

Затем Кларк услышал тихий смешок и, обернувшись, увидел Роуг. "Выглядит будто тебя бросили." - пошутила она.

Кларк усмехнулся. -По-моему, она меня очень легко подвела, - ответил он.

-Итак, - спросил Роуг, - есть какие-нибудь планы?"

- Мне просто нужно кое о чем позаботиться до наступления завтрашнего дня." - Сказал Кларк.  
- Я собирался поговорить с профессором перед отъездом. После этого я собирался провести здесь Рождество." Затем он спросил: "А как насчет тебя?"

Роуг вздохнул. -Я тоже собиралась остаться здесь, - сказала она. -Ах, мне больше некуда идти; Ах, Нева знала моих настоящих родителей – единственное, что у меня есть имя мамы, - это Ирэн Адлер. Она была достаточно плохой, конечно, но..."

- ...в твоей жизни все еще есть пробел." - Закончил Кларк. - Тот, который могли бы заполнить только твои биологические родители, какими бы з они ни были."

Роуг посмотрел на него. - Это...то, что ты чувствуешь?"

Кларк кивнул. - Даже после того, как я услышал голос моего отца в компьютерных записях крепости, я все еще чувствовал эту пропасть; я никогда не знал его...и никогда не узнаю."

Они посмотрели друг на друга, и между ними возникло родственное чувство взаимного одиночества. Они посмотрели на омелу, а потом медленно придвинулись ближе...

Поцелуй был совершенно невинным, длился всего несколько секунд и не перерос в страсть. Потом они просто смотрели друг на друга; ничего не изменилось.

Кларк несколько раз моргнул; он ничего не почувствовал – ни "фейерверка", ни "музыки"... ничего. - Ты...ты что-нибудь почувствовала?" - спросил он Роуг.

- Нет, - ответила Роуг, моргая в свою очередь. - А ты?"

Кларк покачал головой. "Нет. Извини."

Роуг вздохнула. "Эх." - пробормотала она. - Единственный парень, которого я могу поцеловать, не убивая его, оказался тем кого я не хочу целовать." Она виновато посмотрела на него.  
"Никаких обид."

-Не растраивайся." - Ответил Кларк. - Моя мама всегда говорила: "Для каждого найдется кто-

то". - я думаю, тебе все еще нужно найти своего "кого-то". "

Роуг застонала. -О, Боже...Ах, клянусь, если этот "кто-то" окажется этой гладкой говорящей Болотной крысой, пожалуйста, просто поджарь меня своими лучами глаз!"

Кларк рассмеялся. -Надеюсь, ты не серьезно- воскликнул он. - Кто знает? Он может оказаться в твоём вкусе!"

- Даже не шути об этом, чудо-мальчик!" Роуг рассмеялась, игриво хлопнув его по плечу, но не настолько сильно, чтобы повредить свою руку о его неуязвимое тело. - Итак, что же это за девушка Супермена? Женское население Бэйвилл хочет знать!"

Кларк рассмеялся. - Я скажу тебе, когда разберусь."

Роуг усмехнулась. -Ну, чтобы произвести на тебя впечатление, ей придется уйти из этого мира! - сказала она. - Девушка, которая может привлечь внимание Супермена, должно быть, ослепительна!"

Кларк усмехнулся...и тут же замер, потому что его слух уловил что - то: над Онтарио терпел бедствие самолет, попавший в снежную бурю-каким-то образом его навигационный компьютер отключился из-за электромагнитных помех.

Роуг, должно быть, заметила выражение его лица. "Похоже, что работа героя не закончена."

Кларк пожал плечами. -Думаю, что нет, - ответил он. "Пока." С этими словами он рванулся прочь, подхватив свою форму и переодевшись, уже через две секунды он вылетел в ближайшее окно.

Супермену не потребовалось много времени, чтобы благополучно посадить самолет; метель была отличным прикрытием, позволяя ему улететь совершенно незамеченным. Как только он оказался на безопасном расстоянии от аэропорта Торонто, где приземлился самолет, Кларк связался с Ксавьером через коммуникатор и объяснил ему свою идею; профессор улыбнулся и согласился. Затем Супермен отключил связь и полетел на север...далеко на север.

Крепость Одиночества не изменилась; это была все та же сверкающая, впечатляющая кристаллическая крепость, какой она была, когда Супермен покинул ее. Время от времени он заглядывал в крепость, чтобы потренироваться и освежить в памяти уроки, полученные в зале знаний.

Супермен стоял перед четырьмя хрустальными шарами, которые составляли часть высокотехнологичного замка крепости. Каждый из этих шаров - когда на него падал луч из его глаз - издавал отчетливый звук. Прямо над дверью была последовательность из семи символов на криптонском языке - последовательность, которая менялась каждый раз, когда дверь

открывалась, и эти символы были видны только тому, кто мог видеть в инфракрасном диапазоне.

Глаза Супермена вспыхнули красным, когда он выстрелил тонкими, как карандаш, лучом в первый, третий, четвертый, первый, второй, четвертый и третий шары, завершая последовательность. Как только последний звук стих, центральный круг в двери начал светиться. Супермен подошел и дотронулся до него; мгновенно из круга вышли три голографических диска – вторая часть замка. Супермен поворачивал диски до тех пор, пока Криптонские символы не выстроились идеально в последовательность, а затем он толкнул диски обратно в круг.

Мгновенно в круге появился светящийся герб дома Эль а затем хрустальные двери стали светящейся голубой энергией, и только круг – замок – оставался твердым. Супермен просто прошел сквозь энергию, поскольку она вновь затвердела, как только он прошел через нее, замок автоматически переназначил себя.

Проходя через крепость, Супермен оглядел место, которое когда-то было его домом. Крепость была так непохожа на Институт; ее технология была бесконечно более продвинутой, чем что-либо на Земле, и была хранилищем знаний больше, чем любое другое знание на планете...

..но это было так одиноко.

За четыре года, проведенные здесь, Кал-Эл не возражал против одиночества. Он горевал о потере отца; одиночество дало ему время подумать, по-настоящему определиться кто он...и узнать, что он может сделать.

Но сейчас...одиночество беспокоило Кларка.

"Это могло бы стать моей жизнью", - подумал Кларк, печально оглядывая крепость. Он был готов к отъезду в тот день, когда профессор нашел его. Если бы он ушел раньше...ему бы их не хватало.

Это был один из первых уроков Джор-Эла: "сын мой, ты должен всегда помнить: хоть ты и живешь среди них, ты не один из них. Это, вероятно, самая трудная правда, с которой тебе придется столкнуться в своей земной жизни, Кал-Эл." Этот урок сделал одиночество здесь намного легче; несмотря на любовь его семьи, он был одинок на Земле, и он всегда будет одинок. Куда бы он ни пошел, кого бы ни знал, кого бы ни любил...между ними всегда будет дистанция.; еще раньше, когда он был ребенком, Его "отличие" заставляло его держать себя подальше от своих друзей, даже от своей детской влюбленности, Ланы Лэнг. Это было слишком ясно: он никогда не сможет найти любовь в этом мире, потому что никогда не сможет поделиться этой тайной ни с одной человеческой женщиной.

Но во время учебы в институте...он ни разу не испытывал ничего подобного одиночеству. Они тоже были другими. Ему никогда не приходилось скрывать от них свое происхождение. Впервые в жизни...он мог быть самим собой; его приняли, каким бы он ни был, последним

сыном Криптона или нет.

"Наверное, даже Криптонские ученые ошибаются, отец", - подумал Кларк, улыбаясь. Затем, завершив свои безмолвные размышления, он направился к крепости. Надо забрать подарки, которые он сделал для своей семьи.

<http://tl.rulate.ru/book/47803/1186017>