

Кейд осмотрела небольшой остров.

В нем был дом, пальма и кресло.

Когда она заговорила, ее взгляд упал на старика с цветочной головой.

«Этот кит - островной кит, обычно встречающийся в Вест-Блю.

Это самый крупный вид китов в мире.

Его зовут Лабун», - сказал старик, затем указал на мужчину и женщину, которые пытались подстрелить кита.

«И эти двое - негодяи из соседнего города.

Их цель - поохотиться на Лабуна, потому что его мясо может прокормить их город в течение двух-трех лет.

Но я не допущу этого.

Что касается того, почему Лабун продолжает биться головой о Красная линия и мехи, глядя на Обратную гору ... для этого тоже есть причина.

Давным-давно, когда я занимался своими делами в качестве смотрителя маяка, некая группа дружественных пиратов спустилась на Обратную гору.

И вслед за их кораблем было немного детеныш кита.

Этим китом был Лабун.

Похоже, Лабун сопровождал их путешествие в Вест-Блю, но, опасаясь, что Гранд Лайн слишком опасен, они оставили его позади или так им казалось.

Обычно островные киты, как известно, плавают вместе стаями, но для Лабуна эти пираты были членами его стай.

Их корабль был поврежден, когда они прибыли, поэтому они остались здесь на несколько месяцев, чтобы починить его.

Я подружился с ними во время их пребывания.

день их отъезда их капитан спросил меня, могу ли я позаботиться о Лабуне до их возвращения.

Понимая их, Лабун остался здесь и ждал их ".

«Вот почему он продолжает мычать даже сегодня и бить себя против Красной Линии», - сказала Нами.

"Верно."

Старик кивнул.

«С тех пор прошло более пятидесяти лет. Он все еще верит, что его друзья вернутся. Следуйте за мной. Я покажу вам выход».

Они следуют за островом человека, который был лодкой, и направляются вверх по водному пути.

«Это какой-то водный путь», - сказала Нами.

«Я удивлен, что тебе удалось выкопать такую большую яму и жить здесь. Это еще один способ хорошо провести время?»

«Это мое хобби как врача», - сказал Крокус.

"Не поймите неправильно. Может, я и не особо выгляжу, но я настоящий врач. Я давно даже управлял клиником на мысе. Мало того, у меня за плечами несколько лет. работаю также корабельным врачом".

«Доктор, правда ?! Тогда присоединяйся к моей команде в качестве врача!» - сказал Луффи.

«Перестань говорить ерунду».

Крокус поднялся по лестнице у стены.

«Я слишком стар, чтобы делать безрассудные поступки, как вы, молодые».

«Так вы врач, а? И живете внутри кита?» - спросила Нами.

«Верно. С таким большим китом невозможно должным образом лечить его извне».

Он схватил большое колесо и повернул его.

«Я открою ворота сейчас».

"Один человек сделал все это?"

Кейд взглянул на неестественные части кита.

«Похоже, ему скучно».

Яркий свет заливал дверь.

«Хорошо! Мы вышли! Наконец-то я вижу настоящее небо!»

Луффи встал на носу.

"Что нам делать с этими двумя?"

Зоро указал на двух лишних людей на их корабле.

«Просто брось их где-нибудь здесь», - сказала Нами.

Зоро схватил двоих и выбросил их за борт.

Может быть, вы в следующий раз подумаете, прежде чем пытаться превратить Лабуна в обед», - крикнула Кейд обоим.

Луффи скрестил руки на перилах.

"Так кем вы были снова, ребята?"

«Заткнись! Это не твое дело!» оба говорят.

«Нет, подождите, мисс Уэнсдей. Возможно, это их дело. Пока они пираты», - сказал мужчина.

«Действительно, мистер Девять. Наша организация может быть вам полезна».

Мисс Уэнсдей указала на них.

Готовьтесь».

«Тогда желаем вам доброго дня. До следующего раза, деревенские пираты!» - сказал мистер Девять.

«И послушай, Крокус! Этот кит скоро будет нашим!» - сказала мисс Уэнсдей.

«Так ее зовут мисс Уэнсдей? Какая вы красивая загадка», - сказал Санджи, глядя, как они уплывают.

"Что это за Луффи?" - спросила Кейд.

«Не знаю. Я думаю, эти два чудака уронили его»

. Луффи что-то поднял в руке.

«Ты уверен, что отпустишь их? Они обязательно вернутся за китом снова, - сказала Нами.

«Даже если я их не отпущу, на их места придут и другие негодяи», - сказал Крокус.

Два корабля подошли к Красной Линии, где был установлен маяк.

Они поднялись на землю.

«Но подумать только, что он ждал здесь пятьдесят лет», - сказал Санджи.

«Он все еще верит, что его друзья действительно вернутся?»

«У этих пиратов наверняка много времени».

Луффи опирается на камень, заложив руки за голову.

«Идиот, это Гранд Лайн», - сказал Санджи.

Он, Усопп и Зоро сели за круглый деревянный стол с бревнами вместо стульев.

«Они пообещали, что вернутся через два или три года.

Тем не менее, они все еще не вернулись через пятьдесят лет.

Ответ очевиден. Они уже давно мертвы.

Они не вернутся, как бы долго ни ждал этот кит. .

"«Это объясняет, почему его песня такая грустная», - сказала

Кейд."

Почему ты должен идти и говорить такие холодные вещи ?!"

Усопп хлопнул по столу.

«Вы не можете сказать наверняка! Они все равно могут вернуться! Разве вы не можете оценить такую трогательную историю о ките, который все еще верит обещаниям своих друзей ?!»

«Однако правда гораздо жестче», - сказал Крокус.

«Эти парни уже ушли. То есть ушли от Гранд Лайн. Я слышал из надежного источника».

"Что?!"

Усопп ахнул.

«Значит, они просто оставили кита позади? Но это значило бы, что они покинули Гранд Лайн через Спокойный пояс!» - сказала Нами.

«Да. Вот почему я не знаю, выжили они или нет. Но даже если бы они выжили, они никогда бы не осмелились вернуться сюда снова. Место, где времена года, климат, течения и ветры не могли быть более хаотичными. . "

Крокус скрестил руки.

«Место, где здравый смысл не поддерживает. Это место - это море, Гранд Лайн, и оно со страхом правит слаонервными»

.«По сути, эти трусы были больше озабочены своей жизнью, чем сдерживанием обещания, и поэтому покинули Гранд Лайн, чтобы никогда больше не вернуться», - сказал Санджи.

«Значит, они просто бросили кита? Хотя этот кит никогда не сомневался в них и ждал здесь более пятидесяти лет ?! Как они могли быть такими жестокими ?!» - потребовал ответа Усопп.

«Люди не часто знают о своей лояльности, ребята, - сказала Кейд.

Санджи открыл было рот, чтобы ответить, но, похоже, передумал и промолчал.

Усопп перевел взгляд на стол.

«Если это так, то почему вы не пытались сказать киту правду? Этот кит может понимать человеческие слова, верно?» - спросила Нами.

«Я сказал. Я сказал ему правду, всю правду и ничего кроме правды», - сказал Крокус.

«Он не желает слушать. С тех пор Лабун ревел на Реверс-Маунтин и бился головой о Красную Линию, словно пытаясь упорно утверждать, что его друзья находятся за стеной и что они когда-нибудь вернутся. Я»

С тех пор я много раз пытался говорить правду, но Лабун все еще отказывается принять правду "

.«Что за кит. Он все еще продолжает ждать, даже после того, как его предали», - сказал

Санджи.

«Хотя больше нет смысла ждать», - добавил Усопп.

«Именно так. Он отказывается слушать из-за того, что потеряет всякую причину. Он больше всего боится потерять смысл своего ожидания», - сказал Крокус.

«Дом этого кита снова в Вест-Блю, который расположен по другую сторону Красной Линии. Ему уже слишком поздно возвращаться. Поэтому его единственная надежда - это те самые друзья, с которыми он пришел сюда в первый раз. место.»

Кейд посмотрела на Лабуна, изучая большие раны на его голове. Упрямый кит.

Если он будет продолжать биться головой об стену, он убьет себя.

«Но ты знаешь, как бы мне ни жаль этого кита и всего остального, они также предали тебя, если ты об этом думаешь. Так почему бы тебе просто не оставить кита уже?» - спросил Санджи.

«Посмотри на шрамы на его голове».

Крокус взглянул на Лабуна.

«Если он будет продолжать безрассудно биться головой об стену, он обязательно умрет.

У нас были странные отношения, но он все еще мой компаньон, с которым я живу более пятидесяти лет.

Я не могу просто стоять в стороне и смотреть, как он умирает "

.Луффи закричал.

"Луффи, что ты делаешь?"

Кейд подошла ближе к краю скалы.

Она наблюдала, как Луффи сорвал мачту и подбежал к Лабуну.

"Что это за идиот до сих пор?" - спросил Санджи.

«Отведи от него глаза на секунду и...» Зоро замолчал.

«Может, ему просто нравится лазить по вещам?» - спросил Санджи.

"Эй, это мачта?" - спросил Зоро.

«Да, я думаю, это наш корабль», - сказал Усопп.

«Ага, это наша главная мачта, - сказал Санджи.

«Вам, ребята, действительно нужно научиться уделять больше внимания», - сказала Кейд.

Луффи поднял мачту и вонзил ее в голову Лабуна.

Лабун болезненно вскрикнул и покачал головой.

"Что, черт возьми, он делает ?!"

Санджи, Зоро и Нами закричали.

"Он уничтожил наш корабль!" - воскликнул Усопп.

Лабун упал на них Луффи спрыгнул с кита и приземлился на землю.

Быстро повернувшись, он ударил Лабуна в глаз.

Лабун ударился головой о Луффи.

Он направил пирата против маяка.

"Что он пытается сделать?" - спросил Усопп.

«Луффи! Какого черта ты делаешь ?!» - потребовал ответа Зоро.

«Он - Луффи», - сказала Кейд.

"Это то что.

"«Это галстук», - сказал Луффи с улыбкой.

«Я довольно крутой. Я всегда могу сказать, когда кто-то хочет драться. Ваши друзья привыкли спарринговаться с вами, верно? Вы пропустили это.

Наш бой еще не урегулирован, поэтому мы должны снова сразиться друг с другом.

Ваш старые друзья могут быть мертвы, но я твой новый соперник. И как только моя команда обогнет Гранд Лайн, мы обязательно вернемся сюда, чтобы увидеть тебя снова ».

Слезы наворачиваются на глаза Лабуна.

"И мы снова победим!" - сказал Луффи.- радостно закричал Лабун.

«Привет, Кейд», - позвал Луффи.

"У нас еще есть краска на корабле?"

"Я так считаю."

Кейд кивнула.

"Дай мне это"

.Кейд бросилась к обрыву.

Она перепрыгнула, приземлилась на корабль и вошла в складское помещение.

Взяв краску, она вернулась на утес и отдала ее Луффи.

Она отступила и наблюдала, как Луффи нарисовал веселого рождера на голове Лабуна.

"И готово!"

Луффи положил кулаки на бедра.

«Это будет знаком нашего обещания снова сражаться. Так что ты больше не можешь биться головой об стену. Если ты это сделаешь, это сотрется. Ты меня слышишь ?!»

Лабун кивнул.

"Хорошо!"

«Хорошо, пора наметить наш навигационный маршрут».

Нами села за стол.

«Уже поздно. Я начну готовить».

Санджи закатал рукава.

«С таким же успехом можно заняться ремонтом корабля», - сказал Усопп.

«Дай мне руку, Кейд? Я недостаточно силен, чтобы сдвинуть мачту».

«Конечно. Я достану его из воды».

Кейд нырнула со скалы.

Когда она ударилась о воду, вода залила ее кожу.

Она схватила мачту и подняла ее к кораблю с помощью крутильной машины.

Она соединила осколки вместе и удерживала их, пока Усопп начал отбиваться.

«Как этот идиот мог просто уничтожить наш корабль ?! Эй, Зоро, нам нужна небольшая помощь!» - сказал Усопп.

«Я не корабельный плотник», - сказал Зоро.

«Нам действительно нужно быстро найти корабельного плотника».

Кейд посмотрела на металлические листы, которые Усопп приколол к мачте.

«Только сегодня на корабле произошло два крупных попадания. Мы только так много можем сделать».

«Эй, вы двое, идите поесть», - крикнул Санджи.

«Хорошо», - ответила Кейд.

"Хорошее место, чтобы остановиться".

Усопп опустил свой молот.

Кейд перебросила снайпера через плечо.

"Эй, что ты делаешь?!" - потребовал ответа Усопп.

"Идем быстрым путем".

Кейд согнула колени и взлетела в воздух.

"Ах!"

Усопп вскрикнул.

Кейд приземлился и отпустила его.

"Никогда не делай этого снова!" - воскликнул Усопп.

Кейд с ухмылкой пожала плечами.

"Компас!" - крикнула Нами.

«Он сломан! Он повсюду указывает!»

«Похоже, вы пришли сюда, ничего не зная. Я очень удивлен. Вы пришли сюда, чтобы просто выбросить свои жизни? Я уже говорил, что здравый смысл не выдерживает в этом океане. Этот компас не сломан. ,

"Сказал Крокус."

Тогда это... магнитное поле?" - спросила Нами.

«Да. На Гранд Лайн существует геомагнитная аномалия», - сказал Крокус.

"Из-за того, что многие острова здесь богаты различными минералами. Мало того, течения и ветры здесь настолько непредсказуемы, насколько они могут быть.

Как навигатор, вы должны хорошо понимать, насколько это может быть ужасно. Если вы решитесь на это океан, ничего не зная, ты обязательно умрешь ".

«Верно. Без надежного способа указать направление, все безнадежно», - сказала Нами.

"Не имел представления."

«Что ?! Разве это не так уж плохо ?! Мы будем в порядке ?!» - спросил Усопп.

«Ах, Нами такая милая, даже когда она не знает!»

Санджи хмыкнул.

"А? А что в этой рыбе плохая?" - спросил Луффи, запихивая еду в рот.

Кейд села рядом с ним и наполнил ей тарелку.

"Вы двое, просто успокойтесь!"

Нами крикнула на Санджи и Усоппа.

«Этот хобот слоновьей форели особенно восхитителен», - сказал Луффи.

«Чтобы перемещаться по Гранд Лайн, вам понадобится поза бревна», - сказал Крокус.

«Поза бревна? Я никогда о ней не слышала», - сказала Нами.

«Это особый тип компаса, который регистрирует магнитное поле», - сказал Крокус.

"Так это странно выглядящий компас?" - спросила Нами.

«Ну, это тоже довольно странной формы», - сказал Крокус.

"Вы имеете в виду что-то вроде этого?"

Луффи поднял компас.

«Это то, что вы выбрали с корабля», - сказала Кейд.

«Да, это все», - сказал Крокус.

«Без позы бревна было бы невозможно ориентироваться в этом океане. Конечно, довольно сложно получить такую за пределами Гранд Лайн».

«Понятно, но погоди минутку...»

Нами встала и отдернула кулак.

Кейд заблокировал ее удар и впился взглядом.

«Не бей его из-за такой глупости. Если хочешь спросить его, где он это взял, спроси его».

"Вау! Кейд такой горячий!"

Санджи хмыкнул.

«Эти два чудака случайно оставили его на нашем корабле», - сказал Луффи, передавая его Нами.

«Итак, это поза бревна. На нем нет никаких отметок или чего-то подобного».

Нами посмотрела на это.

«У различных островов по Гранд Лайн есть свои собственные магнитные поля, окружающие их. Короче говоря, вам нужно будет записать взаимодействие магнитных полей между любыми двумя островами, прежде чем вы сможете перейти к следующему острову», - сказал Крокус.

"В этом океане, где нельзя использовать обычные средства поиска пути, эта поза бревна представляет собой единственный надежный способ найти свой путь.

С этой горы вы можете выбрать одно из семи магнитных полей для записи, которое приведет вас на разные острова.

Но независимо от того, с какого острова вы начнете, все пути в конечном итоге сойдутся в один.

И название самого последнего острова, до которого можно добраться на Гранд Лайн, - Рафтель, последний остров.

Он когда-либо подтверждал свое существование в истории, это король пиратов и его команда.

Это остров легенд ».

«Означает ли это, что One Piece находится на этом острове ?!» - спросил Усопп.

«Кто знает. Хотя это наиболее вероятная теория, никто никогда не приходил туда, чтобы подтвердить ее», - сказал Крокус.

«Хватит думать».

Луффи усмехнулся.

«Мы сами увидим, когда окажемся там! Ах. А теперь идти? Я закончил есть».

"Ты что, съела все сама ?!"

Санджи закричал.

«Нет. Я тоже немного поела», - сказала Кейд.

"Это было хорошо.

""Я рада это слышать, моя милая рыба-ангел!" - сказал Санджи.

"Ах! Даже кости исчезли!" - сказал Усопп.

«Хорошо, поза бревна. Я позабочусь о тебе. В конце концов, судьба нашего путешествия зависит только от тебя», - сказала Нами.

«Почему ты резиновая дрянная голова! Эта еда была... была... для Нами и Кейда!»

Санджи замахал ногой на Луффи.

Капитан пролетел по воздуху и нарушил позу бревна.

"Вы двое можете просто остыть в море!"

Нами ударила Санджи и Луффи ногой, но Кейд схватил Луффи, прежде чем она ударила его и оттащил в сторону.

«Ах! Разве этот компас не был супер-пупер важен ?!» - спросил Усопп.

«Что нам делать, Крокус ?! Наша драгоценная поза бревна...»

Нами указывает на сломанное устройство на своем запястье.

«Не волнуйся. Я дам тебе один в знак благодарности за дело с Лабуном», - сказал Крокус.

«Ваша рука, мисс Среда»

.Кейд посмотрела на Санджи.

Он пришел из океана с двумя, которые пытались убить Лабуна.

«Я думал, они ушли».

"Привет!" - сказал мистер Девять.

«У меня есть просьба. Не могли бы вы отвезти нас на Виски-Пик?»

«Виски Пик? Что это?» - спросил Усопп.

«Это название нашего города», - сказал мистер Девять.

«Мы потеряли корабль, поэтому никуда не можем».

«Думаю, это объясняет, почему ты все еще здесь».

Кейд скрестила руки.

«Вам не кажется, что это слишком многого, мистер Девять? Особенно с учетом того, что вы пытались убить кита и все такое?» - спросила Нами.

"Да кто вы вообще такие, ребята?" - спросил Усопп.

«Я король», - сказал мистер Девять.

«Лжец».

Нами ущипнула его за щеку.

Мы не можем сказать!"

Они кланяются.

«Но, пожалуйста! Пожалуйста, верните нас в наш город, и мы клянемся, что вернем вам услугу!»

«Мы действительно не хотели бы хранить все в секрете, но тайна - это девиз нашей организации. И поэтому мы абсолютно ничего не можем вам рассказать», - сказала мисс Уэнсдей.

«Пожалуйста, помогите нам от доброты своих сердец».

«Ты не можешь быть серьезным, - сказала Кейд.

«Не слушайте их. Они не что иное, как неприятности», - сказал Крокус.

«Ну, мы случайно нарушили позу бревна, но ты все еще хочешь прокатиться?»

Нами показывает им позу.

«Что ?! Ты сломал ?! А это не наша ?!» - сказал мистер Девять.

«Как вы смеее пытаться воспользоваться нашим несчастьем, когда вы такое же несчастье, как и мы ?!» - сказала мисс Уэнсдей.

«Ах да! Я забыла упомянуть, что Крокус сделал нам еще одну позу бревна», - сказала Нами.

«Мы просим вашей доброты, мадам», - сказал мистер Девять, когда они снова поклонились.

«Хорошо. Они могут прийти, если захотят», - сказал Луффи.

«Хорошо. Он правильно указывает на место, указанное на карте?» - спросил Крокус.

«Ага! Он указывает на пик Виски», - сказала Нами.

«Ты уверен в этом, малыш? Выбери пик Виски только из-за этих хулиганов. Единственное место, где ты можешь выбрать, какой маршрут выбрать, - это здесь», - сказал Крокус.

«Все в порядке. Если мне не нравится маршрут, я всегда могу проплыть один раз и выбрать другой маршрут», - сказал Луффи.

"Я понимаю."

Крокус улыбнулся.

«До свидания, Дедушка Цветок», - сказал Луффи.

«Спасибо за позу из бревна», - добавила Нами.

«Тогда увидимся», - сказал Крокус.

"Мы идем, кит!" - позвал Луффи.

Лабун перезвонил.

<http://tl.rulate.ru/book/47541/1781587>