

Вот что значит настоящий откат, до сего дня я думал, что самая сильная головная боль, которую только можно представить, бывает от распития намедни, отечественного алкогольного шедевра под названием «ёрш». И вот сейчас, я перебираю ватными ногами в сторону ванной комнаты, дабы засунуть свою, не сказать, чтоб шибко умную, башку под струю холодной воды, чтобы хоть немного притупить боль, а заодно и освежится. Даже мой человеко-демонский организм, спасовал перед последствиями от применения зелья, с лёгкой руки, врученного мне Аркашей. Хотя стоит отдать ему должное, результат вышел выше всяких похвал, давно я не чувствовал чего-то подобного, разве что когда поглощал душу «Джина» в парке.

Бьюсь об заклад, откат происходит от того, что после применения зелья и многократного усиления всего организма, тот просто начинает жечь внутренние ресурсы, с черт знает какой скоростью. В результате чего, по окончании активного действия снадобья приходит «Расплата», в виде полностью опустошенных внутренних резервов, что, в свою очередь, пагубно сказывается на самочувствии. Поток холодной воды, моментально намочив волосы, заставил «екнуть» сердце, тем не менее, немного приступив боль и сбив в кучу мысли.

Так, что мы имеем в сухом остатке? Картинка вырисовывается, прямо скажем, безрадостная. Есть сбрендивший жнец, который почему-то решил что он, так сказать, избран извести, не много ни мало, всю нечисть в мире, положивший глаз на мою скромную персону. Также есть организация «Искарриот», точнее сборище фанатиков, жаждущих примерно того же самого. Ну и еще, так сказать в нагрузку, есть необученный ведьмак в лице следователя Южного отделения Московского округа Полиции Сталегорска, и его пассия, средней силы дара, болотная ведьма Айран.

- Вот тебе Сережа и «Юрьев день» - негромко проговорил я себе под нос и ломаной походкой, забухавшего калеки, направился в сторону кухни, с четким намерением осушить литровый графин воды, ждущий меня в холодильнике.

Пока я утолял дикий сушняк, на кухню вошла Рита и присев, принялась дожидаться пока мои «трубы» не будут залиты окончательно, Семён остался стоять возле двери. На самом деле, как я заметил, ведьма уже полдня ходит за мной по пятам, по ней видно, что хочет о чем-то спросить, но никак не решается, поэтому осушив половину ёмкости, тем не менее не убирая ее далеко, я присел за стол напротив девушки.

- Ну, давай выкладывай, с чем пожаловала? - Рита нервно забарабанила пальцами по столу.

- Ты точно можешь трезво мыслить?

Я честно признался, что нет, но все же постараюсь помочь, просто потому что мне надоела эта ее игра в «гляделки».

- Когда я, точнее мы с Семой сидели там, в ангаре, чтобы освободить руки я использовала простенькое заклинание из раздела рунной магии, не скажу что это было легко, более того я чуть не свихнулась, к тому же всего с одного заклинания, мой резерв полностью опустел, но

факт остаётся фактом. В общем, если ты сможешь мне помочь какой-нибудь литературой по этой теме, я была бы тебе очень благодарна.

Вот оно что: «Значит рунная магия» – вот как она сумела освободить руки, да и сам факт построения цепочки, не имея практики и с множеством, мешающих раздражителей вокруг, это если не талант, то очень сильный дар именно на этом направлении колдовства. То, что она затратила много энергии на одно простое заклинание, объясняется банальной потерей, или точнее утечкой, вследствие создания «дырявого» канала. А почему собственно нет? Что я, в общем-то, теряю? Тем более, что в начале обучения мне придется совершить минимум действий.

- Допустим, некоторый опыт на этом поприще у меня есть, и я даже могу поделиться им с тобой. Вопрос в том, зачем это тебе, если просто из праздного любопытства то спешу тебя разочаровать, там нет ничего интересного. А если ты и впрямь, всерьез решила заняться данным направлением – другое дело, но скажу сразу, это процесс достаточно тяжёлый и долгий. Я, честно сказать, вообще не понимаю, зачем тебе это надо? – ведьма хмыкнула.

- Понимаешь в чём дело, меня много лет учили всяческим обрядам, ритуалам, я знаю несколько сотен рецептов зелий, практически на все случаи жизни, ещё на зубок помню кучу наговоров, заговоров, проклятий и тому подобного. Но тогда, в темноте цеха, когда я очнулась, все мои «великие» знания не стоили ломаного гроша. И, если в будущем снова случится нечто подобное, я хочу быть готова.

- Я так понимаю, что Семен разделил твое начинание и вместо одного, так сказать, практиканта, я получу двух?

На что следак, слегка стушевался и даже, по-моему, на пару шагов отступил назад. Я лишь усмехнулся, в очередной раз, прикладываясь к ёмкости с водой. Сейчас я испытывал необычайно-раздутое чувство собственной важности. По любому, работать в школу идут только ради этого ощущения, ибо не ради денег, это точно.

- В общем, я согласен, можем приступить хоть сейчас.

- Что вот так просто? То ты не пошевелишь и пальцем, а то встрепенулся, будто наскипидаренный, в чем подвох? – Айран слегка прищурилась.

Я потер руки в предвкушении, очень захотелось гаденько захихикать, но думаю этот жест, с моей стороны, выглядел бы чересчур подозрительным. Спустя полчаса мы сидели в моем кабинете. Я, как заправский доцент, проводил лекцию по рунной магии.

- Как успела убедиться наша драгоценная обитательница болотной жижи, собрать всю цепочку заклинания в голове, не произнося ни слова, достаточно трудоёмкая задача. Мало знать рунический алфавит и, какой символ за что отвечает, нужно уметь моментально отключать все посторонние мысли, так сказать, передавать все мощности вашего серого вещества на выполнение одной единственной задачи. Мастера достигают такого состояния путем

регулярных, длительных медитаций, на протяжении чуть ли не всей своей жизни. Но нам же нужен ускоренный вариант, ведь так?

Семён с Ритой переглянулись, ведьма пригубила чай, кстати говоря, приготовленный мною, по моему фирменному рецепту.

- Вообще, я не просила нас обучать, а просто помочь с годной литературой, но допустим, что дальше?

- А дальше, други мои - самое интересное... - я взглянул на часы. - Вам понравился чай? - оба синхронно заглянули в свои кружки. - В его состав входит один интересный ингредиент, короче, примерно через минуту у вас обоих наступит паралич всех конечностей. Длится он будет примерно десять - двенадцать часов. Идеальное состояние для тренировки концентрации, разговаривать вы тоже не сможете, но будете чувствовать и видеть все, что я буду с вами делать.

Семён было, что-то хотел сказать, но не успел, я услышал слитный звук завалившихся тел. Последние приготовления заняли всего две - три минуты, тела ведьмы и следака были уложены в центре комнаты и обведены специальным составом, напоминающим обычный мел, тоже одна из моих разработок. Когда тела заняли свое место, я достал последний ингредиент, трёхлитровую банку, набитую доверху всевозможными букашками-таракашками.

- Это вам за то, что развлекались на моей кровати. ДА СВЕРШИТСЯ МЕСТЬ!!!

С этими словами, я разделил все содержимое между своими сожителями. Контур вокруг тел, не даст насекомым расползтись по всей квартире, а вот внутри контура они вольны ползать где угодно, обеспечивая незабываемые впечатления моим друзьям.

Ещё раз, окинув взглядом дело рук своих, я удовлетворённо хмыкнул.

- До встречи через десять часов. Советую переключить свои мысли на что-то другое, попытайтесь просто не обращать внимания на ползающих по вам тварей... короче до завтра, пойду немного вздремну.

Я протяжно зевнул, хоть мои подопечные и не могли сейчас выразить никаких чувств, но их глаза, наполненные первородным ужасом, я запомню надолго, даже интересно, что они придумают в отместку.

Про то, что пойду спать, я конечно приврал, хотелось просто их немного позлить, ведь именно злость на ближнего своего и страстное желание отомстить, заставляют тебя «Прыгать выше головы», делать невозможное возможным, кто бы что ни говорил. Скажете это слишком жестоко? Я даже не буду спорить, полностью согласен, скажу больше, это чересчур. Почему я это сделал? Честно даже не знаю, наверно просто потому, что могу. Ведь только когда можешь сказать: «Потому что могу» в той, или иной ситуации, можешь считать, что действительно

чего-то стоишь.

Я уселся в кресло моей секретарши, ныне находящейся в отпуске, включил компьютер, с твердым намерением восполнить пробелы в своей голове по поводу организации «Искариот», ибо когда-то, где-то, умный засранец говорил, что: «Врага нужно знать в лицо» или «Знание – сила».

С приходом интернета, поиск информации вышел на качественно другой уровень. Уже не надо стоять около связанного «источника» информации с раскалённым утюгом, или паяльником. Достаточно открыть браузер, пару щелчков мыши и ты знаешь о человеке больше чем он сам. Приверженность людей к тщеславию порой поражает воображение, чего только стоят так называемые селфи. На что только люди порой не идут, стремясь сделать «четкое» фото, на фоне какой-нибудь херни и запостить его в социальных сетях. На моей памяти, несколько вырезок из «ленты» новостей: «Какой-то тип застрелился, пытаюсь сделать свое фото с пистолетом», «Женщина сорвалась с высоты в процессе фотографирования, и тут же ее последнее селфи». Читая такие вот статейки, впору хвататься за голову, в Аду для таких, даже не нужно никаких пыток, достаточно поставить такого вот кадра в центр любой толпы и рассказать историю его смерти, держу пари, душа сгорит от стыда, когда ее «затыкают пальцами».

Через минуту, я отправил электронное письмо одному из своих знакомых, точнее тому, кто может достать любую информацию, естественно не бесплатно. Просто пишешь что хочешь знать и сумму, которую готов заплатить. Почтовый ящик пиликнул: «Новым входящим сообщением». В ответе всего один улыбающийся смайлик, это значит, за дело взялись, это и не мудрено, учитывая сумму, которую я предложил, осталось только дожидаться результата. А пока кто-то работает, пора заняться тем, что я и так слишком долго откладывал.

С первых дней, после нападения «Тонкого» я никак не мог выбросить из головы вопрос – почему именно я? То есть я, конечно, понимаю, что бывший прихвостень костлявой, нацелился на всех иных, а я так или иначе, в какой-то степени отношусь к данной братии, но нас не так уж и мало. К тому же, первые мысли жнеца, которые я слышал ещё на крыше, те в которых он говорит, что знает, кто я, заставляют задуматься о том: «Что вообще за чертовщина творится?»

Итак, чтобы понять причины настоящего, нужно заглянуть в прошлое, так сказать понять, на кой черт я вообще сдался жнецу. Да и вообще неплохо бы выяснить, откуда он узнал про меня, ведь даже в пекле и на небесах не в курсе, о том, что я жив и сейчас в мире смертных, по крайней мере очень хочется на это надеется.

Сам этот процесс очень неприятное дело, по своей сути, проще говоря, мне нужно выйти из тела, в прямом смысле слова, а душа покидает оболочку только в одном случае, когда та умирает. Сдохнуть, я конечно не собираюсь, но вот ослабить нить связи души и тела – вполне могу. Правда в тот момент, когда покину оболочку, стану виден всем встречным поперечным, наделённым даром «взора», причем в своем истинном облике, но это уже частности. Дальше, нам требуется четко представить того, в чью жизнь заглядываем, провести простенький ритуал и напоследок, войти в подобие транса. Добиться состояния своеобразной шизофрении, когда не понимаешь где явь, а где продукт работы воспалённого воображения. Как ни странно, с последним пунктом плана проблем не предвидится, в этом поможет обычная наркота, правда

более высокая доза чем положено для прихода среднестатистическому наркоману. Это позволит пройти по самому краю жизни и смерти и не просто пройти, а даже потрогать границу. Главная сложность всего действия, это вернуться обратно в тело. Если бы я был обычным непосвященным, то девяносто девять процентов из ста – откинул бы лапти, один процент спишем на то, что скорая приедет вовремя, с трезвым опытным доктором на «борту». Вернуться же обратно в тело, мне поможет, талисман из «Мориона», так называемого камня некромантов. Когда-то шумеры верили, что он облегчает обращение к миру мертвых.

Проводя ритуал, невольно задумался, ведь кроме меня есть ещё большая куча всевозможных охотников за нечистью, но они, в отличие от меня, не имеют такого багажа знаний. Им, все приходится постигать на собственном опыте. Я-то, за свои три тысячи лет, чего только не навидался, к тому же абсолютная память демона – неплохое подспорье. Конечно, в определенном смысле, иной раз от нее больше геморроя, чем пользы, взять хотя бы то, что я помню лица всех своих жертв. Впору только подивиться и проникнуться уважением к тем, кто добровольно избрал путь борьбы с нечистью. Для этого нужна необычайная смелость и самопожертвование во благо других. Я же, занимаюсь этим, исключительно ради денег, ну, ещё потому, что это получается у меня лучше всего. А если быть ещё точнее, это занятие вообще единственное, в чем я хорош!

Все, вроде бы закончил, ритуал проведен, талисман на мне, в центре комнаты пентаграмма Гингера. В центре которой, в свою очередь, стоит стул – мое сегодняшнее рабочее место. Конечно одной приемной маловато, но кабинет сейчас занят двумя будущими рунными магами.

Спустя пару минут, после того как наркотик попал в кровь, головная боль прошла, в груди появилось чувство небывалой эйфории, будто стоит махнуть рукой и мир изменится. Тем временем, входная дверь приемной открылась, вошёл Семён, причем по форме, через несколько секунд его тело начало меняться, полицейская форма затрещала по швам и сползла лоскутами. Передо мной, предстал огромный такой, черный таракан, который шустро взметнулся по стене и, не смотря на свои размеры, скрылся под потолочным плинтусом.

«Вот и первый глюк пожаловал!»

Следом была Айран: летала по комнате, как в фильме «Вий», правда вместо гроба почему-то использовала детскую коляску. Потом были Аркадий и Адалард, в полном боевом облачении. Никогда бы не подумал, что мой знакомый святой отец, может выглядеть так грозно. Сейчас он был похож на крестоносца, конца четырнадцатого века, правда, вместо рыцарского меча с крестообразной гардой, в его руке был огромный двух лезвийный «Лабрис». Странно, но рядом с попом я чётко видел женщину, только вот никак не мог рассмотреть лица, всякий раз, когда я пытался взглянуть на него, незнакомка отворачивалась. Есть повод задуматься, если конечно это не очередной бессмысленный глюк. В какой-то момент все тени в комнате слились в одну, после чего большое чёрное пятно сползло в дальний угол комнаты, образовав там концентрированный кусочек первозданного мрака. Из тьмы выступил знакомый до зубного скрежета силуэт в похоронном костюме без признаков органов чувств на лице.

«А вот это уже мой клиент» – я поднялся со стула и оглянулся назад. Моя брэнная тушка так и осталась на месте, с блаженной улыбкой на лице и тягучей слюной, стекающей по подбородку.

«Тьфу блин, мерзость» – меня аж передёрнуло от такой картины, не знаю как для нариков, но лично меня воротит от такого вида.

Теперь главное всегда следовать за жнецом не упуская его из вида. Я направил свое астральное тело вслед за приспешником костлявой. Сейчас, в таком состоянии, нам обычные стены совсем не преграда, все потому, что я сейчас нахожусь на другом плане бытия, и все, что есть материального в мире смертных, здесь существует только в виде бестелесных образов. В данный момент, по факту, я что-то, вроде призрака. За несколько минут жнец преодолел половину города, я изо всех сил пытался не отстать. Эта бешеная гонка завершилась лишь тогда, когда мы очутились возле одного из роддомов Сталегорска, если мне не изменяет память, как раз у того, где раньше работал отец.

Жнец подошёл к зданию и, потрогав стену, просочился внутрь, я снова последовал за ним. В больнице было пусто, возможно тут и присутствовали какие-то звуки, но на этом плане их не слышно. Все, кто обитает в этом месте, не может слышать того, что происходит в мире смертных, как в прочем и смертные не слышат призраков, конечно и из этого правила есть исключения, но это очень и очень большая редкость.

Пройдя стену, я оказался внутри родильной палаты, «безлицый» пропал, но здесь меня ждало другое представление. Три полу-размытые фигуры врачей принимают роды, в одном из них, я, пусть и не сразу, узнал отца, только намного более молодого чем сейчас. Вот один из врачей показал остальным ребенка, в этот же момент откуда-то из тени выступил жнец, только не тот который гоняется за мной как помешанный, а вполне себе нормальный, с ушами ртом и глазами. Тем временем, от ребенка отделился светящийся белым цветом шар, жнец не колеблясь ни секунды, обрезал нить жизни младенца. Спустя пару секунд в сторону ребенка откуда-то сверху устремилось чёрное нечто и попав в тело, моментально образовало новую нить жизни, причем более толстую, чем у нормального человека. В этот же момент у меня в районе груди появилось нестерпимое жжение, кожа горела так, как будто во мне кто-то колупался раскаленным паяльником, талисман сигнализировал о том, что мое время в этом мире истекло. Задержись я ещё на минуту, есть риск остаться тут навсегда, а жаль. Держу пари, понаблюдав за собой, а я был на сто процентов уверен, что это я, увижу ещё много интересного. Впрочем, программа минимум всё же выполнена, я узнал все что хотел, пора и честь знать.

Закрывать глаза и представить, как открываю их у себя дома, голова закружилась, мое астральное тело куда-то потянуло. В следующий миг я ощутил себя, падающим на пол, в процессе полета, спешно освобождающимся от всего, что съел и выпил за целый день.

Вот именно поэтому, я не люблю «Взгляд в прошлое», каждый раз приходишь в себя чувствуя зверское истощение, в луже собственной блевотины, и самое мерзкое это то, что на протяжении нескольких минут не можешь пошевелить ни единой частью тела.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/47783/1376881>