"Многие враги Повелителя ставили во главу силу,

Пренебрегая знаниями. От того они и пали" — Ксенофор

Лерней стоял перед библиотекой Тарна. Это было двухэтажное здание, чей фасад украшала колоннада. Вход охраняли стражники, вытянувшиеся по стойке смирно. От одного взгляда становилось понятно, что правитель Тарна уделял большое внимание состоянию этой библиотеки. Без сомнений, в ней было заключено огромное количество книг, хранивших в себе память поколений.

Сама библиотека стояла внутри второго кольца стен, что означало, что была она построена довольно давно. От одного наличия подобного сооружения можно было многое сказать как о самом Тарне, так и о всей Старой Империи. Если им было необходимо строить библиотеку, то значит, что она пользовалась определённым спросом у большей части населения. А это в свою очередь означало, что и общая грамотность у простолюдинов была на достаточно высоком уровне. Те же авантюристы должны были уметь писать, читать и считать из-за особенностей своей работы.

А потому Лерней многого ожидал от этой библиотеки. В ней он сможет узнать прописные истины этого нового мира. Такие, которые не спросишь у того же Дурина или Алайват. Поэтому, Лерней без раздумий вошёл в библиотеку.

Главный холл был не очень большим, меньше, чем в Башне Магов или в Гильдии. Но от него так и веяло уютом и спокойствием. Быть может это было следствием приятной и не броской отделкой холла. Тут не было ни злата, ни серебра. Стены были отделаны деревом. Пол хоть и был из мрамора, но это совершенно не бросалось в глаза. Напротив, обстановка в холле была на столько уютной и "тихой", что у вошедшего невольно исчезали все тревоги и волнения. Это было место знаний и ничто другое не могло поколебать это ощущение.

В этот час посетителей был не много. Лишь небольшие группы учёных мужей тихо шептались по углами, обсуждая какие-то тайные знания. Перед стойкой библиотекаря не было очереди как в Гильдии, а потому Лерней сразу же к ней подошёл.

— Этот скромный библиотекарь приветствует Вас, милорд, — уж слишком учтиво обратилась к Лернею библиотекарь.

Была это женщина в летах. При виде Лернея она поднялась со своего стула и лаконичным движением поправила свою коричневую мантию.

— Вы ищете что-то конкретное, или же просто пришли приобщиться к собранным здесь знаниям?

- Я лишь недавно прибыл в Старую Империю, а потому хотелось бы лучше изучить её историю.
- Что же, тогда Вам на второй этаж, задумавшись на мгновение ответила библиотекарь. Проход на второй этаж стоит один гульден.

От этого Лерней немного удивился. Даже один гульден был весомой суммой, особенно для простого обывателя. Обычному крестьянину пришлось бы копить целый год, экономя на всём, чтобы заработать один серебряник. Но Лерней как никто понимал ценность знаний, а потому заплатил без промедления.

Поднявшись по лестнице, Лерней оказался в просторном читальном зале. Весь он был заставлен самыми обычными столами и скамьями. Не было никакой помпезности, свойственно Башне Магов или Гильдии. Всё было просто и лаконично.

Как и ожидалось, на втором этаже было не так уж и много посетителей. По флуктуациям маны можно было с лёгкостью понять, что в основном здесь собрались начинающие маги. Они не были сильны и находились лишь в самом начале своего пути. Лерней сам когда-то был таким, а потому на него сама собой нахлынула волна ностальгии по давно забытым дням.

Отбросив все лишние мысли в сторону, Лерней вошёл в зал с книгами. Выполнен он был всё также просто. Во всю его ширь тянулись стеллажи с книгами, меж которых с задумчивым видом ходили редкие посетители. Все они так же были магами.

"Если здесь так много магов, то, следовательно, здесь есть книги по магии, — думал про себя Лерней. — Это как раз то, чего мне не хватает".

А потому он принялся изучать стеллажи. По началу ему попадались относительно новые книги, написанные в пределах полувека. Но чем дальше и глубже Лерней погружался в изучении, тем более старые и редкие экземпляры ему попадались. Некоторые старинные рукописи и свитки были защищены магическими чарами. Отдельные же экземпляры были "прибиты" к полкам магическими, или же обычными, цепями.

Лернею попадались самые разные книги. Тут были и справочники по земледелию, и исторические летописи, и всевозможные книги по магии. Попадались анатомические атласы и свитки с картами различных регионов Империи. В общем, на втором этаже были представлены книги на любой вкус. В них действительно можно было погрузиться с головой. И пытливый ум обязательно найдёт что-то интересное и новое для себя.

Одна книга выглядела особенно привлекательно для Некроманта. Это был трактат "Молот ведьм" неизвестного автора. Естественно, это была лишь реплика оригинальной книги с множеством дополнений и комментариев. В ней описывались всевозможные способы выявления и поимки адептов Тёмных искусств. Особое внимание уделялось методикам пыток и допросов подозреваемых. Они были описаны особенно красочно. Лерней с не малым удивлением читал то, до чего же мог додуматься человеческий разум. Некоторые моменты были удачными, другие жестокими, а третьи вызывали лишь смех. Под эгидой "научного труда", в этой книге описывалось множество суеверий простого люда. Лернея особенно позабавил момент с тем, что якобы настоящая ведьма весит меньше гуся. В трактате это обосновывалось тем, что только при таком весе ведьма могла летать на метле. Лерней, будучи адептом Тёмных искусств со стажем, мог лишь смеяться от подобного.

позабавил момент с тем, что якобы настоящая ведьма весит меньше гуся. В трактате это обосновывалось тем, что только при таком весе ведьма могла летать на метле. Лерней, будучи адептом Тёмных искусств со стажем, мог лишь смеяться от подобного.
— О, вижу очередной человек решил приобщиться к классике, — донёсся до Лернея чей-то мелодичный голос.
Повернув голову, Лерней обнаружил рядом с собой женщину-эльфийку. Одета она была в белоснежную мантию, подогнанную под её стройную фигуру. В острых ушах виднелись серёжки-капельки, а на голове же была крохотная и изящная диадема. Своими глубокими голубыми глазами эльфийка с интересом смотрела на Лернея.
— Правда же этот трактат во многом смешон? — продолжила она.
— Конечно, здесь собрано слишком много суеверий, — согласился с ней Лерней.
— Ах! Где же мои манеры, — с лучезарной улыбкой спохватилась эльфийка. — Я— Селивана Дейтера Алигвара, заместитель Главы Башни Магов в Тарне.
— Я Лерней да Дейя, — с поклоном ответил ей Некромант. — Для меня честь познакомиться с Вами.
— Ох, видимо Вы только прибыли в Тарн, — заключила по его ответу Селивана.
— Что послужило Вам таким? — с заминкой ответил Лерней.

— Просто все в Тарне знают меня, — с улыбкой сказала Селивана. — Вернее моего отца. Он местный герой. Но, видимо, Вы мало знакомы с местной историей. Поэтому я и решила, что Вы иноземец.

— Что же, не буду скрывать — я действительно лишь несколько дней назад прибыл в Тарн.
— И сразу же пошли в местную библиотеку? Довольно редкое зрелище! В основном все иноземцы в первую очередь идут в Гильдию авантюристов. Или же в Башню Магов на крайней случай. Вы же, я погляжу, мыслите не так, как большинство.
— Что Вы! Этим утром я как раз был в Гильдии на приёме у заместителя Главы Алайвата.
— Сразу у заместителя Алайвата? — немного удивилась Селивана. — Видимо, Вы достаточно знаменитый авантюрист. Простите мне мою невежественность, но я впервые слышу о Вас.
—Ох, в этом нет ничего удивительного! Мне лишь предстоит стать авантюристом. Завтра должна состояться моя оценка инструктором Гильдии. Просто мой случай несколько необычный.
— Позволите ли узнать почему?
— Конечно, — кивнул Лерней. — У меня весьма необычная профессия. Я "ведьмак". Вы и сами должны всё понимать, — с этим он покосился своими кроваво-красными глазами на "Молот ведьм".
Селивана на мгновение задумалась. Естественно, занимая в Гильдии Магов не последнее место, она знала о такой профессии и обо всех её "особенностях". Но это был первый случай, когда она встретила "ведьмака" лично. Уж слишком редким был такой случай.
— Что же — задумчиво протянула она. — Это действительно особый случай. Теперь я понимаю, почему Вы носите маску. Использование негативной энергии должно быть оставило неизгладимый след на Вас. Но это совершенно не значит, что Вы плохой человек. Если оперировать историей Берелиана, то можно найти нескольких "ведьмаков", которые сослужили своей стране весомую службу. Так что не слишком сильно переживайте!
— Ваши слова вселили в меня надежду, — с поклоном ответил ей Лерней.
— Итак, — хлопнув в ладоши продолжила Селивана. — Вы не будете против моей компании? Я хочу лучше Вас узнать, ведь Вы, без сомнений, рано или поздно познакомитесь с моим женихом. Он тоже авантюрист и занимает в Гильдии Тарна высокое положение. Это Кисаэль

Мериан Товиавель. Он авантюрист седьмого ранга и маг четвёртого Круга.

Лерней был весьма удивлён, что имя того эльфа-мага всплывёт так внезапно в разговоре. Некромант и раньше думал о том, как лучше будет с ним познакомиться. Это было необходимо для его дальнейших планов. Всё-таки Кисаэль мог стать весьма неприятным препятствием на пути Некроманта. А раз эта Селивана сама решила с ним познакомиться, то Лерней не будет против. Это даст ему ещё одну пешку на шахматной доске.

— Что же, — на мгновение "задумался" Некромант. — Я определённо не буду против Вашего присутствия. Надеюсь, Вы сможете порекомендовать мне множество интересных книг.

После ухода Лернея, Дурин тоже не стал задерживаться в Гильдии. Перекинувшись парой предложений со своими компаньонами, он скорым шагом отправился в "Гарцующею пони". Войдя в свою зарезервированную комнату, он достал небольшой белый шар. От него по комнате расплылось знакомое заклинание. Сев за стол напротив окна, Дурин принялся ждать, нервно почёсывая свою огненную бороду.

Так продолжалось около получаса, пока Дурин внезапно не встрепенулся. Дотронувшись до кольца, что носил под бородой на цепочке, он стал вслушиваться в еле различимый шёпот.

- Всё прошло относительно гладко, поведал ему шёпот. Он согласился создать лекарство. Вот только я совсем не ожидал, что он окажется таким могущественным. Мне буквально было тяжело дышать от концентрации негативной энергии. Этот Лерней крайне опасен.
- Я знаю, буркнул себе в бороду Дурин. Он поставил какие-либо условия?
- Нет, сразу же ответил шёпот. Вот только он меня проклял. Я заметил это уже после его ухода. Крохотная толика негативной энергии как будто бы змеёй обернулась вокруг моей души. Боюсь, если я сделаю один лишний шаг то он меня убьёт.

В комнате повисло молчание. Шёпот Алайвата прекратился, да и Дурин не знал, что сказать. Они оба играли в очень опасную игру, и каждый шаг им давался с огромным трудом. Появление этого Лернея было для них приятной неожиданностью, которую они никак не могли упустить. Этот адепт Тёмных искусств мог в действительности оказаться кровожадным монстром, но у них не было выбора. Приходилось импровизировать на ходу.

— В любом случае твоё высвобождение из лап Гильдии сейчас первостепенная цель, — нарушил тишину Дурин. — Это первый шаг на нашем пути. Мы готовились к нему слишком долго. Кем бы в действительности не был этот Лерней, но чует моё сердце, с Гильдией он не долго будет дружить. Может статься так, что в какой-то момент мы станем союзниками. Святая Империя не оставит без внимания его появление в Берелиане. Без сомнений, они уже отправили "гончих" по его следу. Нам остаётся только ждать и надеяться, что он создаст лекарство до их прибытия.
— И как идут поиски Мифриловой ромашки? — не мог не спросить Алайват.
— Об этом не переживай, — заверил того Дурин. — Лазутчики Валиона уже передали мне местоположение цветка. Как и предполагалось, его заметили в одной из мифриловых штолен у крепости Таж-Кахвар. Придётся идти через Подземелье Мертвецов, но я более чему уверен в успехе.
— А что если?
— Нет, — категорически отверг не озвученное предложение Дурин. — Мы не можем доверять этому Лернею. Использовать его как алхимика это одно, а вот полагаться на него полностью — это совершенно другое.
— Хорошо, — не стал спорить Алайват. — Тогда полагаюсь полностью на тебя.
На этом их тайный разговор подошёл к концу. Тяжело вдохнув, Дурин облокотился на спинку стула. Он и сам не ожидал, что дела пойдут так хорошо. Неожиданное появление этого

На этом их тайный разговор подошёл к концу. Тяжело вдохнув, Дурин облокотился на спинку стула. Он и сам не ожидал, что дела пойдут так хорошо. Неожиданное появление этого некроманта было подарком Свыше. Но строить вокруг него все свои дальнейшие планы было опасно. У Лернея без всяких сомнений были свои планы на счёт Старой Империи, но Дурина это не слишком сильно волновало. Нынешняя Старая Империя была смертельно раненым драконом, которого в любой момент могли разорвать на части "доброжелательные" соседи. Найти всех Семерых — вот что было главной целью Дурина. Только тогда у них всех могла появиться надежда в войне с Талатаном.

http://tl.rulate.ru/book/47583/1154301