

Затем руководитель группы Ён начала говорить с детьми о незначительных вещах. В соответствии с положением пиарщицы, её истории вращались вокруг сплетен Логова, которые Пом и Кэ Оль слушали с интересом.

В середине этого разговора командир группы Ён вдруг хлопнула в ладоши, как будто ей что-то напомнили.

- Ах, сейчас не время для этого! Сегодня состоится сухая репетиция церемонии вступления. Не хотите ли отправиться туда и посмотреть вместе?

Сухая репетиция?

Кэ Оль дала положительный ответ, а Пом повернулась к Ю Чи Тхэ.

Тот кивнул.

* * *

Во вступительных церемониях в обычные школы смотреть было не на что, но это было Логово – школа, собирающая мальчиков и девочек с исключительными талантами со всего земного шара. Логово было основой мировой военной силы и, таким образом, местом, которое собирало взгляды всего мира.

У людей было что-то похожее на фантазию, и Логово знало, как этим воспользоваться.

По этой причине каждое событие в Логове имело свой масштаб. Вступительная церемония в Логово была грандиозным событием, которое транслировалось на всю вселенную по общественному телевидению, так что его международное влияние было впечатляющим.

Они подошли к зрительному залу.

Там была чрезвычайно огромная сцена, а также бесчисленные большие и маленькие камеры, расположенные рядом. Поскольку это было здание, используемое в качестве концертного зала, там были десятки тысяч мест, расположенных в форме арки.

Ошеломлённая таким огромным размером, Кэ Оль широко раскрыла глаза и тупо уставилась на зал. Он был настолько велик, что по сравнению с ним люди чувствовали себя ещё меньше.

- Неужели это так впечатляет?

- Да.

Затем она прошептала:

- Логово моей мамы примерно такого размера.

Когда репетиция началась, люди двигались в строгом порядке, поскольку прожекторы постоянно перемещали их фокус. В этом процессе директорский персонал кричал и бегал повсюду.

Кэ Оль с сомнением спросила:

- Кстати, кто будет стоять на сцене?

- А-а, это кадеты.

- Да?

- Да, исполнители, помощники церемоний награждения, участники чтения деклараций и так далее. Все они кадеты. Для этого тоже есть прослушивание.

- Ага.

Слегка опустошённым взглядом Кэ Оль уставилась на это место.

- Кадет Кэ Оль хорошенькая и имеет хорошее тело, так что если бы Вы проходили прослушивание на звание лауреата, то, возможно, прошли бы его.

- Ах, нет. Я не особенно уверена...

Детёныш проглотила свои слова.

Именно тогда камера, бессмысленно обращенная к зрительским местам, сфокусировалась на Кэ Оль, и репетиция продолжилась. Она сжалась от удивления, прежде чем спокойно оглянуться на камеру и помахать рукой.

- Здравствуйте, вон та мисс кадет со светлыми волосами!

Один из сотрудников, выступавший в роли ведущего репетиции, говорил в микрофон, и его громкий голос эхом отдавался в огромном концертном зале.

- Да! Привет! - с улыбкой ответила Кэ Оль.

- Как Вы сюда попали, мисс кадет?

Подобные разговоры, похоже, были частью репетиции. Это было потому, что вступительная церемония была похожа на концерт, чем жёсткая, традиционная вступительная церемония.

- Я пришла посмотреть!

- Ааа, Вы пришли посмотреть? Но ведь сюда никто не может войти? Только красивые и талантливые люди могут войти, - сказал сотрудник в шутку. Кэ Оль моргнула и склонила голову набок.

- И как Вы сюда попали?

Смех раздался в толпе людей, наблюдавших за репетицией, и, несмотря на то, что они не знали причины своего смеха, Кэ Оль скопировала его с ехидной улыбкой. Их разговор продолжался ещё немного, и она постоянно заставляла сотрудников и публику смеяться над своими невинными словами.

Примерно в этот момент Пом, которая наблюдала за ними с довольной улыбкой, спросила руководителя группы Ён:

- Кстати, нельзя ли пройти прослушивание прямо сейчас?

- Да?

- Спорные позиции будут невозможны, но мне было интересно, есть ли свободное место для помощника по присуждению наград или что-то в этом роде.

- Ах, это было бы немного...

Командир группы неловко улыбнулась.

- А, это будет трудно?

- Это, вероятно, будет немного хлопотно. Существует большая конкуренция за места, и первые прослушивания уже закончились сегодня.

- Я понимаю...

К несчастью, с этим ничего нельзя было поделать, и вскоре репетиция подошла к концу.

По дороге домой Ю Чи Тхэ почувствовал, что сердце Кэ Оль бьётся громче и быстрее, чем обычно. До такой степени, что он мог слышать его, даже не прилагая усилий.

– Кэ Оль, это было весело?

– Нн! Это было самое лучшее.

Детёныш ответила на вопрос Пом покрасневшими щеками, и, видя это, регрессор на мгновение погрузился в размышления.

Казалось, то, что должно было случиться, случилось.

* * *

После того, как репетиция закончилась, режиссёрский персонал перемотал плёнку дня и посмотрел всё это, и то же самое было для генерального режиссёра и продюсера Ха Чон Су. Он, чья ценность росла с каждым днём как лучшего режиссёра Кореи, дважды в год вызывался в Логово, чтобы взять на себя руководство вступительными церемониями.

Как всегда, расписание, данное Логовом, было переполнено. Первое прослушивание кадетов, а также репетиция, проводимая для того, чтобы решить общую процедуру церемонии – эти вещи, которые обычно требовали трёх дней, должны были быть сокращены до одного дня.

– Но в этом году все первокурсники вполне приличные.

– Я ведь знаю, правда? Они красивые, хорошенькие. И они также кажутся более зрелыми.

– Как поживала та девушка из Индии? Я думал, что она вполне способна на это.

– Я мне больше нравится Айлеш, чем та.

– А, Вы имеете в виду того человека, который непосредственно подчиняется британской королевской семье... эта девушка?

– Она была сумасшедшей. Чёрт возьми, её тело может убить кого угодно...

Услышав это, Ха Чон Су разразился гневом.

– Убей мою задницу. Вместо этого я убью тебя! Ты не собираешься сосредоточиться?

- Айго, господин режиссёр. Мы уже умираем.

<http://tl.rulate.ru/book/47730/1534459>