

Члены режиссёрского штаба заскулили, говоря: "у меня сломана спина" и "мои глаза мертвы", но это никак не повлияло на Ха Чон Су и его стальную натуру. Когда он широко раскрыл глаза и впился в них взглядом, члены штаба неловко улыбнулись и повернули головы.

Но в этой смеси всегда был один храбрец. Один из членов команды взглянул на него и прочитал настроение Ха Чон Су, прежде чем открыть рот.

- В любом случае, каково Ваше мнение, режиссёр? Не кажется ли Вам, что в этом году церемония вступления будет довольно зрелищной?

- Гун Ён.

- Да?

- Перестань нести чушь и работай. Работай!

В конце концов, они были вынуждены молча сосредоточиться на работе.

- Это вполне прилично.

Ха Чон Су, на самом деле, был относительно удовлетворён. По сравнению с прошлым годом, в этом году новые кадеты выглядели лучше, и общая картина вступительная церемония была чем-то, чего можно было ожидать с нетерпением.

Но, как всегда, идеальных выступлений не бывало, и ему всегда чего-то не хватало.

"А нет ли где-нибудь чего-нибудь более близкого к совершенству?"

Мысль, более близкая к идеологии, оставалась в уголке его головы, но другие не могли понять его перфекционистский образ мышления.

Прошло около двадцати лет с тех пор, как он начал работать в этой области, и разочарование было обычным чувством. Теперь мужчина научился находить удовлетворение среди обычных, приличных вещей.

Выражаясь в хороших терминах, это был не жадный ум, а в плохих терминах это был бы компромисс с самим собой.

Так оно и было, пока...

- А?

Во время просмотра видеозаписи репетиции взгляд Ха Чон Су был прикован к главному экрану, когда камера сфокусировалась на светловолосой Кадете среди зрительских мест.

– Только красивые люди могут войти.

– А как Вы сюда попали?

– Ух-ха!

Перемотав видео назад, Ха Чон Су прокрутил его ещё раз, и примерно в то время, когда роль девушки подходила к концу, он перемотал видео снова.

Он почувствовал что-то странное. Ха Чон Су наблюдал за лицом на экране видео. Качество не было хорошим, и цвет тоже был неуместным, и всё же ему казалось, что он был странно поглощён этим, пока смотрел.

Что происходит? Почему он так себя чувствует?

Может, потому, что она хорошенькая? Это действительно было правдой. Блондинка была так хороша собой, что даже излучала отталкивающую ауру, но её красота, казалось, была ещё не пределом.

Он был режиссёром бесчисленных концертов и видел множество красивых и привлекательных людей. Среди них не было никого, кто бы так притягивал его взгляд, как она.

Любопытство перешло все границы.

Было желание увидеть её лично.

– Мистер Намчун.

– Да?

– Эта девушка, на какое прослушивание она подавала заявку?

– Кто это?

Человек, отвечающий за прослушивание, подошёл и увидел экран. Затем он задумчиво закатил глаза.

- Кто это?

- Вы её не знаете, мистер Намчун.

- Она хорошенькая... но на прослушивании никого подобного не было.

- Что? Вы уверены, что это не ошибка?

- Хм. Не думаю, что я бы допустил подобный промах...

Он говорил серьёзно, потому что никогда бы не забыл такое лицо, если бы видел.

- А вы никак не можете её найти? Хм?

- Ммм...

Даже когда он привёл других сотрудников, никто не знал, кто это был, и в конце концов член персонала, который выступал в роли ведущего, был отруган по какой-то причине, за то, что никто не спросил её имени.

И тут кто-то закричал.

- Подождите!

- Чего? Что такое?

- Режиссёр. Вы видите вот это, на задней стороне экрана - синяя штука. Разве это не именно значок сотрудника?

- Хм, ты прав. Ты прав!

Ха Чон Су хлопнул в ладоши.

- Немедленно свяжитесь с ней.

* * *

Примерно в то время, когда закат начал окрашивать небо в оранжевый цвет. Здесь, на парящем острове, можно было видеть далеко за горизонт.

Кэ Оль смотрела видео знаменитостей через голограмму своих часов и только что заснула. Она будет спать по-человечески, возможно, потому что была моложе двух других.

Ю Чи Тхэ уставился на светлые волосы у неё на затылке, его голова была погружена в раздумья.

- Можно я немного посижу рядом с тобой?

Это был голос Пом.

Он кивнул. Девушка подошла к дивану и встала рядом с Ю Чи Тхэ. Обычно они вместе смотрели телевизор, не говоря ни слова, но сегодня ей, похоже, хотелось о чём-то поговорить.

- Ты что-то хочешь сказать?

- А можно?

- Если хочешь.

- Это о нас...

Она бросила взгляд на Ю Чи Тхэ, прежде чем открыть рот.

- Нам не повезло, - безразличным тоном она начала свой рассказ. - Примерно в то время, когда мы уехали, Аскалифа стала плохим местом для развлечений. Из-за великого голода нечего было есть; пандемии охватили континент, и не было конца войнам.

Для него это была история, которой мужчина не интересовался во время предыдущих регрессий, но теперь ему было необходимо её выслушать.

- Он превратился в мир, который не позволял получить хороший опыт, и взрослые хотели, чтобы мы перешли в соседнее измерение для наших развлечений. К счастью, нашлись драконы, которые отправились в тесный мир для своих собственных забав, и мы отправились в наш, получив немного их воспоминаний.

- Это было тогда, когда измерение стало разобщённым?

- Да. Это было то, что даже я не мог предсказать. Из-за того, что мы слишком далеко зашли в измерение, мы не могли вернуться.

Когда он кивнул, Пом продолжила:

- Нам пришлось нелегко, потому что всё, что мы взяли с собой, было потеряно. Куклы, которые могут вести себя как люди, а также защитники, которые должны защищать нас всех, исчезли. Таким образом, мы не могли смешаться с людьми, а также столкнулись с опасностью.

До этого было также кое-что, о чём знал Ю Чи Тхэ. Мужчина решил спросить о том, что было у него на уме.

- Почему взрослые вас не ищут?

Он не ожидал хорошего ответа, потому что все драконицы в предыдущих регрессиях давали последовательный ответ "я не знаю". Однако на этот раз Пом немного поколебалась, поскольку слова вырвались вместе со вздохом.

- Они не могут.

<http://tl.rulate.ru/book/47730/1541457>