, на который был один силуэт. Это тот самый человек в сером пальто.

- «Системный совет: Н а й д е н о - п а с х а л ь н о е - я й ц о! Восприятие +1» -

Картинка потухла. Вокруг стало темно. Вот свет вновь постепенно заполняет собой сцену, и Сун уже в большом роскошном дворце. На полу мягкий красный ковер. Подошвы стало слегка массажировать. Мужчина с мечем за спиной медленно подошел, поклонился:

- Добро пожаловать. Выберите свою роль!

Бай Сун с легкостью воспроизвел инструкцию.

- Учреждение роли произведено успешно! Дайте имя своему персонажу!

Без колебаний, Бай назвал имя: «Измеритель Сун»

- Определение имени не произведено. Вы уверены, что хотите оставить это имя?

- Несомненно.

- Пожалуйста, выберите расу. Существуют различные расы, в том числе и человеческая. Каждая из них имеет свои достоинства.

- Человеческая! – с нетерпением выпалил Сун. «Там, где люди - там деньги. Никто не выберет непопулярную расу, чтобы заработать денег».

- Пожалуйста, выбирайте стажировку! - мужчина перестает говорить, и перед Суном высвечивается множество иконок.

Есть мечи, щиты, луки и стрелы, пять типов кинжалов. Текущий выбор представляет будущее направление развития. Например, выбор персонала позволяет вам стать волшебником-стажером, а позже вы можете стать магом. Со временем вы сможете выполнять скрытые задания. Сун выбрал кинжал.

- Пожалуйста, выберите начальное местоположение.

- Королевство Двойной короны, город, откуда ветер начинает свою жизнь.

- Поздравляем игрока Измеритель Сун с успешным созданием! Великих вам приключений!

-«Вход в игру»-

Из темноты пришел луч света. Бай Сун, открыв глаза увидел перед собой маленькую деревеньку темного века. Стоя на вершине холмика, Сун увидел огромную ветряную мельницу, стоящую у реки. Вращает своими лопастями против ветра. Основание мельницы казалось механическим. Крупнорогатый скот на пастбище занят поеданием травы. Купцы торчат на каждом метре по всей длине деревушки. Люди либо заняты, либо беззаботны.

Бай Сун смотрит на свои руки, затем достает из рюкзака пару кинжалов и начинает размахивать ими в разные стороны. Знакомое чувство придало ему уверенность.

Бай Сун видит перед собой статистическую таблицу.

Имя: Измеритель Сун

Уровень: 1 Опыт: 0/500

НР: 100/100 МР: 100/100

Атака: 3-5 Защита: 1-3

Магическая атака: 4-8 Магическая защита: 3-4

Сила: 3 (влияет на атакующий урон, область влияния зависит от работы, дает больший прирост по сравнению с магом)

Ловкость: 3 (влияет на скорость атаки, скорость, небольшое увеличение защиты)

Конституция: 2 (влияет на здоровье, огромный рост обороны)

Интеллект: 1 (атака с эффектом заклинания и крит заклинаний, область влияния связана с работой)

Дух: 2 (увеличение маны, скорость регенерации магии, магическая защита)

Восприятие: 1 (улучшить зрение, слух, обоняние).

Навыки:

Непрерывный удар: увеличивает скорость атаки, чтобы непрерывно поражать врага, в результате чего на 70% мощнее первоначальной силы, атаки от скорости крита сзади увеличены на 30%.

Расовые таланты: скорость изготовления товаров + 10%.

Глядя на свои статки, Сун улыбается.

<http://tl.rulate.ru/book/4783/108637>