

Прошел месяц уроков по борьбе с призванными зверями. Однако, за этот месяц число учеников в элитном классе уменьшилось с 32 до 12. Они не были исключены, они ушли по собственному желанию.

Как ранее уже было сказано, никто не хочет отказываться от светлого будущего, но не каждый сможет долго находиться в такой среде. К счастью академия не выгнала этих студентов полностью, а просто распределила в другие отличные классы.

Однако, Шарлотта не уменьшила нагрузку только из-за покинувших студентов. Наоборот, боевая подготовка усложнялась день ото дня. Но по мере увеличения нагрузки замешательство Шарлотты также усиливалось.

Оно началось с Пламенного быка, которого она призвала. Он имел невероятную силу, с которой мог пробивать стены. Когда бык поднял копыта и начинал нестись на противника аки облако спрессованного огня, земля тряслась. Он не сдастся пока не поймает своего оппонента.

Бык стал конем Ю.

Второй была Тарантула, которую Шарлотта попросила призвать другого учителя. Плотоядная ледяная Тарантула жестокая от природы. Она зарывается под лёд? который сама же и создала, а потом атакует слепую зону противника.

Когда она увидела Ю, Тарантула перевернулась и прикинулась мертвой.

На следующий день, Крыса копатель, закопалась в землю и пропала.

Пламенный медведь, забился в угол и не смел шевельнуться.

Скорость побега Взрывного питона была быстрее чем когда-либо.

Травяной волк с готовностью приносил палку.

Такая же ситуация случилась и с Пламенной черепахой, так что Ю опять стал наблюдателем рано.

"Как Ю это делает?"

Шарлотта посмотрела на Ю, который сидел рядом, она думала, что обязана спросить об этом как учитель.

Ю вытирал слюну, пока смотрел на прыгающую грудь Эльзы.

"Они действительно большие..."

Однако, в этот момент его зрение перегородило что-то плоское.

"У всех грудь, но почему разница настолько большая?"

"Ученик Ю, ты закончил сегодняшнюю программу, можешь идти и отдохнуть."

Смотря на него сверху вниз сказала Шарлотта, держа свои тонкие руки на талии.

"Я не хочу отдыхать. Учеба делает меня счастливым, я учусь у других студентов перенимая

опыт и навыки."

Ю быстро вытер слюну, и тактично отошёл в сторону, чтобы продолжить созерцание Эльзы. Сражающиеся девушки бессознательно испускают привлекательную ауру. Людей очаровывают их решительные глаза, и пот в результате всех предыдущих попыток.

"Перенимать навыки? Что и от кого ты хочешь это спрятать?"

"!!!!!!"

Когда Ю услышал слова Шарлотты, он опешил и застыл на секунду.

После секунды изображения статуи, его шея начала поворачиваться к Шарлотте как у не смазанного механизма. Когда процесс был закончен Ю посмотрел в ледяные глаза Шарлотты.

"Я Я.. Я.. Вы, О чем вы говорите?"

Ю даже не мог связно говорить. Если его настоящую личность раскроют, он сможет только сказать прощай милой Эльзе и Шарлотте.

"Какую наследственную магию ты прячешь? Почему призванные звери тебя слушаются??"

Хотя тон Шарлотты был холодным, Ю видел, что она была наполнена любопытством, и ждала, когда он ответит.

Наследственная магия?

Я помню, что это магия, которая пробуждается в некоторых людях. Так она не сомневается в моей личности? Это потому что я переусердствовал с призванными зверями?

Ю успокоился и вытер пот со лба.

"Хмм?"

Шарлотта не упустила его действия, но сейчас это было не важно. Все, о чем Шарлотта думала в данный момент, это наследственная магия Ю.

"Наследственная магия? Я не прятал её специально. Моя наследственная магия называется Дрессировщик, и я могу заставить большинство зверей меня слушаться."

Ю смотрел на Шарлотту и говорил чепуху с серьезным лицом.

"Что ещё за Дрессировщик? Это способность, которую Ю видел в книгах. Он даже не полностью понимал, что такое наследственная магия, так что просто вспомнил что-то из людских книг.

После ответа Ю глаза Шарлотты не только перестали быть холодными, в них загорелся огонек.