

'Странное место они выбрали для этого... '

Роланд смотрел в старый колодец. Он надел свои рунические очки, чтобы видеть весь путь вниз, и это было довольно большое падение. Откинувшись назад, он посмотрел в сторону и увидел, что по дороге туда-сюда ходят люди.

Колодец, у которого он стоял, когда-то использовался старыми фермерами Альбрука. Он давно высох и остался рядом с дорогой, ведущей к подземелью Альбрук. Роланд держал в кармане письмо, которое дал ему мастер гильдии.

В тот день в разговоре с ним он получил некоторые инструкции. Письмо, предположительно, представляло собой знакомство с людьми, которые управляют подпольным бизнесом в этом городе, - Гильдией воров.

Откуда гильдмастер гильдии авантюристов знал о гильдии воров, было немного непонятно. Но после дальнейших размышлений он понял, что эти две гильдии на самом деле ни в чем друг другу не противоречат. Их интересы не то чтобы противоречили друг другу, они были довольно похожи.

Если авантюристы из гильдии были скорее наемниками и наемными солдатами, то члены гильдии воров были скорее наемными убийцами и сборщиками информации. Если задание было слишком сложным для любого авантюриста, не было ничего плохого в том, чтобы пойти в подполье и нанять кого-то, кто был более склонен к риску.

Гильдия авантюристов была правильным бизнесом, и это ограничивало сферу их действий. У них были правила, которые не позволяли авантюристам подвергаться слишком большой опасности. У них были рейтинги для каждого из них и миссии, которые они должны были выполнить. Таким образом, они ограничивали потерю жизней благодаря процессу проверки.

С другой стороны, воры не заботились о подобных вещах. У них был определенный внутренний рейтинг между собой, но ничего подобного, как у авантюристов. Они не удерживали своих членов от трудных заданий, которые могли стоить им жизни.

Их мастерам было все равно, и чаще всего оплата за работу была пропорциональна количеству членов гильдии. Это несколько усложняло задачу того, кто нанимает, но это была одна из причин, почему таких людей называли преступниками.

'Вот так... '

Роланд бросил письмо в колодец, оглядываясь во все стороны. Для других это выглядело бы так, будто он бросает в колодец мусор, а именно так в основном здесь и поступали люди.

Как это послание могло попасть в гильдию воров, он не знал, но, вероятно, здесь была замешана магия. Логично, что если человек хотел вступить в гильдию, ему нужно было знать человека, который уже был членом гильдии воров.

Это был своего рода эксклюзивный клуб, в который было трудно попасть, но еще труднее из него выйти. Мастер гильдии предупреждал его об этом, но Роланд не хотел становиться членом гильдии воров. Его целью было получить доступ к торговцам черного рынка.

Сначала Роланд был обеспокоен этим письмом. Любой мог увидеть, как он бросил что-то в колодец, если бы захотел посмотреть. Но после размышлений стало ясно, что воры просто пытались действовать хитро.

Кто бы мог подумать, что они используют легкодоступные места для связи друг с другом? К тому же это было не единственное место связи, мастер гильдии сообщил ему, что оно меняется

каждые пару недель. Если сейчас это был колодец, то потом он мог превратиться в пень в лесу или даже в кирпич в одном из домов города.

Именно поэтому ему нужно было сделать это в кратчайшие сроки. Если он не сделает это сейчас, то не сможет узнать, на что будет изменена следующая точка контакта.

'Судя по тому, что он сказал, мне нужно подождать несколько дней, чтобы получить ответ... '

Что Роланд и сделал, а пока его рекомендательное письмо находилось на рассмотрении, он решил для разнообразия сходить в подземелье. Он успел восстановить свои старые доспехи, но из-за нехватки средств ему все же пришлось выбрать вариант с камнем маны.

Выглядела она в основном так же, но он решил отказаться от характерного малинового цвета. На данный момент он выбрал более темный вариант, благодаря которому рунические символы меньше выделялись, если их не использовали. Если же они использовались, то выделялись еще больше, так как светились разными цветами радуги.

Големы и монстры второго уровня на нижних уровнях не представляли для него особой угрозы, так как он медленно набирал уровни. С момента последнего похода в подземелье скорость его продвижения замедлилась, но благодаря тому, что он получил схемы третьего уровня, он медленно шел к 100-му уровню.

Имя:

Роланд Арден

ур. 90

T2 Повелитель рун [Первичный]

ур. 15

T1 Маг [Вторичный]

ур. 25

T1 Рунический писец маны [X]

ур. 25

T1 Рунический кузнец [Третичный]

ур. 25

HP

3351/3351

MP

8157/8865

SP

3022/4529

Сила

90

Ловкость

67

Проворство

118

Стойкость

90

Выносливость

99

Интеллект

151

Сила воли

139

Харизма

Удача

10

- Еще нет, да?

Роланд посмотрел на экран состояния Агни. Агни достиг пятидесятого уровня, но вариант "Мистический рубиновый волк" был все еще серым. Он продвигался по уровням, выуживая очки опыта у своего хозяина, и делал это слишком быстро. Даже сейчас ему не хватало нескольких уровней в навыках, связанных с маной.

Если для большинства людей 100-й уровень означал второй уровень 2-го класса, то для него это заняло бы немного больше времени. Только когда он достигнет 125-го уровня, его класс Владыки Рун будет максимальным. Он все еще мог получить новый, когда достигнет этого уровня, но для этого не было особой причины.

Он думал использовать кристалл смены класса, когда достигнет сотого уровня. Он все еще мог посмотреть, на какие классы можно перейти, не переходя в них. Он даже мог пройти некоторые испытания в качестве теста, не проходя их специально.

Не было ничего странного в том, что люди достигали предельного уровня для своего класса, а затем пытались получить скрытые титулы или черты. Насколько он знал, именно так люди в старые времена открывали для себя новые классы. Они продолжали получать новые навыки, звания и способности, а затем шли посмотреть, не стали ли им доступны новые классы.

Даже тогда некоторые классы оставались скрытыми от посторонних глаз. Например, его класс

Владыки Рун, который, вероятно, стал доступен ему только благодаря таким навыкам, как отладка. Его благородное происхождение тоже могло иметь к этому какое-то отношение, но он не был уверен в важности родословных.

Интересно, можно ли использовать что-нибудь из этого для изготовления материалов...

Роланд быстро пнул груды красных камней, и под ними обнаружилось ядро голема. Это были останки вулканического голема, которого после стольких лет он научился с легкостью побеждать.

- В некоторых книгах говорится, что некоторые части голема можно переплавить в подходящие слитки...

Роланд осмотрел кусок каменного голема. К сожалению, он не принадлежал к разновидности металлических големов, в теле которых было достаточно необработанного металла, чтобы использовать его как ресурс. Эти скальные големы больше подходили для зачарованных моделей големов.

Очевидно, существовал способ оживить останки этих скальных монстров и заставить их работать с помощью маны. Единственной проблемой, как всегда, оставалось потребление маны. Только у сильного мага было бы достаточно маны, чтобы поддерживать целого голема и заставить его работать полный рабочий день.

Роланд и сам был в некотором роде магом, но сможет ли он научиться таким заклинаниям, еще неизвестно. Он мог бы спросить кота-профессора, возможно ли это, но боялся, что его засмеют за глупый вопрос.

В этом подземелье можно было добыть несколько редких минералов. Самая большая проблема заключалась в том, что большинство из них находилось в руках гильдии авантюристов и союза дворфов, которые любили монополизировать все, что связано с добычей. Даже сейчас он мог видеть, как несколько дворфьих рабочих бьют кирками по стенам подземелья под охраной небольшого батальона авантюристов.

Если бы он захотел присоединиться к шахтерам, то наверняка нарвался бы на гнев работающих здесь людей. Хотя никто не имел никаких прав на подземелье, ему было запрещено вмешиваться в работу шахтеров. Если бы он это сделал, гильдия оштрафовала бы его или даже запретила, если бы поймала его за этим занятием.

Поэтому ему оставалось только найти место, которое не было нанесено на карту другими. Поэтому его взгляд обратился к большому озеру лавы, в котором был вход в большой карман редких металлов и минералов. Если бы он только смог стать достаточно сильным, чтобы добывать их, его будущее было бы обеспечено.

- Пойдем, Агни, вернемся назад.

- Хнык!

Агни завилял хвостом, фыркая на вулканического голема.

- Что случилось? - спросил Роланд, пока Агни начал почесывать тело голема.

- А, тебе нужен камень маны?

Големы не поставлялись с камнями маны, поэтому волк остался без своей любимой закуски. Однажды Роланд попытался накормить его рассыпавшимися ядрами големов, но Агни, похоже, они не слишком понравились.

- Хорошо, мы возьмем одну саламандру, но потом вернемся назад.

После убийства одного из монстров типа саламандры Агни получил свой камень маны, который тут же съел, и они вдвоем вернулись на верхние уровни через короткий путь. И тут, когда он был уже у самого выхода из подземелья, с ним столкнулся незнакомый человек.

- Хм?

- О, простите...

С самого начала все это выглядело подозрительно. Роланд с его новым навыком параллельного мышления был теперь более осведомлен, чем когда-либо. Он ясно видел, как человек переместил свой вес и по какой-то причине специально столкнулся с ним.

Он хотел схватить человека в капюшоне за руку и спросить, в чем дело, но тут заметил, что тот пытается что-то всунуть ему в руку. Когда он понял, что это такое, он просто оставил это, и человек вскоре исчез в подземелье.

Роланд успел отойти от подземелья, прежде чем снова раскрыл руку. В ней лежал скомканный листок бумаги. Он сразу же понял, кто был тот человек, который столкнулся с ним, и бумажка подтвердила это.

- Это было быстро... Как они узнали, что я в это время в подземелье...

На бумажке был набор отрывков, а также адрес. Прежде чем поджечь бумажку, он прочел ее и запомнил все.

Было немного жутковато, что с ним так скоро связались представители преступного мира. Он начал думать о том, как они могли обнаружить его так быстро, чтобы доставить это скомканное письмо.

Возможно, они наблюдали за тем высохшим колодцем, в котором было собрано его письмо-приглашение. Затем за ним следили до тех пор, пока он не спустился в подземелье, и ждали, когда он оттуда выберется. Либо так, либо каким-то образом была задействована магия, которая могла выдать его нынешнее местоположение.

Зная, что делать дальше, он вернулся домой. Там он сообщил Берниру, что отправится на ночь в город.

- Идешь в город, босс? Ты идешь в таверну?

Роланд кивнул, поскольку это было то самое место встречи, куда ему нужно было идти. В то время как Бернир в основном отправлялся в город, чтобы выпить, на этот раз ему пришлось остаться дома с Агни.

Эта небольшая экспедиция в одно из самых необычных заведений потребует переключения передач. Если бы он отправился туда в своем обычном полном доспехе, с таким же успехом он мог бы повесить на спину большую неоновую вывеску с надписью "Я - рунный кузнец Вэйланд".

К счастью, прежде чем принять решение бросить письмо в колодец, он уже успел кое-что подготовить. Он купил черную мантию и надел под нее свои полупластинчатые доспехи, чтобы никто не смог определить, что на нем надето. Его лицо закрывал капюшон, а рот - специально изготовленная металлическая маска.

Со стороны он выглядел как любой другой вор. Мундштук, который делал его похожим на средневекового ниндзя, имел специальную руну, изменяющую голос. С ней даже знакомые ему люди не смогли бы узнать его голос.

Он понятия не имел, кого встретит в логове воров. Не было бы странным, если бы какие-нибудь дворфы из союза пытались подзаработать, продавая на черном рынке ненужное снаряжение. Если они узнают, что он там, это может вызвать еще большую драму.

Во время возвращения в город ему все еще нужно было показать свое лицо городским стражникам, которые не узнали его форму в капюшоне. С новым нарядом, прошедшим проверку, он направился в квартал красных фонарей.

Когда он вошел сюда, то почувствовал сильный запах духов, от которого у него немного зачесался нос. В это время он прикрыл рот, так как знал, что в эти духи подмешан небольшой афродизиак. Он подслушал разговор нескольких авантюристов, забредших в этот район, и понял, что это способ взять побольше денег с ничего не подозревающих покупателей.

Проходя по улице, он увидел множество работающих дам, которые махали прохожим. Эта улица, которую он никогда не посещал, была довольно длинной, и на каждой стороне стояло большое здание. На некоторых балконах он заметил женщин, одетых в нарядные платья. Некоторые из них просто отдыхали и выглядели уставшими, а другие подмигивали потенциальным клиентам.

Хотя маскировка Роланда давала ему возможность оставаться здесь неизвестным, для других это было не так. Он узнал несколько человек из гильдии авантюристов.

Это было вполне обычным делом для таких людей: после нескольких дней борьбы с монстрами они тратили свои деньги на женщин и выпивку. Такие вещи считались нормой в этом мире, совершенно отличном от того, из которого он пришел.

'Это оно... ?'

Он хорошо запомнил записку и теперь стоял перед заведением, на которое она указывала. На вывеске перед ним было изображено сердце, пронзенное стрелой. Даже в маске он слабо чувствовал сильный аромат женских духов.

- Зал небесных наслаждений, да?

Роланд хотел только одного - вздохнуть и уйти. Когда он был моложе, то представлял, каково это - воспользоваться услугами профессиональной дамы. С другой стороны, когда он стал старше, это стало менее интригующим. Тем не менее, это был его путь на подпольный рынок, где он мог покупать материалы, что избавляло его от необходимости искать альтернативные пути.

- Эй, мистер, вы ищете хорошего времяпрепровождения?

Когда он стоял перед входом в бордель, его заметила одна из работниц. Это была девушка с кошачьими ушками, она быстро покачивала бедрами, зазывая его к себе.

В обычной ситуации он, возможно, даже нашел бы это привлекательным, но в данный момент он слишком нервничал, чтобы сосредоточиться. Это должно было привести его в логово воров, а он не знал, чего от этого ожидать.

Здесь было несколько вариантов. Либо он найдет подходящих торговцев на черном рынке, которые снабдят его необходимыми ресурсами, либо его просто ограбят.

Мастер гильдии заверил его, что ничего плохого с ним не случится, так как гильдия воров все еще находится в процессе становления. Видимо, слухи о том, что это место, где человека могут зарезать за любой мелкий проступок, были преувеличены. Это вполне логично, ведь ни один торговец не захочет вести дела в месте, где его жизнь постоянно находится в опасности.

Существовали правила, которые люди должны были соблюдать, находясь там, но он все равно должен был вести себя соответствующим образом. Если бы воры и хулиганы увидели, что он ведет себя беспокойно, они могли бы расценить это как возможность начать проблемы. Поэтому Роланд выпрямился и посмотрел на улыбающуюся девушку-кошку, кивая.

Зал небесных наслаждений был самым большим борделем в городе. Внутри него находились ворота, через которые он попадал в криминальное подбрюшье не только этого города, но и всего королевства. Черный рынок был большой структурой, и это было его знакомство с ним.

Он сделал шаг вперед, и кошкодевushка, похоже, обрадовалась, что к ним направляется новый клиент. Внутри этого большого борделя был особый закуток, куда он и направился. Поэтому он обратился к манящей женщине с вопросом.

- Да, не могли бы вы показать мне дорогу к бару?

<http://tl.rulate.ru/book/47614/1655417>