Звуки бурения и столкновения металла с камнем наполняли почти пустую пещеру. Сбоку скучающий Мистический Рубиновый Волк ел мясо вулканической саламандры, глядя на своего хозяина, размахивающего блестящей киркой.

Так продолжалось уже довольно долгое время. Роланд не спал и не переставал размахивать киркой, собирая различные дорогие минералы. Нельзя было терять времени, он не знал, обнаружат ли его или кто-то будет ждать его у выхода.

Хотя он не думал, что его заметили, он не мог быть уверен. Всегда были возможны люди с обостренными чувствами и способностями, которых не могла обнаружить даже его новая картографическая система. Людям было бы нетрудно разбить лагерь возле озера и ждать его возвращения.

Но это все равно было маловероятно. Если только кто-то не был уверен, что можно получить деньги, он не стал бы действовать по такой схеме. В крайнем случае, они выставили бы наблюдателей, чтобы проследить за его возвращением домой. Затем они решат, стоит ли нападать на городского рунного мастера.

Несмотря на то, что дворфы продолжали возиться с ним, противостоять ему было нелегко. У них тоже было мало средств борьбы с его руническими изделиями, которые он мог производить с большой скоростью.

По сравнению с обычными рунными кузнецами его руны всегда были мастерски сделаны, даже если бы в городе появился другой рунный кузнец, им было бы трудно соперничать с Роландом, когда дело доходило до изготовления этих магических символов.

- Фух… На этот раз мне досталась неплохая добыча.

Наконец, проработав несколько часов, Роланд решил отложить кирку. Пройдя эту пещеру несколько раз, он хорошо представлял, с чем ему предстоит работать. Самой распространенной рудой, которую он здесь нашел, был дурий.

Внешне дурий был похож на железную руду, но имел характерный темно-синий блеск. Он был намного прочнее железа, но за эту прочность приходилось расплачиваться хрупкостью. Поэтому после некоторых исследований люди нашли несколько способов соединить этот чрезвычайно твердый металл с другими сплавами и в итоге получили Дурасталь.

Дурасталь в основном представляла собой комбинацию глубокой стали и дуриума с примесью других минералов. Его также можно было переработать в эфирную дурасталь, из которой получались предметы, которые не стыдно было бы использовать даже авантюристам платинового ранга.

Возможно, это станет следующим шагом в его жизни в качестве рунного кузнеца. Наконец-то он сможет переключить свое внимание с оружия и доспехов из глубокой стали. Того количества руды, которое он получал здесь, было достаточно, чтобы начать.

Первым шагом будет улучшение всех его инструментов, плавильной печи и кузницы до лучшего варианта дурастали. С этим он сможет работать с другими редкими металлами, которые он также находил здесь, одним из них был мифрил.

В этих пещерах он не нашел обычного мифрила, вместо него был огнеупорный вариант, который вместо серебристого цвета имел малиновый оттенок. Большинство шахтеров называли эту руду вулканическим мифрилом, потому что она встречалась только в местах, где была лава.

Этот металл был еще более прочным, чем дурасталь, и его не нужно было смешивать с другими минералами. Большинство обладателей 3-го тира соприкасались с этим фантастическим металлом, и оружие, сделанное из него, было демонстрацией статуса в этих кругах.

Это был один из самых распространенных высококачественных металлов в этом мире. Существовало только два других - орихалк и адамантий, который считался самым прочным из них. Оба они были еще более редкими и редко появлялись на свет.

Особенно адамантий считался практически неразрушимым. В некоторых книгах описывался довольно сложный процесс работы с этим металлом. Чтобы сделать вмятину в адамантии, ремесленник должен был, по крайней мере, иметь набор инструментов из орихалка. Но даже с ними нагрев, необходимый для того, чтобы сделать этот металл пригодным для работы, по сообщениям, приводил к смерти некоторых мастеров, пытавшихся его формовать.

Ремесленник должен быть чрезвычайно высокого уровня. Они также должны были обладать всеми навыками огнестойкости на высшем уровне. Судя по записям, Роланд представлял себе, что ремесленников почти заставляли находиться внутри тлеющего ада.

Тогда, даже если бы такое адамантиевое оружие или доспехи были сделаны, процесс зачарования их или нанесения рун был бы еще сложнее. Он не был уверен, что даже рунный мастер третьего тира справится с этой задачей, более реальным был бы обладатель четвертого тира.

Третьим металлом, который ему удалось найти, был этериум. Было несколько значительных кусков, которые уже можно было добыть, и это, вероятно, значительно повысит стоимость его изделий.

Этериум был металлом, который использовался великими магами для сердечников магических башен. Они хранили в себе огромное количество магической энергии, не подвергаясь никаким факторам деградации.

С помощью этого минерала он мог изготовить руническое оружие, которое выдержало бы испытание временем. Добавив в дурастль немного этериума, он мог многократно усилить ее зачаровывающие способности.

Когда дело касалось рунической порчи, сама по себе дурасталь была не намного лучше обычной глубокой стали. Но в сочетании с этериумом она раскрывала свой потенциал и становилась чем-то близким к настоящему мифрилу.

Роланд слегка ухмыльнулся, продолжая размышлять о возможностях использования всех этих металлов. Благодаря дворфам он не мог покупать такие металлы, к тому же у него не хватало средств, поскольку торговцы на черном рынке не желали опускаться ниже рыночной стоимости.

Он знал, что они делают. Руды, которые они продавали, явно были украдены различными способами. Либо открытым грабежом, либо просто жадными шахтерами, которые продавали их на стороне.

Такие материалы всегда продаются гораздо дешевле, чем они обычно стоят на рынке. Таким образом, на черном рынке они должны были стоить хотя бы немного меньше. Но для него черный рынок был единственным выходом, и жадные торговцы это знали.

С другой стороны, добывая здесь все это, он мог бы привлечь некоторых торговцев. Хотя союз дворфов был могущественным, все еще были купцы, которые не видели в них особой угрозы. Если ему удастся производить высококачественные изделия из рунической дурастали, то наконец-то будет чем торговаться.

Големы, руническое оружие и даже магические свитки. Его портфель наконец-то собирался воедино, и он полагал, что некоторые из более рискованных торговцев наконец-то захотят иметь с ним дело.

Аукционный дом в Альбруке игнорировал его, но в других городах дело обстояло иначе. Ему просто нужно было заключить сделку с кем-нибудь, кто согласился бы перевезти изделия из дурастали за пределы города. Другие крупные аукционные дома были не в восторге от дворфов, и он смог бы продавать, даже если бы попал в черный список в других местах.

- Если прибыль будет достаточно высока, я мог бы даже сам отправиться туда, это, вероятно, сэкономит мне немного денег…

Оставался второй вариант - организовать небольшое путешествие за пределы города. Ближе к большому суперподземелью собиралось больше авантюристов, и там авантюристы золотого ранга и выше были не такой уж редкостью.

Роланд уже несколько лет сидел в этом городе взаперти. В основном это было связано с его паранойей по поводу того, что его могут ограбить или напасть члены культа, с которыми он однажды столкнулся. Теперь, с другой стороны, его магазин был хорошо защищен.

Благодаря Лобелии и ее друзьям у него был доступ к гильдии воров. С ними он мог не беспокоиться о том, что его ограбят, когда он будет отсутствовать. Дворфий союз также не послал за ним убийц, как он опасался раньше. Они действительно вели большую часть своих дел через бизнес.

Их действия были ограничены, и убийство явно не входило в их планы. Если они не могли выкупить его или заставить его магазин прекратить свое существование, они оставляли его в покое. Роланд даже мог представить, как эти маленькие гады придут к нему, чтобы заключить сделку, если он когда-нибудь станет достаточно богат. Если, конечно, они смогут не обращать внимания на то, что он рунный кузнец и при этом человек.

- Эти кристаллы Элокина тоже будут в цене…

Вторым минералом, который был довольно распространен здесь, была кристаллизованная форма жидкости Элокина. Она была очень похожа на нефть из современного мира, из которого он пришел. На рынке за нее можно было получить хорошую цену, а благодаря батареям он не нуждался в нем для питания своих творений.

Пока его мысли были заняты новыми продуктами, которые он сможет создать из своего нового запаса, он посмотрел на одного из своих дроидов-пауков. Маленькие ребята бурили некоторые участки земли, чтобы разрыхлить там руду.

Големы, которых он создал, все еще были лишь базовыми продуктами, которые он надеялся усовершенствовать. Несмотря на то, что они обладали той же картографической функцией, что и он, было трудно внедрить навык анализа в их программу. Без него им было трудно различать, на что они смотрят.

Единственный способ обойти это - Дать им заклинания, похожие на те, что он использовал на сундуке-мимике. Он мог в какой-то степени помочь им отличить обычные камни от настоящих минералов. С помощью насадок для бура он мог несколько ускорить процесс раскопок.

Пока големы были там, он использовал свою броню, чтобы полностью просканировать всю местность. После возвращения домой он собирался использовать эти данные для усовершенствования паучьих дронов. Он надеялся, что после улучшения их систем они смогут полностью различать лучшие части и концентрироваться на них, так как сейчас они просто беспорядочно копались в рудах.

'Я должен вернуться к работе'.

После небольшого перерыва Роланд возобновил раскопки. Хотя он мог бы изготовить для себя большой бур, но с надетыми доспехами и возросшей силой ему это было не нужно. Тяжелые

махи и твердая рука уже работали как машина.

'Хм, что это за стена?'

В то время как он немного отвлекся и выполнял все действия, его кирка вошла в часть стены, над которой он работал, с излишней легкостью. Это было несколько удивительно, так как казалось, что он пробил ее насквозь.

Взглянув на карту, он не увидел ничего дальше этой части, никаких скрытых туннелей или других пещер. Единственными двумя местами, ведущими из этого места, было то, через которое он пришел, и туннель, в который он вошел вместе с Робертом три года назад.

'Эта стена... у нее странный звук'.

Он начал простукивать камни и заметил, что здесь что-то не так. По звукам, которые он улавливал, казалось, что за стеной есть пространство, но его измерительные приборы говорили об обратном.

Любопытствуя, что происходит, он решил ускорить темп и сосредоточиться на этой части. С помощью нескольких взмахов он смог пробить себе путь через этот участок каменной стены.

Отверстие, которое он вырыл, было размером с его голову, и первое, что он заметил, был свет. Там, внутри, он заметил странные светящиеся кристаллы, которые освещали пространство, которое он сейчас видел.

'Что это? Еще одна секретная комната внутри секретной комнаты?

Это была уже третья тайная комната в этой части подземелья. Его интерес возрос, так как это означало, что есть другой способ попасть в эту комнату со всеми этими ресурсами. Возможно, по другую сторону этой стены был какой-то проход, который вел на большой уровень подземелья.

'Странно… все еще ничего не видно на карте'.

Роланд посмотрел на светящиеся камни, которые находились в нескольких местах. Они были довольно яркими, словно лампочки в форме кристаллов. Это было необычное зрелище, так как он не помнил, чтобы видел такие яркие светящиеся кристаллы в других частях подземелья. Даже в той части, в которой он находился, свечение было вызвано в основном тем, что кристаллизованная жидкость маны давала ману.

Стены также были несколько странными, казалось, они не соответствовали внутреннему виду пещеры, в которой он находился. Цвет камней на стенах и потолке был несколько иным. Затем он взглянул на землю и заметил еще одну странность: земля была выложена гладкой плиткой.

'Это явно другая комната, но…'

Роланд был несколько озадачен видом этого тайного коридора. Он прошел через множество подобных коридоров, но в этом подземелье они были выполнены в единой цветовой гамме. Все они в какой-то степени соответствовали тематике этого подземелья, в то время как этот выглядел так, словно ему здесь не место.

Кроме того, было странное явление: он не мог увидеть это место на своей карте. Если бы он не

стал энергично размахивать своей тяжелой киркой, то никогда бы не обнаружил это тайное место.

Хотя мозг подсказывал ему, что нужно сделать дыру побольше и исследовать, инстинкты говорили ему, что нужно быть осторожным, прежде чем заходить в это новое место. Странный свет, то, что его сенсоры не улавливали, что находится за этой стеной, - все это заставляло его сомневаться, стоит ли заходить внутрь.

'Хм?'

Затем он услышал странный звук, как будто что-то грохотало, приближаясь. У него все еще был ограниченный обзор через созданное им отверстие, но, будучи любопытным, он остался на месте, чтобы посмотреть, что будет дальше.

Вдалеке он заметил какую-то тень. Она имела несколько человекоподобную форму и медленно двигалась вдаль. Казалось, что этот коридор уходил под острым углом туда, откуда доносились звуки.

Он уже понял, что это, скорее всего, какое-то чудовище. С этой мыслью он отложил кирку в сторону. Даже если оно заметит его, он сможет просунуть руку в отверстие, чтобы произнести несколько заклинаний. Больше всего его интересовало, что за чудовище выскочит наружу. Первой его мыслью была более продвинутая версия огненного скелета, возможно, скелет-солдат второго уровня или что-то близкое.

Инфернальный скелет-чемпион ур. 154

Он не ошибся, предположив, что это человекоподобное существо относится к скелетам, так как раздался звук, похожий на стук костей. А вот то, что это был монстр 3-го тира, он никак не ожидал.

Монстр был намного больше огненных скелетов или солдат, которых он видел в этом подземелье. Он был даже больше его самого и был облачен в тяжелые доспехи.

По какой-то причине у него отсутствовали сапоги, из-за чего он был похож на скелетного солдата. На голове у него постоянно полыхало пламя, доходившее почти до самого потолка. В одной руке он держал щит, а в другой - меч, объятый пламенем.

Прежде чем Роланд успел рассмотреть доспехи, в которые оно было облачено, оно повернулось к нему лицом. Увидев, что монстр смотрит в его сторону, Роланд быстро уклонился в сторону. Хотя он и получил несколько уровней за последние несколько лет, он и близко не мог сражаться с монстром третьего тира.

'Черт, он меня увидел?'

Он на мгновение замешкался и совершил ошибку. Если бы монстр увидел его, он, вероятно, попытался бы преследовать его. Выдержит ли он натиск существа третьего тира? Скорее всего, нет, нужно было действовать быстро и поскорее убраться отсюда, пока скелет не добрался до него.

Агни быстро среагировал, почувствовав беду, которую испытывал его хозяин. Они оба освободили пространство между собой и отверстием в стене. Теперь Роланду предстояло принять решение: покинуть это место и спрятаться в потайном коридоре или сразиться с монстром, который мог прорваться сквозь стену в любую минуту.

Безопасность его и Агни была важнее, поэтому он начал быстро отступать в сторону секретного коридора, но прежде чем войти туда, он заметил, что что-то не так. Несмотря на то, что монстр увидел его на долю секунды, он не выглядел настолько заинтересованным.

Обычно перед нападением врага он слышал леденящий душу крик. Они не скрывали свою враждебность так долго. Коридор тоже был не слишком длинным, скелет должен был преодолеть расстояние за пару секунд. Но ничего не происходило, монстр как будто по какой-то причине игнорировал его.

Для безопасности Роланд решил подождать еще немного, находясь рядом с тайным выходом. После примерно пяти минут ожидания он смог только почесать голову. Но, перебрав в уме несколько сценариев, он пришел к выводу.

- Подождите… может ли это быть на самом деле?

В его голове роилось все больше вопросов, когда он начал кое-что понимать. Если то, о чем он думал, было правдой, то то, что находилось за этим отверстием, было гораздо ценнее, чем эта камера, наполненная дорогими минералами.

http://tl.rulate.ru/book/47614/1722385