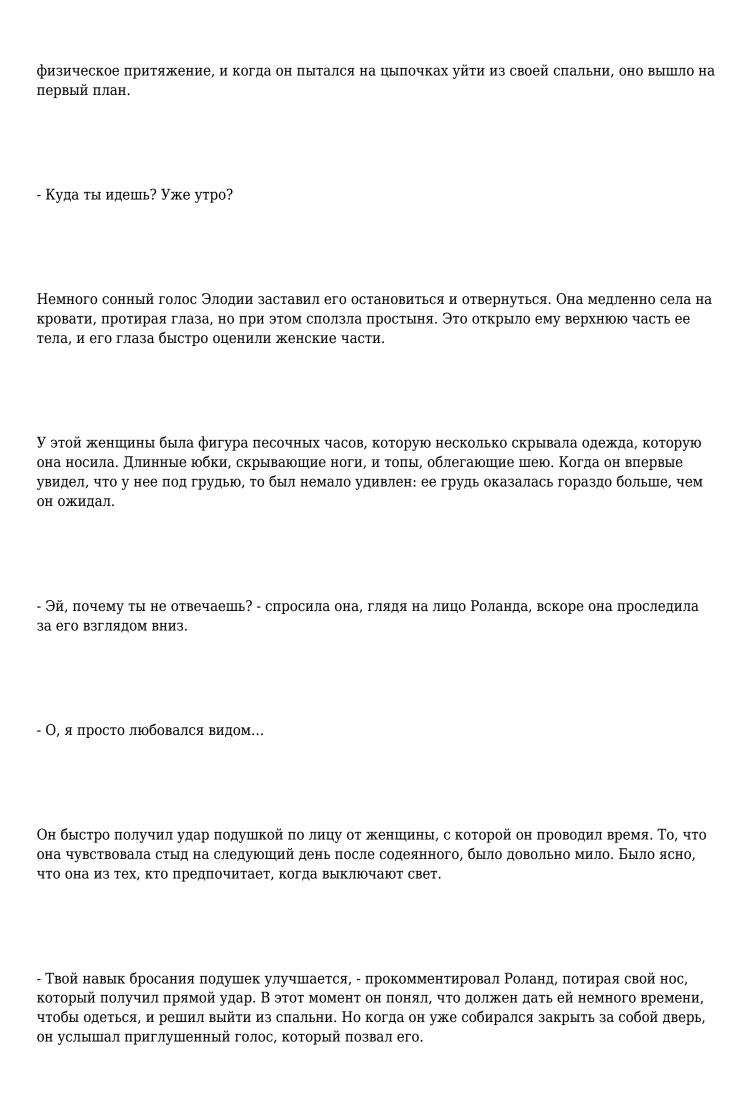
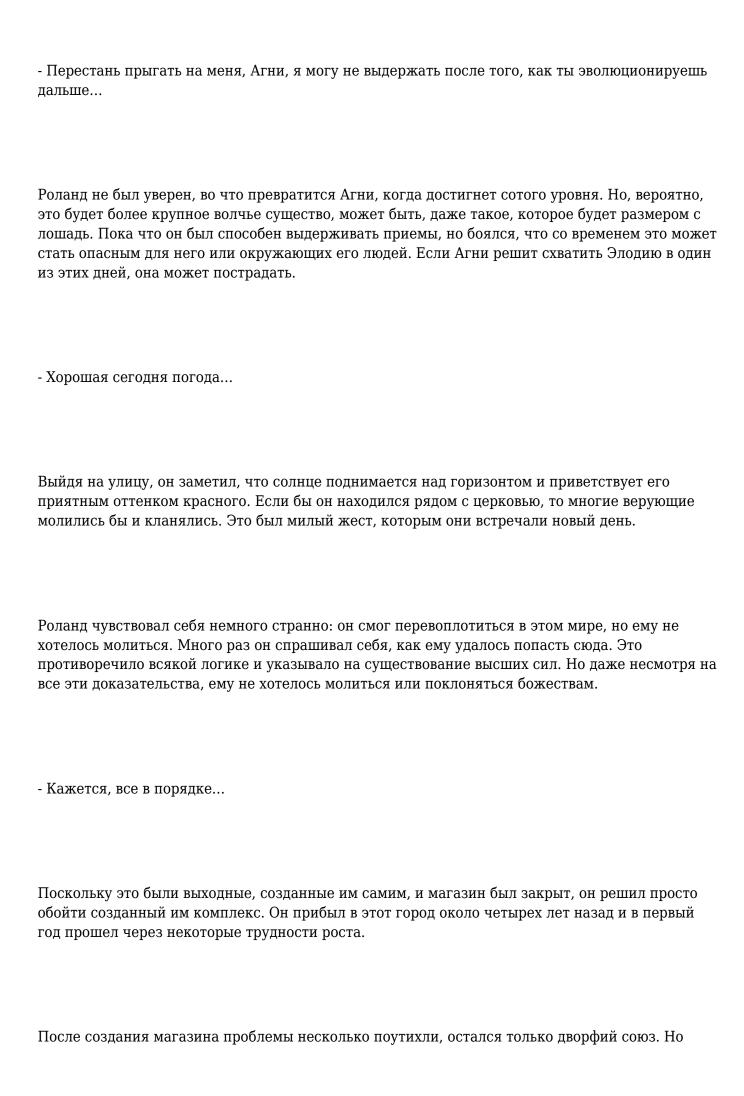
'Она выглядит несколько умиротворенной'.
Роланд посмотрел на правый бок, где из-под простыни торчала голова Элодии. Она осталась у него на ночь, и поскольку это был выходной, им не нужно было рано вставать. Магазин закрывался через регулярные промежутки времени после короткого периода работы, как он и обещал в контрактах, которые заключал со своими работниками.
Как же мне теперь поступить
Он стоял перед трудным решением, как ему ускользнуть от страшной ложки. Голова Элодии лежала на его руке, а ее спина была прижата к его груди. Благодаря своему навыку сопротивления сну, он всегда просыпался намного быстрее, чем его новая девушка. Поэтому, когда они занимались этим, он оказывался в затруднительном положении.
Элодия, может, и выглядела маленькой и слабой по сравнению с ним, но вырвать ее из его рук было довольно трудно. Поэтому ему приходилось освобождаться понемногу, используя свою ловкость в своих интересах. После некоторой практики, он разработал технику, при которой он заменял свою руку подушкой.
'Вот так'
После того, как дело было сделано, он медленно сполз с кровати, которая была заменена на более просторную модель, как только он сошелся с Элодией. Даже сейчас он не знал, как получилось, что два таких неуклюжих человека, как они, оказались вместе, но, похоже, их в какой-то степени привлекала их собственная рабочая этика.
Конечно, это было не единственное, что их привлекало друг в друге. Было и очевидное



- Я скоро приготовлю завтрак, так что не уходи далеко.
Слегка кивнув, он закрыл за собой дверь и направился к двери, чтобы выйти на улицу. Как только он открыл ее, на него набросился некий Мистический Рубиновый Волк. Однако это было не первое родео Роланда, и он приготовился к удару, понизив центр тяжести.
- Прекрати, Агни!
Хотя ему удалось пережить первый удар любви, он не смог увернуться от волчьего языка, который атаковал его лицо. Его последним средством было пригнуться, пока его лицо не вымазалось в слюне.
- Мальчик, фу, вот смотри
Чтобы выйти из затруднительного положения, он решил использовать свое секретное оружие. Агни посмотрел в сторону и заметил что-то, что протягивал ему.
- Хочешь это? Иди и возьми!
Это была довольно толстая на вид колбаса, которую Роланд быстро отбросил в сторону. Агни больше всего нравилось именно это блюдо, поэтому он тут же спрыгнул со своего хозяина, чтобы добраться до еды.

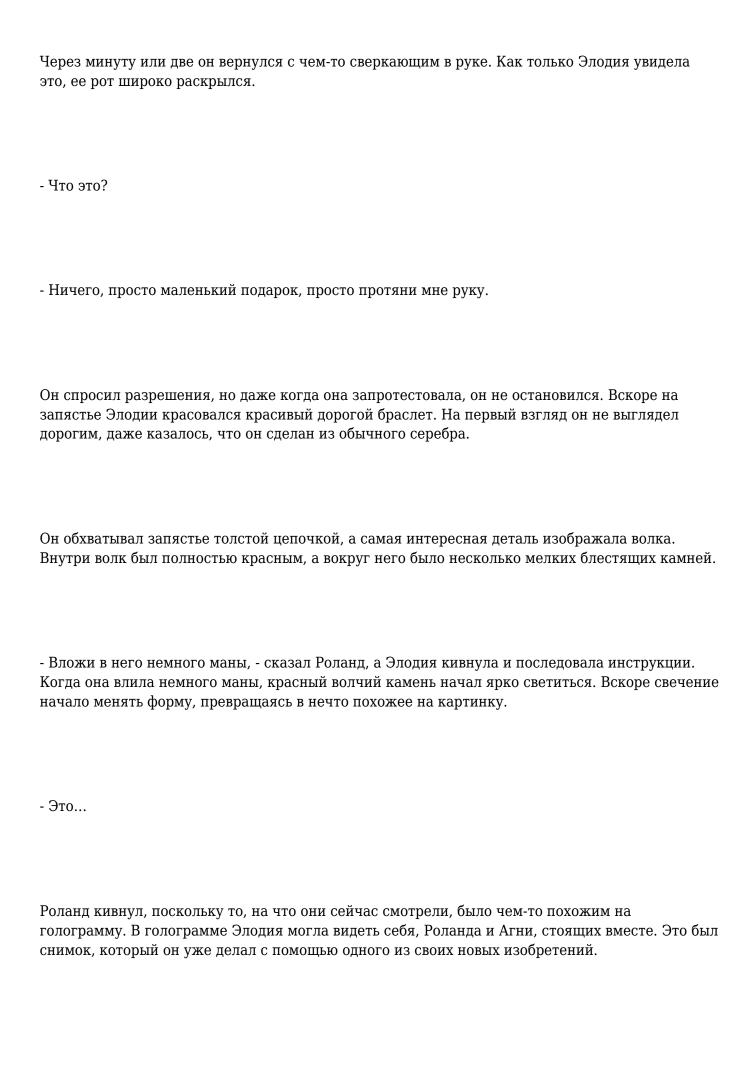


даже с ними все было довольно мирно. Близких столкновений, как с Робертом в подземелье, не было.
Его брат тоже перестал так часто к нему обращаться. Благодаря тому, что он хорошо учился в академии, ему дали несколько высокую должность в армии. Теперь он был настоящей частью королевства, как он и хотел.
Роберт шел по пути, очень похожему на путь своего отца, но Роланд не думал, что он получит титул барона. У двух других сыновей был большой перевес, но поскольку его целью было стать частью королевских рыцарей, титул ему был не нужен.
Что касается Люсьенны, то он не был уверен. Очевидно, его сестра усердно занималась в той же магической академии, что и Люсиль де Вер, и его услужливый помощник-кот. Хотя в какомто смысле это давало Роланду представление о том, чем она занимается, это было и несколько опасно.
Если бы она каким-то образом оказалась в курсе его разговора с Люсиль или профессором, его могли бы обнаружить. Судя по тому, что он знал, его сестра, вероятно, сразу же бросится сюда, что может привести с собой и его отца. Тогда вся его безбедная жизнь ремесленника может оказаться под угрозой. Кроме того, оставалась проблема с тем, кто хотел его убить, и проблема культистов, о которой он пытался забыть.
Все, что я могу сделать, это подготовиться к тому времени, прошлое имеет свойство настигать тебя
Роланд уже создал для себя структуру в этом городе. Он твердо решил жить здесь, его сила достигла того уровня, на котором он чувствовал себя вполне комфортно. Следующим шагом будет переход на 3-й тир, а для этого ему нужно было поскорее вернуться в подземелье.

Прежде чем это сделать, ему нужно было создать новый набор магических инструментов, которые помогли бы ему победить то, что находилось за каменной стеной. Самой большой проблемой в этом деле была нехватка средств, ресурсов, которые он принес с собой, не хватит надолго, а ему еще нужны были товары для его магазина. К счастью, у него было достаточно запасов, чтобы пока продержаться, и если что-то не подтолкнет его к пределу, то, вероятно, ему не придется сильно напрягаться из-за этого.
Осмотр его земли продолжался, когда он начал изучать созданные им устройства обнаружения. Повсюду были расставлены магические турели, а деревянная стена была сделана из камня и стали. Ночью она заряжалась напряжением, достаточным для того, чтобы оглушить человека.
Время от времени случались небольшие акты насилия и попытки ограбления. Несмотря на тодито он платил гильдии воров часть своего золота, чтобы они не появлялись, иногда приходили воры из других городов, чтобы доставить неприятности. Они жили на грани, ведь если гильдих обнаружит их, то за причинение неприятностей они лишатся жизни.
- Завтрак готов.
- Я сейчас приду.
Когда он проверял свои защитные меры, он услышал, как Элодия зовет его издалека. Нет ничего лучше, чем наслаждаться домашней едой, приготовленной человеком, который действительно умеет готовить.

Поэтому он быстро помчался домой, хотя это была всего лишь яичница с мясом, на вкус она была как изысканное блюдо. Как навык мог так сильно изменить вкус, он не знал, но он чувствовал, как от него исходит мана, которая, вероятно, и придавала ему неповторимый вкус.

Вернувшись домой, двое заканчивали еду, день только начался, и, поскольку Бернир был в отъезде, Роланд не знал, чем заняться сегодня. Но, глядя на человека напротив себя, он начал думать, что время от времени делать перерыв было бы не такой уж плохой идеей.
- Ты закончил?
- Ах да.
Он кивнул, погрузившись в свои мысли. Пора было мыть посуду, а потом Элодии, вероятно, придется вернуться в приют. Это, пожалуй, было одной из самых больших проблем в их отношениях, так как у них обоих никогда не было времени, чтобы побыть друг с другом. Максимум один день в неделю, так как они были вынуждены работать подолгу, и это было нормально.
- Ах да, я чуть не забыл
- Что такое? - спросила Элодия, убирая со стола.
- Подожди минутку, я сейчас вернусь.
Она немного удивилась, увидев, как Роланд умчался в свою мастерскую, но не стала спрашивать. Нужно было помыть посуду, а потом вернуться к заботам о детях. Хотя она наслаждалась своим пребыванием здесь, эти два нарушителя спокойствия, оставленные присматривать за малышами, не выходили у нее из головы.



Немного повозившись, он сумел сохранить изображение в рунической программе и с помощью заклинания иллюзии представить его вовне. Это не была какая-то новая техника, поскольку он почерпнул знания из одной из своих научных книг. По той или иной причине другие рунные мастера не слишком утруждали себя этим, но для него это был хороший способ выразить свою благодарность.
- Постарайся не использовать его слишком часто, это быстро истощит твою ману, и у тебя может разболеться голова, - объяснил он, убирая руку. Браслет был сделан из редких металлов, которые он взял в подземелье. В этом мире Роланд все еще беспокоился, что если браслет будет выглядеть слишком причудливо, то станет главной мишенью для воров.
- Ты также можешь спрятать его под рукавами эм
Пытаясь объяснить свои опасения, он заметил, что Элодия немного притихла. Когда он посмотрел на ее лицо, то заметил, что ее глаза были прикованы к аксессуару, который он сделал для нее. Прошло несколько мгновений, прежде чем она поняла, что вливает слишком много маны в браслет, что стало очевидно, когда она потянулась к своему лбу.
- Вот почему я говорил тебе не использовать его слишком часто
Роланд положил руку на лоб Элодии. С помощью своих навыков регулирования маны он теперь мог немного облегчить недостаток маны у других людей. Обычные люди, такие как Элодия, не имеющие боевых классов, не имели много маны и не имели никаких средств управления ею. Вероятно, удержать образ в течение минуты - это максимум, на что она была бы способна.
- Может, это не такая уж хорошая идея, как насчет того, чтобы сделать без этого образа

- Что? Нет!
Когда он попросил вернуть подарок, то получил громкий отказ. Было несколько забавно видеть, как в основном серьезная Элодия защитила свое запястье и отодвинулась от него. Он просто поднял руки вверх и улыбнулся.
- Хорошо, пусть будет по-твоему, только не используй его слишком часто.
В последующие несколько минут он заметил, что она очень часто смотрит на браслет. Но нужно было мыть посуду, поэтому на время его пришлось отложить в сторону. Но даже тогда ее взгляд был прикован к браслету, что немного напрягало Роланда, словно она обдумывала этот жест.
Вскоре они закончили, и настало время возвращаться в город. Обычно Роланд поручал сопровождение Агни, но в этот раз он решил сделать это сам. Теперь его дом представлял собой небольшую крепость с настоящими големами, патрулирующими снаружи. Даже если кому-то удавалось проникнуть в магазин или взобраться на стену, его ждало наказание.
Элодия снова была одета в свой полный наряд, который делал ее похожей на викторианскую горничную. Ее волосы были завязаны в хвост, а в очках она могла сойти за старшую горничную герцогского дома.
Очки придавали ей очень профессиональный вид, но на самом деле они не были ей нужны. Только позже он узнал, что очки были просто магическим предметом с навыком анализа. Зрение у нее было в полном порядке, но она объяснила, что привыкла носить их так долго, что теперь чувствовать себя без них странно.

Это был своего рода освежающий опыт после несколько суматошного исследования подземелий. Отсутствие сна в сочетании с постоянным стрессом от того, что появится нечто, способное его убить, было не тем, с чем он хотел бы сталкиваться каждый день.
С возрастом он научился ценить мелочи, как, например, медленную прогулку по городу с женщиной, обнимающей его за руку. В этот самый момент она хихикала, поскольку вместо его руки она в основном сжимала холодные перчатки под ней.
- Тебе действительно нужно научиться выходить из дома без них.
- Лучше перестраховаться, - ответил он, когда они продолжили путь. Хотя с годами он смягчился, но как Элодия не чувствовала себя комфортно без очков, так и он чувствовал себя некомфортно без некоторых своих доспехов. Перчатки были тем, с чем он не хотел расставаться, поскольку несколько быстрых заклинаний могли спасти жизнь ему и Элодии.
Но их счастливые лица вскоре изменились, когда они подошли к приюту. То, что казалось началом хорошего дня, быстро испортилось, когда Роланд услышал крики.
- Проклятый ублюдок!
Элодия и Роланд остановились, глядя друг на друга, и быстро ускорили шаг. Голос, который они услышали, явно принадлежал Арманду, и когда они прибыли на место происшествия, там царил беспорядок.
На земле они увидели двух мужчин в кожаных доспехах. Они были сбиты с ног, но еще двое с поднятым оружием смотрели на Арманда. За этими двумя мужчинами стоял пожилой джентльмен, по одежде похожий на какого-то богатого торговца.

Роланд быстро оказался перед Элодией, которая уже собиралась бежать к своему брату- идиоту. К счастью, люди, которых Арман вырубил, не были городскими стражниками, а просто наемными телохранителями.
'Что это такое'
Сцена казалась странной, поскольку старик не выглядел возмущенным этим фиаско. Рядом с торговцем он заметил какой-то пергамент, который лежал на земле и на который тот смотрел
http://tl.rulate.ru/book/47614/1761589