Над входом в арену висела табличка с предупреждением:— Воины должны проходить через левый вход, а маги – через правый. Здесь вас ждет первый раунд на выбывание, где будут оцениваться ваши боевые навыки. Допускаются только эксперты седьмого класса и выше. Те, кто ниже седьмого класса... будьте осторожны! Ваша жизнь может оказаться в опасности! Мэн Лэй, едва заметно хмыкнув, приподнял бровь. Седьмой класс... для нынешних студентов это звучало как вершина мастерства. Один этот раунд отсеял бы практически всех, за исключением, разумеется, таких гениев, как он сам.— Минимум седьмой класс! – шепот пробежал по рядам участников, у многих лица скривились от тревоги. В этот момент из левого входа вылетел человек, словно его пинком выбросили наружу. Он рухнул на землю, грудь его вздымалась от тяжелого дыхания, тело покрывала тонкая пленка пота. Он выглядел жалко, словно его изрядно потрепали.— В чем дело? – прошептали в толпе. – Не прошел? Мускулистый мужчина с огромным топором шагнул вперед и, с беспокойством глядя на упавшего, спросил:— Братан, что случилось? Почему ты в таком состоянии? Мужчина криво усмехнулся и, с трудом переводя дыхание, прохрипел:— Гравитационное пространство! Внутри – гравитационное пространство! Те, кто недостаточно силен, пусть действуют осторожно!— Гравитационное пространство? – лица участников исказились от удивления. – Что это значит?— Чем дальше я шел, тем сильнее становилось притяжение, – продолжал рассказчик, – все мое тело словно сковало невидимой цепью, кости трещали от нагрузки. Я был вынужден отступить.— Неужели все так страшно? – спросил мускулистый мужчина с топором. – А ты насколько силен?— Высокоуровневый шестой класс! – ответил упавший. Шестой класс, и то только до середины? Услышав это, участники заволновались. Многие из них были ненамного сильнее.— Гравитационное пространство... – Мэн Лэй вдруг понял, что это значит. – Значит, этот раунд действительно проверяет основные боевые навыки. А что является основой воина? Телосложение! Используя гравитацию как инструмент оценки, они отсеивают слабых и оставляют сильных. Это чистая проверка физической силы, никаких хитростей. Мэн Лэй никогда не проходил через гравитационное пространство. Его взгляд стал серьезным, он направился к левому входу.— Эм-м-м... – прошептали в толпе. – Разве он не волшебник? Почему он идет через вход для воинов? Выбор Мэн Лэя вызвал недоумение. Почему волшебник идет через вход для воинов, а не для магов? Что он задумал? Так называемое гравитационное пространство представляло собой узкий коридор. На полу, стенах и потолке были выгравированы магические круги, излучающие невероятное гравитационное притяжение. Мэн Лэй почувствовал, как его тело словно сковало невидимыми кандалами. Это было гравитационное притяжение, давящее со всех сторон.