

Тридцать первый этаж.

Среди всех остальных этажей, этот был самым огромным. Даже невероятно огромным. Монстров на нем было более двухсот. Даже невозможно понять, откуда их столько.

Монстры были разные.

Скелеты, человекоподобные твари, видоизмененные собаки, летающие электрические шары, циклопы. Их уровень разнился. Самым слабым были человекоподобные твари, уровень которых был двести тридцать, а самыми сильными были циклопы, уровень которых достигал аж трехсотого.

Если бы Сара не убивала каждого монстра на пути, она бы точно не смогла бы одолеть и половины этих монстров. Да и знаете... она на самом деле и не могла столько одолеть. Их было слишком много. Причем акустика на этом этаже, была на высоте.

Любой шаг, звук, или действие слышно везде. Стоило Саре напасть на одного из монстров как на нее повалила огромная орава.

Она убила примерно тридцать из них, но после, ее силы постепенно уходили. Все же ей приходилось следить за более чем двумя сотнями монстров, чьи движения были согласованы и практически идентичны. Они прикрывали друг друга, контратаковали, пытались пойти на хитрость.

Сара думала, что ей придет конец, но вовремя вспомнила про своего попутчика.

И затем...

- Давно же я не выходил в свет, - весело выкрикнул Джио, уворачиваясь от удара циклопа.

В следующую секунду, голова циклопа была уничтожена, а затем, катана разрубила еще пятерых приблизившихся к нему монстров.

Эта была слишком подавляющая сила. Даже Сара обладая довольно большой силой не могла конкурировать с Джио. Он будто играя, разделялся со всеми противниками.

Как так? А все просто. Ведь когда Сара убивает и поднимает уровень, не только она становилась сильнее, Джио тоже.

После убийства монстра, Джио получал примерно десять процентов опыта, но постепенно, когда они начали доверять друг другу как родным, его опыт увеличился до пятидесяти процентов. Так что он также, как и Сара становился сильнее.

- Сара, готовься к головной боли, - продолжая веселиться пробормотал Джио, подпрыгивая в воздух, тем самым уклоняясь от огромной дубины следующего циклопа.

«О... о чем ты? - запаниковала Сара».

- Твой уровень сейчас поднимется, - ответил он, и в следующую секунду, прыгнув назад, глаза Джио стали холодными.

- Черное Пламя - Пространство Абсолютного Уничтожения.

Земля затряслась. Монстры опустили головы вниз, и затем, из земли, выскочило множество

стрел пламени. Их было настолько много, что не было видно даже одного свободного участка.

Монстры погибали мгновенно, они не были способны оказать сопротивление. Стрелы пронизывали их, а если одна стрела не могла сделать это, это делала вторая, если не могла вторая, делала третья, и так далее.

Буквально за несколько секунд, все монстры на этом этаже были уничтожены. Их трупы со множеством дыр лежали на земле. Кровь облила даже потолок, абсолютно все было в ней.

Как и сказал Джио, голова Сары начала рассказываться. Ее уровень поднялся, и не на один, а на целых пятьдесят. Это было просто невероятный прогресс. Ее параметры тоже выросли. Даже находясь в Пространстве, она ощутила изменения. Ее сила вышла на новый уровень.

В данный момент ее можно считать даже сильнейшей среди людей, но как Джио говорит ей постоянно: «Бедствия намного сильнее, чем ты, можешь представить. В особенности Маркизы. Так что тебе нужно тренироваться, всегда, или – умрешь!».

Насколько часов спустя, Джио и Сара поменялись.

И спустя еще пару этажей, она добралась до тридцать третьего этажа.

Это был этаж отдыха.

Сара решила по полной им воспользоваться.

Тут же она принялась готовить.

И пока она это делала, она обратилась к Джио.

- Джио, мы уже столько знакомы, но ты ни разу не рассказывал, как ты вообще попал в это кольцо.

«Ты хочешь знать? – спросил Джио сомневаясь».

- Да! – без какого-либо сомнения в голосе ответила Сара.

Прошло несколько секунд, перед тем, как Джио начал свой рассказ.

□ □ □

Черное пространство.

В нем летало белая, словно снег душа. Хотя, стоит сказать, что все души белые.

Эта душа была одна, посреди бесконечного пространства.

И как уже можно понять, эта душа принадлежала Джио.

Он не видел, не слышал, не мог говорить, он мог лишь чувствовать.

Чувствовать колебания, изменения пространства, и так далее.

Так шло время.

Так как пространство было черное, нельзя было понять, сейчас день или ночь, поэтому Джио

начал считать. Он считал, считал и считал.

Однако, на числе, три миллиарда сто пятьдесят три миллиона шестьсот тысяч, он сбился. Но он не начал считать вновь, ему это надоело.

Меж тем он начал думать. О том, как что делал, что можно было избежать.

Вначале он собирался вернуться, и очень жестоко отомстить Хи У Рин, заставить ее рыдать и умолять его на коленях, дабы он пощадил ее, но он не собирался этого делать. Он хотел пытать ее до смерти.

Однако, постепенно, его мысли о мести, исчезли. Он более не хотел мстить, ведь это создаст лишь повторную месть, и так будет всегда.

Месть не даст ему ничего хорошего.

Месть - всего лишь хорошее оправдание, для ужасных деяний, - именно так охарактеризовал месть Джио.

Он продолжал плыть по течению, пока, его душа не окрепла. Она начала ощущаться по-другому. Собрал энергию, что была в нем, он создал небольшое, крохотное пространство, где он был.

- О-о-х, - вздохнул Джио.

Он стоял на поляне, покрытой красивой травой и цветами. Позади него стояло дерево, встав под которое можно было скрыть от красивого, невероятно красивого солнца. Облака что плыли по небу были не описуемы.

Ночь здесь не наступала. Всегда был день, прекрасный, великолепный, красочный день.

- А, если так, - сидя в позе лотоса пробормотал Джио перед собой.

Тут же на поляне возникло черное пламя. Оно начало становиться более красочнее и живее. Джио начал ощущать пламя, как продолжение своего тела. Он мог делать из него, абсолютно все, что он захочет.

И тогда, он начал создавать приемы, а точнее, заклинания, магию.

Он назвал ее «Черное Пламя». Не слишком много воображения, но он был этому рад. Все же, пламя, было единственным с чем он мог поболтать в этом невероятном пустом месте. Хотя, пламя ему не отвечало.

Затем, Джио создал меч из пламени и начал тренироваться.

После он создал противников из пламени и сражался с ними. Делал он их сильнее себя, чтобы было интересней.

И в один из этих дней, он вдруг ощутил непонятную тягу.

Что-то начало его затягивать.

Чувство было такое же, как и в «тот» день, когда его, Артема и остальных призвали в другой мир.

Однако, когда он открыл глаза, он был в том же пространстве. Но теперь, все пространство ощущалось немного по-другому. И тут же... память Джио, о прошлом, о темном мире, где он был, исчезла, будто ее не существовало.

Он помнил лишь, как Хи У Рин убила его, и отправила душу в небытие, и затем, он оказался в кольце.

И вот, спустя много лет, Джио ощутил чье-то присутствие. Эта была девочка, она смотрела на кольцо, и как понял Джио, в этом кольце и находилась его душа. Когда девочка одела его, она оказалась в его пространстве, но пробыла в нем недолго, сказалоь сильная нагрузка на тело, из-за чего она потеряла сознание.

□ □ □

«Ну, вот и все, - Джио закончил рассказ».

- Я даже не знаю, что сказать, - Сара опустила голову. - Подожди-ка. Ты же сказал, что забыл то время, когда был в той... бездне, так как ты теперь помнишь это?

«Я вспомнил. Воспоминания приходили постепенно. Думаю, была слишком большая нагрузка, и поэтому мозг или душа, что-то подумало, что лучше убрать эти воспоминания, дабы я не сошел с ума. Из-за этого некоторые моменты в прошлом, которые я рассказывал тебе, становились смутные и мало различаемы, так что я мог и ошибаться. Но вот теперь, я все прекрасно помню. Вот так вот».

- Ты хоть и рассказал мне это, но все же не поняла, как ты попал в сюда...

«Какая же глупая хозяйка мне досталась, - усмехнулся Джио. Сара разозлилась, но ничего не сказала и лишь молчала. - Призыв Героев. Первых Героев в ваш мир, тогда по ошибке затянуло и мою душу, но так как я был без тела, она попала в кольцо, делая ее сосудом».

- Теперь понятно, - кивнула Сара.

На следующий день, как думала Сара, она продолжила восхождение.

Однако, добравшись до тридцать четвертого этажа, она обнаружила лишь одного монстра.

И тут, Джио сказал ей...

«Промежуточный Босс».