

В тот же день, когда мастер Пиандао сказал, что я готов самостоятельно овладеть путем меча, я ушел. Теперь у меня была карта, указывающая нужное мне место.

Сегодня, как и в любой другой день в удивительно уютной Огненной Нации, в безоблачном небе ярко светило солнце, то и дело пролетала птица, но кроме этого ничего особенного. Огненный народ был спокоен и прекрасен, так что временами это заставляло меня совсем позабыть о войне.

Пока что... Я действительно не мог жаловаться... Помимо встречи с Ваату, у меня все шло замечательно.

Мне даже посчастливилось найти торговую группу после того, как я покинул остров, которая предложила отвезти меня туда, если я буду защищать их всю дорогу к месту моего назначения, и хотя я был склонен прямо отвергнуть это предложение, я решил поступить иначе и принять его. Таким образом, я буду выглядеть значительно менее подозрительным в глазах других, особенно солдат. Я хотел избежать драк, на какое-то время.

Когда караван продвигался через один из близлежащих городов, нас остановила группа солдат, ничего серьезного, просто обычные проверки. Это я уже знал.

Пристальным взглядом я изучал стройный ряд солдат перед моей каретой, их шлемы блестели на солнце. В арьергарде было около двух дюжин пеших воинов, все в одинаковых красно-черных доспехах, некоторые с длинными копьями и мечами.

У одного из них броня немного отличалась, и если я должен был предположить, то он был их капитаном отряда или чем-то подобным, и именно он разговаривал с нами.

Я был готов буквально обрушить на них адский дождь, но мне пришлось подождать на случай если они все же пропустят нас... Это избавило бы меня от многих неприятностей, по возможности мне лучше было держаться в тени.

«Кажется, все в порядке,» сказал капитан, разглядывая бумаги, которые дал ему торговец.
«Хорошего вам пути.»

Я внутренне порадовался тому факту, что мне не пришлось убивать их всех, что впрочем было довольно легко, но это превратило бы мое мирное путешествие в сущий ад. Озай, например, захотел бы получить мою задницу на серебряном блюде.

Без каких-либо перерывов караван продолжил свой путь, в конце концов дорога завела нас в глубь леса. Тем временем нас преследовали бандиты... или какие-то человекоподобные обезьяны, которые методично следовали за нами... все, что я знал благодаря своему чувству воды, было то, что за нами следят.

У меня было два варианта, как справиться с этой ситуацией... первый вариант - использовать свою магию, чтобы убить их всех и спасти караван, между тем раскрывая свою личность. Второй вариант - использовать только то, чему меня научил Пиандао и особо не высовываться.

Я думаю, что скоро увижу, насколько улучшился мое владение мечом после того ускоренного курса, который мне дал мастер Пиандао.

И вот начинается... три... два... один...

Словно по сигналу, человек в одежде словно скопированной из кредо убийц, спрыгнул с одного из деревьев, широко расставив руки и ноги, чтобы сохранить равновесие в воздухе, человек, о котором шла речь, легко приземлился на одного из всадников рядом с одной из многочисленных карет. Его вес в сочетании с гравитационной силой немедленно свалил и человека, и лошадь на землю в болезненной смеси ржания, крика и громкого грохота, кровь брызнула во все стороны.

Бедняга, на которого приземлился вор, теперь лежал мертвый в луже крови, а его лошадь в страхе убегала.

Человек встал, обнажил клинок, указал им на нас и сказал:

«Отдайте все свои вещи... и мы оставим вас в живых.»

Кроули посмотрел на меня... и на мужчину, и просто полетел к пустой постели из сена как бы говоря:

"... ты ввязываешься в слишком много неприятностей, поэтому я лучше пойду спать."

Я закатил глаза на Кроули, продолжая наблюдать за ситуацией.... интересно, что купец выберет... свой товар или свою жизнь...

«Мы вам ничего не дадим... бездельники!» О, это его товар.

«Очень хорошо,» мужчина щелкнул пальцами, и еще несколько двойников из assassin's creed спрыгнули с ближайших деревьев. Все нападавшие выглядели одинаково, с небольшими различиями, такими как рост и вес. Но кроме этого... это было похоже на гребаный съезд косплееров Assassin's Creed.

«Убейте их всех,» приказал мужчина.

Я вздохнул, когда бросился на помощь каравану, если своим мечом я не справлюсь с ними, я всегда могу использовать магию воды, чтобы убить их всех, так что это была не особо опасная ситуация для меня. Сделав шаг вперед... мужчина попытался порезать меня своим клинком, я, к своему удивлению, легко отразил его атаку и перерезал ему горло.

Я испачкал одежду кровью, которую пролил на мою одежду теперь уже мертвец....

«Убивать оружием определенно гораздо грязнее,» пробормотал я, продолжая проверять свои новые навыки.

(Азула)

Акира сделал эту игру забавной... как мышшь попавшая в логово льва, он сделал эту игру настолько интересной, что на мгновение, на краткий миг я захотела перестать преследовать Зузу и Аватара. Просто чтобы убить его.

Я понятия не имела, каковы его мотивы в этот момент, и мне было все равно, но он играл в игру.... Я была известна тем, что всегда побеждаю, всегда ловлю свою добычу.

Но теперь вопрос был... где же он? К сожалению, я потеряла его след после колонии огня в Царстве Земли, которую я должна лично наказать за такую глупость.

После этого я поняла, что он направляется в сторону Огненной Нации, и, учитывая, что он, вероятно, пытается держаться в тени, на ум пришли три места: Шу Цзин, Базар Огненной Нации или жалкий городок Чан Хуэй.

И два из этих вариантов были практически выброшены из окна, Базар Огненной Нации был слишком охраняем, одна ошибка, и весь Народ Огня будет на нем, а в отвратительном городе Чан Хуэй не было ничего, что ему могло понадобиться.

Оставалось только Шу Цзин... Отсюда его возможности были почти безграничны, остров был огромен и практически без охраны... а это означало, что у него будет время, чтобы спланировать свой следующий шаг, без помех.

От Шу Цзина мне было больно признаться, что я понятия не имела, куда он пойдет дальше, но, как и все остальное, я в конце концов выясню. В конце концов, я должна следить за всеми своими жертвами, Аватаром, Зузу, моим дядей и, конечно, за ним.

<http://tl.rulate.ru/book/47824/1372120>