

Глава 50 Убийство тысячной армии

Шаар неподвижно стоял, как если бы он не мог поверить, в то что стал таким могущественным. Он посмотрел на свои руки и ноги и на окровавленные трупы, разбросанные вокруг. И его лицо приобрело выражение пустоты.

Эта сила, Шаар от шока чуть не упал на землю прежде, чем вспомнил про кулон...

Ах! Кулон!

Он тут же схватил камень на шею и заметил, что он уже не красный, а опять стал таким же тускло-серым, как и раньше. Однако в то время как он взял этот камень в руки, и как только его кожа коснулась камня, он почувствовал какое-то необъяснимое чувство близости.

Минуту назад.....

Что, черт возьми, случилось?!

Только после одного взмаха вилки, все эти сильные и крепкие рыцари были убиты мной?!

Хотя обугленная вилка была острой, но не до такой же степени! Когда появилось это странное багровое свечение мгновение назад, казалось, что их доспехи и оружие были сделаны из бумаги, и обугленная вилка резала их без какого-либо сопротивления.

Были два рыцаря, которые не умерли сразу и лежали на земле, катаясь от боли. Плечо одного рыцаря было отрезано, а у другого не было колен.

“Ты” Рахим заставил себя выдохнуть, когда он облокотился на коня, не отводя взгляда от Шаара. Сейчас живыми остались только два человека из всего его отряда. Независимо от того, насколько "Сумеречные стражи" были закалены в боях, увидев такую ужасную сцену перед ними, они не могли не унывать. Только Рахим имел несколько грустное выражение и смотрел на Шаара: “Это Убийство тысячной армии"! Ты практикуешь Багровую Ки Ярости! Я никогда не думал, что на самом деле встречу с противником, который практикует Багровую Ки Ярости!!”

Шаар чувствовал себя немного потерянным и понятия не имел, о чем говорит его противник.

Он посмотрел на обугленную вилку в его руке и трупы разбросанные повсюду. Путаница и хаос заполнили его разум, но он сумел смутно догадаться, что произошло.

..... Ки Ярости? !

Ки Ярости! !

Это слово не было новым для Шаара. Когда он только узнал о боевых искусствах в прошлом, он слышал истории о легендарных героях воинов, которые побеждали своих врагов с помощью великолепной Боевой Ки. Услышав об этом, он как-то спросил старика об этом, но он просто тупо ответил: “Дедушка не знает, Боевой Ки. Неважно, какого тип у тебя Боевой Ки, напротив Ки Ярости, все они мусор...”

“Я наконец-то понял, после столкновения с обладателем Багровой Ки Ярости, что бы мы ни делали, мы не сможем победить тебя.” Рахим ахнул. Однако лицо его стало мрачным: “Тем не менее, приказ есть приказ. Миссия Сумеречных стражей выполнить приказ”.

В то время как ему едва удалось встать, держась за коня, двое рыцарей, стоящих рядом с ним переглянулись и бросили жалкое существо на землю, вытаскивая свои мечи. С жестким выражением лицом и пониманием неминуемой смерти, они двинулись в сторону Шаара. Не отказываясь от воли к борьбе, они стремительно атаковали его с двух сторон.

Одновременно атакуя его двумя мечами, в то время как Шаар размахивал своей обугленной вилкой и блокировал удары, то справа, то слева. Двое рыцарей начинали свой слепой натиск в отчаянье. Хотя Шаару и удалось заблокировать несколько ударов, но он не знал боевых искусств меча. Он все еще чувствовал, что он не сможет показать свою реальную силу, с вилкой в руках, так как она была слишком мала, чтобы использовать ее в качестве топора.

Что более важно, ощущение той власти Бога, которое чувствовалось всего лишь миг назад, казалось, исчезло. Сейчас он использовал только свою скорость реакции и силу, чтобы бороться против двух рыцарей. Целенаправленно пряча вилку за спиной, Шаар использовал эту возможность, чтобы ударить одного рыцаря локтем в грудь, в то время как его меч был остановлен чешуйчатым доспехом. С громким взрывом, грудная клетка рыцаря была разбита на бесчисленное множество осколков и кровь разбрызгивалась повсюду. А тем временем меч другого рыцаря разломился на две части от удара обугленной вилки, и Шаар отрезал его запястье. После чего пинком, Шаар отправил его в полет.

Все еще опираясь на коня и хватая ртом воздух, Рахим холодно уставился на Шаара. Его травмы были очень серьезными, когда он увидел, что последний из его воинов был убит Шааром, он знал, что у него не было никаких средств для спасения. Перед Шааром, он иронизировал: "Провал миссии означает смерть, убей меня."

Шаар нахмурился и схватил Рахима за шею: "Скажи мне, то что ты только что сказал про "Убийство тысячной армии", что это значит!?"

Хоть Шаар и не знал про багровую Ки ярости, но он слышал про "Убийство тысячной армии". Этот термин старик использовал, когда учил его боевым искусствам, поскольку он когда-то кричал "Убийство тысячной армии". Это название звучит очень впечатляюще, но Шаар был скептически настроен, интересно, если этот старик придумал это название не случайно.

Рахим холодно посмотрел на Шаара: "Убийство тысячной армии - это удары которые ты сейчас использовал. Хотя я практиковал этого раньше, поскольку я не владею Багровой Ки Ярости, я специализировался только на мастерстве меча. В прошлом, когда ты заблокировал все мои удары мечом, у меня были некоторые подозрения. Однако, как и ожидалось, ты действительно практикуешь Убийство тысячной армии и более того, твои навыки куда более развиты, чем у меня. Не удивительно, что ты сумел заблокировать все мои атаки мечом! "

Вздрыгнув на мгновение, Шаару вдруг пришла в голову странная идея и он бросил Рахима на землю.

Техника Убийство тысячной армии.

Багровая Ки Ярости.....

Обугленная вилка с беспрецедентной остротой.....

Кроме того этот кулон.....

Старик?

Может ли это быть правдой, чем он так хвастался, что при жизни он был действительно великим человеком?

Глядя на трупы, разбросанные по всей земле и несколько тяжело раненных рыцарей, которые еще не были мертвы, Шаар почувствовал сильное беспокойство, которое внезапно его окутало.

Это было не первый раз, когда он убивал. Последний раз, когда он встретил этих парней, он убил одного, который держал лук своей вилкой. Он вырос в первобытном лесном городе пожара, и это было естественно для него, он следовал правилам и восхищался законам джунглей. Слабые были добычей сильных, либо ты убьешь, либо убьют тебя. В этом и была разница между слабыми и сильными.

Однако сегодня, когда багровый свет вспыхнул, в его сознание возникло сильное желание убивать отчего Шаар забоялся сам себя. В то время он не понимал, что происходит, а его разум был как в тумане. Он мог чувствовать только ярость и жажду крови в своем разуме, становясь агрессивным, и желая разорвать на части все живое, что он увидит.

Старик..... Какого черта! Чему ты меня научил!

Пытаясь сесть, Рахим вытащил меч из-за пояса, труп лежавшего рядом с ним. Его глаза пылали гневом, и он ударил прямо в сторону ноги Шаара. Заметив удар, Шаар высоко поднял ногу и пнул его подальше. Лежа на земле и задыхаясь, он смеялся как ненормальный: "Убей меня, убей меня сейчас! Если ты не убьешь меня, пока я дышу, я буду мстить тебе!"

Шаар нахмурился и понял, что убить его будет очень легко и самым простым решением, иначе этот парень не отстанет от него до конца жизни. Однако, думая об ужасном убийственном намерении поглотившем его мгновение назад, он вдруг решил не убивать его.

"Шаар!"

Жалкое существо встал и бросилась в сторону Шаара. Она была очень обеспокоена и начала внимательно осматривать тело Шаара: "Ты, нигде не болит?!"

Шаар оттолкнул жалкое существо прочь: "Все нормально".

Он подсознательно уцепился за кулон.....

Наконец, Шаар отошел от жалкого существа и Рахима, прежде чем подойти к Татару и заговорить: "Вставай!"

Глаза Татары сразу расширились и уставились на Шаара. Он был слишком напряжен еще с самого начала поединка. Когда он увидел, что Шаар упал, Татар думал, что на этот раз, они все умрут. Однако Шаар вдруг взорвался энергией и им удалось выжить в этой смертельной ситуации.

"Не ты ли утверждал что являешься магом?" Шаар указал на кулон на своей шее: "Взгляни на эту вещь. Это магический предмет?"

Татара сглотнул и робко посмотрел на Шаара: "я"

"Скажи мне!" Шаар едва сдерживал свой гнев. Он с легкостью уничтожил целый отряд. И пока сдерживал свой гнев естественно излучал некоторое незначительное убийственное намерение, в то время как лицо Татары мгновенно побледнело, и он быстро сказал: "Да, это

действительно волшебный камень. Кроме того, это магический камень высшего ранга и я думаю, что этот камень должен быть зачарован чрезвычайно мощной магией, но..... опираясь на свои способности, я не смогу определить точный вид магии. Просто судя по камню, это абсолютно точно высший ранг, однозначно! "

Волшебный камень.....

Шаар кивнул и одно из его сомнений было разрешено, но туман в его сердце становился все гуще.

"Шаар". Жалкое существо, подошла к нему ближе и смотрела на его торжественное лицо с несколько неприятным чувством.

"Я..... Мне нужно идти домой". Шаар вдруг поднял голову и глубоко вдохнул. Потом он увеличил свой тон голоса и повторил: "Дядя должен идти домой!!"

Услышав это, жалкое существо, была ошеломлена. Этот деревенщина, сказал, что ему нужно идти домой? Что он имел в виду?

Именно в это время, вдруг послышались цокот конских копыт издалека. Поднималось большое облако и они были все ближе!

Лица Шаара, жалкого существа и Татары одновременно стали пепельными и они повернулись, чтобы взглянуть. Группа всадники скакала в дали. Судя по их строю, который был аккуратным и быстрым, их броня отражала солнечный свет, что было видно из далека. Было очевидно, что это была группа тяжеловооруженных кавалеристов!

Шаар сразу же повернулся, чтобы посмотреть на Рахима на земле и подумал, что они были его товарищами. Однако он неожиданно обнаружил, что Рахим тоже был удивлен.

Было очевидно, что эта группа всадники мчались к ним! За короткий промежуток времени, они уже были близко.

Шаар изначально планировал затащить жалкое существо на лошадь и убежать, однако, она увидела конницу, Византийских рыцарей с высоко поднятым копьем и флагом на нем, развевающимся на кончике.

И когда жалкое существо увидела голубой флаг, ее глаза внезапно загорелись. Когда эти люди были еще немного ближе, она могла ясно видеть появление рыцарей Авангарда. Жалкое существо быстро схватила Шаара: "Нам не нужно бежать! Они люди моего брата! Рыцари моего брата! "

Услышав это Рахим, лежащий на земле, вдруг стал бледным, как смерть.

Эта группа кавалеристов быстро прибыла к ним. Там было около трехсот лошадей, и на каждом коне было светлое седло, с легкой броней, и длинными мечами и копьями. Это была стандартная комплектация для элитной имперской легкой кавалерии. Прибыв, они сразу разделились на две группы и обошли их со всех сторон, чтобы охранять окрестности.

Рыцарь, который шел впереди носил серебряный комплект брони, который был очень дорогим. Два красивых узора украшали его броню, на его нарукавниках была эмблема семьи выгравированная весьма квалифицированным мастером. Тонкий слой блесок покрывал его шлем, в то время как его броня была инкрустирована кусками серебра на груди, спине, а также

плечах.

Конь под рыцарем был прекрасной редкой породы. Это был совершенно белый конь, высокий и величественный. Единственная часть на его теле , которая была черной, это его копыта.

Его изощренное искусство управления конем было просто превосходным, и он сошел с коня. Сняв шлем, его глаза стали зациклены на жалком существе и с голосом, полным волнения, он закричал: “Слава Богу! Ты действительно здесь, я, наконец, нашел тебя!! ”

<http://tl.rulate.ru/book/476/35134>