ГЛАВА 002. КОНТРАКТ

Рику Барсак всегда думала, что она особенная.

Она верила в это с самого своего рождения.

Потому что, с самого момента её появления на свет, она обладала неким знанием. У обычных детей не было врождённых знаний, но она осознавала наличие воспоминаний, которые она никогда не переживала и получила знания из этого.

Другими словами, она обладала воспоминаниями о прошлой жизни или чем-то в этом роде.

В предыдущей жизни Рику была обычной девушкой без каких-либо отличительных особенностей. У нее были некоторые проблемы с занятиями в школе, над ней издевались одноклассники, она сбегала от реальности в культуру отаку, и прежде чем ее переехал грузовик — она вела обычную повседневную жизнь.

Но Рику не принимала свои воспоминания о предыдущем мире. Скорее, она их презирала.

Ощущать воспоминания какого-то неизвестного человека внутри себя было неприятно, но с этим она ничего не могла поделать. Поэтому, она полностью игнорировала воспоминания о своей предыдущей жизни. Знать о таких вещах, как телевидение или машины было удобно, но она до сих пор не могла получить более полезные области из своих воспоминаний. Если она не может их вспомнить — то эта память была бесполезной.

Но была одна вещь, которая заставила её обратить на себя внимание. Это была память о некой игре.

Очевидно, это была игра в жанре гаремник...

В этой игре был главный герой, практикующий противодемонические искусства, который вместе со своими близкими друзьями боролся с расой демонов, пытающейся воскресить повелителя демонов. Не смотря на это, основная цель игры — не уничтожение демонической расы, а, скорее, наслаждение жизнью, получая любовь милых девушек. Главным героем был, по сути, её трехлетний младший брат Рук.

В этой игре Рику была представлена, как первый член гарема. В момент старта игры она была ничем не выделяющейся второй сестрой. В предистории игры, в детстве, Рику была спасена Руком и поэтому она начала сильно ему доверять. Или, вероятно, так должно было быть...

— Потому что я всегда буду находиться на стороне Рука.

Говоря это с улыбкой на устах, она хотела двигаться вперёд, чтобы лично заботиться о нем вместе с грудастой горничной.

В стартовом квесте необходимо было воспользоваться Рику, обладающей большой физической силой, для того чтобы переместить большой горшок и открыть потайную дверь. Но на вторую неделю вы получаете предмет экипировки, который позволяет остальным членам партии также двигать горшки. По существу это означало, что даже без Рику, история всё равно могла продолжаться. По правде говоря, кроме этого квеста, где нужно передвигать горшки, ей было тяжело найти применение.

Даже так, после завоёвывания сестры Повелителя демонов, которая возглавляла армию демонов, когда над всеми землями воцарялся мир — она появлялась прямо в углу. Практически при любом стечении обстоятельств, Рику — персонаж, остающийся живым до самого конца истории.

Пусть она и бесполезная.

И хотя Рику ненавидела память о своей предыдущей жизни, она все еще была заинтересована в воспоминаниях об этой игре. Сейчас мир спокоен. Демоны были активны, но никогда их действия не вызывали большого переполоха. Однако, скоро начнется великая война. Вот почему ей было необходимо увеличить свои силы.

Но, несмотря на все это, Рику так и не смогла использовать искусства спиритуалистов. Не важно, как много она тренировалась, она только смогла стать сильнее физически. В таком случае, она не сможет ничем помочь.

Но даже при этом она знала, что должна дожить до конца.

— Разве ты была неосторожна не из-за своей беззаботной жизни?

Чей-то голос раздался у нее в ушах.

Да, Рику была беспечна.

Она не отлынивала от тренировок и готовилась сражаться до смерти. Прямо сейчас она обладала только физической силой, но, возможно, после того как она станет взрослой, пусть она будет не очень хорошим спиритуалистом, но по меньшей мере она должна стать достаточно умелой, чтобы остаться в доме семьи Барсак. Но из-за воспоминаний оставшихся от предыдущей жизни, она стала беспечной. Она думала, что сможет жить в целости и сохранности вместе с Руком.

Да, думать так было не очень хорошей идеей.

— Верно. Именно поэтому так и получилось... Из-за этого всё так плохо и закончилось.

После того, как ее выбросило на берег, она наконец поняла.

После того, как её прибило к берегу, она наконец полностью осознала.

Из-за наличия этих воспоминаний, у неё появилась глупая самоуверенность, и это было отвратительно. С её памятью о прошлой жизни, несмотря на то, что она была полностью бесполезной, она стала такой беззаботной - всё это вызывало раздражение.

Нет, неужели у неё и вправду была предыдущая жизнь?

Рику начала размышлять об этом. Это не имело ничего общего с ее предыдущей жизнью. К примеру, это могло быть не больше, чем простой книгой, которая осталась в спальне Рику в какой-то момент времени. Это было просто скопление ненужной информации, не имеющей к ней никакого отношения.

Другими словами, это было что-то, что совершенно не было связано с Рику Барсак.

И из-за этого мистического нечто, ее собственная жизнь скатилась под откос.

Рику с силой воткнула ногти себе в лоб. Медленно потекла кровь. Но после всего, что случилось, этот уровень боли был не важен. Начали появляться тёмные чувства, заполняя сердце Рику.

Это случилось в этот момент.

— Да, тогда эти воспоминания не нужны.

Затем чернокрылый человек приземлился перед Рику.

На этом пляже, где никого не должно быть, стояла непонятная фигура. Это был красивый молодой человек, у которого были черные крылья и он смотрел на Рику. Взглянув на эти крылья, Рику засмеялась:

— Ты демон?

— Нет, я шинигами.

Шинигами слабо улыбнулся. В его руках был странный свиток.

Казалось, этот свиток очень старый, там были мелкие буквы, написанные близко друг к другу. Чтобы прочитать их Рику прищурила глаза.

— Заключение контракта... Возможно исполнение одного желания. В обмен — необходимо согласие об отказе от собственной души... Это шутка?

— Это не шутка. Я могу исполнить твое желание. В обмен я хочу получить душу. На самом деле, не смотря на то, что в определенном смысле это твоя собственная душа, душа нужная мне - она из твоей прошлой жизни, которая сейчас паразитирует на твоей текущей душе. Души, что способны обладать такой сильной привязанностью к миру... Если я позволяю им созреть — они очень вкусные.

Шинигами облизнулся.

У него был длинный красный язык, похожий на змею, охотящуюся за своей добычей. Видя его страшное и жуткое выражения лица, Рику начала немного дрожать. Но даже при этом, она заметила, что на самом деле ей интересно это предложение.

— Другими словами, даже если вы выполните мое желание, я... На Рику Барсак это особо не повлияет, верно?

— Как бы ответить, эти воспоминания души, овладевшей тобой... Хорошо, пусть это будет просто вещью, которую ты называешь "воспоминаниями о предыдущей жизни" и о которых все обычно забывают. Твоя собственная душа не понесет никакого ущерба, разумеется, даже в загробной жизни.

— Понятно.

В тот момент, когда она услышала эти слова, ее сердце уже решило, как поступить.

Встав, Рику посмотрела в предвкушающие глаза шинигами. Увидев это, шинигами осознал выбор Рику. С блестящими глазами он наклонился вперед. Несколько странным голосом он предложил:

— Теперь, скажи его. Ты хочешь ванну, наполненную золотом? Или, возможно, ты хочешь выглядеть так хорошо, чтобы все падали тобой на колени? Может уронить молоток на того, кто смотрел на тебя свысока? О… а если ты отдашь мне обе свои души, я предоставлю тебе особую услугу — я выполню два твоих желания.

— Место.

Прервав шинигами, Рика начала высказывать свое желание.

Глядя на шинигами, который моргал, слыша то, что она говорила с холодными глазами, Рику, с чувством идущим из глубин ее сердца повышала голос, как будто она что-то объявляла:

Я хочу место, где я смогу жить. Место, где будет признаваться моя сила. Я хочу место, которому я буду принадлежать, а что до дома Барсак, который выкинул меня… Я отомщу им сама. Я хочу отправить в ад тех, кто не принял мою силу.

— Хммм…

Шинигами выглядел скучающим, почесывая свою щеку.

А затем он осмотрел Рику с головы до ног.

— Но ты же знаешь, что не можешь использовать силы спиритуалиста. Твоя физическая мощь, с которой ты родилась, сделала тебя неспособной к использованию духовных сил. Если не изменится структура твоего тела, то ты не сможешь использовать их всю свою жизнь. О, точно! Не продашь ли ты и свою душу? Если ты так сделаешь, я могу не только приготовить тебе место, но и насчет твоих духовных сил…

— Мне это не нужно.

Четко произнесла Рику.

Несмотря на ее худой вид, ее глаза блестели от амбиций.

— У меня есть эта сила. И что с того, что я не могу использовать духовные силы? Я сама. Я заставлю их понять… Я сделаю это своими собственными силами.

Рику показала улыбку, полную страсти.

Увидев, как она ведет себя, шинигами от скуки пнул камешек.

— Это так скучно. Ты не сможешь так легко получить такую возможность еще раз.

— Как будто я захочу что-нибудь такое из-за этого. Кроме того, если я буду слишком жадной, в конечном итоге я снова стану самоуверенной.

— Тц… Только потому что я подумал, что смогу съесть обе души… Ну, тут ничего не поделаешь.

Шинигами положил свою руку ей на голову.

Слабый свет, похожий на светлячков, начал окружать Рику. Ее ноги оторвались от земли и она медленно поднялась в воздух. Но даже при этом она не боялась. Она просто оставалась такой, как и была.

— Если ты продолжишь идти вперед, то получишь там место, которому сможешь принадлежать. Но это случится только в том случае, если ты выживешь. Что ж, а теперь я заберу свою плату.

————

Портовый город Перикка всегда был очень оживленным.

Иностранные торговцы занятые своими доходами, пираты, что собирали золото и серебро и жили на широкую ногу, квартал удовольствий, получающий прибыль благодаря пиратам. Центральный проспект был известен своей красотой, сравнимой со столичными проспектами. Но если сделать по нему хоть один шаг, можно было заметить запах спирта, витающий в воздухе даже днем и увидеть фигуры мертвецки пьяных моряков.

Из-за поисков своего места, Рику, потерявшая все, была вынуждена прийти в этот портовый город. К тому времени она уже полностью забыла и о сделке с шинигами и об игре.

Она проснулась на пляже, как будто ничего не произошло, и, с большими усилиями, наконец достигла этого города.

— Апчхи-и-и!! У-у-у... холодно...

Так как она промокла в морской воде, было вполне естественно, что она замёрзла. Поскольку у неё не было полотенца, чтобы обтереться, она вошла в город капая водой со своей одежды.

Её красиво завязанные рыжие волосы дергались из стороны в сторону когда она шла. Её одежда ничем не напоминала красивое дорогое платье. Оборки порвались, а ткань была настолько грязной, что оно выглядело, как старая тряпка. Не было ни одной возможности, чтобы кто-то мог узнать в ней дочь известного дома Барсак.

При воспоминаниях о доме, в который она не могла вернуться, из ее глаз потекли слезы.

— Нужно найти подработку...

В настоящее время у Рику не было ни места, где она могла остановиться, ни денег.

Даже семилетняя Рику знала, что в ее ситуации нужна работа и деньги.

Но мир вокруг был не столь приветлив.

— Ха-а-а!? Почему это я должен нанимать такое грязное отродье вроде тебя?

Ей категорически отказали.

Затем ее подняли за живот и вышвырнули на улицу. С грохотом закрылась задняя дверь магазина. Шмыгнув носом, она нетвердо поднялась на ноги. Прислонившись к стене спиной, она увидела что дверь магазина была плотно закрыта.

— Это и вправду нехорошо...

Рику вздохнула.

Это был уже десятый раз, когда ей отказали.

Сегодня десять раз, вчера было пятнадцать, а за день до этого еще столько же.

Нигде не нашелся магазин, который мог бы нанять грязную семилетнюю девочку. Рику медленно поднялась и пошла прочь от того места, начав искать другой магазин, который мог бы нанять ее.

Её живот заурчал. С тех пор, как она была скинута с утёса, она ничего не ела. Если она не сможет найти что-нибудь съедобное, то в итоге она умрёт. Она действительно не знала, что ей делать, но, конечно, она не хотела умирать. Это было единственным чувством, которое у ней осталось..

Держась за свой живот, жалующийся на голод, она свернула в переулок. В этот раз она почувствовала, что на неё кто-то смотрел. Повернув голову назад, она заметила группу грязных, похожих на пиратов мужчин. Грязно улыбаясь друг другу, они разговаривали так, как будто в округе происходило что-то весёлое.

— Там какое-то отродье. Возможно девчонка.

— Давайте продадим ее.

— Как раз вовремя. Мне нужны деньги, чтобы выпить.

— Эй, эта оборванка смотрит на нас.

Заметив взгляд Рику, они стали изображать из себя хороших парней. Затем, они медленно подошли к Рику.

— Эй, малышка, что случилось? Ты потерялась?

— Возможно ты голодна? Позволь дать тебе что-то вкусное.

Мышцы спины Рику напряглись.

Вопреки их ласковым голосам и добрым выражениям лиц, в их глазах плескалась грязная тьма. Выглядели они так, будто облизывали все ее тело, эти мужчины были отвратительней чем что-либо еще. Рику отступила и покачала головой.

— Тебе нечего бояться, понимаешь?

— Подойди сюда. Давай пойдем вместе с дядями. Мы приведем тебя в место где есть еда и красивые одежды.

— Очень веселое место.

Рику была так напугана, что не могла ничего сказать.

Но оставаться здесь было опасно. Когда ее инстинкты закричали — она побежала прочь не оглядываясь.

— Эй, не убегай!

— Подожди!

— Поймайте её!

Позади она слышала мужчин, которые выкрикивали оскорбления.

Как и ожидалось, их доброта была ложью. Сейчас Рику усердно двигала ногами. Перебегая через аллею она бросилась к большому проспекту. Пачкая уличный пол, плитки которого были красиво выкрашены, она сейчас убегала.

Если рассказывать о большом проспекте — то это было местом с большим количеством людей, приходящих и уходящих по нему.

Среди людей, одетых в чистые одежды, были такие, которые избегали Рику, глядя на нее, как на что-то противное, но большинство из них совсем не волновала какая-то грязная сирота и они просто продолжали свой ход.

Рику толкалась, прокладывая себе путь через таких людей, решив что сейчас важнее сохранять расстояние от тех мужчин, чем заботиться об окружающих. Поступая так, она использовала всю свою силу, и у нее сложилось впечатление, что некоторые люди, которых она оттолкнула, упали. Но в такой ситуации прямо сейчас с этим ничего нельзя было поделать.

— Сейчас мне нужно убегать!

Она лихорадочно перебирала ногами.

Тем не менее, Рику была ребёнком, преследуемым взрослыми. Конечно, она не боялась проиграть в физической силе. Но проблема в том, что Рику была одна, а преследователей — трое. Кроме того, сейчас Рику была голодна и не могла драться в полную силу. Она не могла даже подумать о том, что у неё есть шанс на победу.

В любом случае, если она остановится, ее наверняка поймают. Думая о любых возможных способах спастись, она начала осматриваться по сторонам. И затем, она заметила впереди бочки. Высота бочек была больше, чем ее рост.

— Если я использую их — может получится. Да, если их тут так много, это как-нибудь сработает.

Рику бросилась к бочкам.

Увидев их вблизи, она поняла, что они настолько большие, что даже широко распахнув руки она не сможет нести бочку в своих руках.

Однако, Рику как-то смогла поднять одну из них. Она была очень тяжелой, но не настолько, чтобы Рику не могла ее нести. Ей показалось, что она услышала, как содержимое бочки булькает, но это ее не волновало. У нее не было для этого времени. Преследователи уже почти догнали ее.

— Съеште... ЭТО!!!

Изо всех сил Рику кинула бочку.

Она заставила ее упасть посреди толпы прогуливающихся людей, и раздался звук взрыва. Вино из бочки обрушилось на толпу.

Это произошло так внезапно, что не только преследователи, но и люди, гуляющие на улице удивленно застыли.

— Что-о-о!?

— Какого черта ты делаешь!? Это было опасно!

— Кто это сделал?!

У нее не было времени, чтобы наблюдать за хаосом позади нее.

Не оглядываясь, она снова начала убегать.

Бежать, и бежать, и бежать, и, наконец…

— Больше… не могу… бежать…

Ее взор интенсивно метался.

И затем, просто так, она упала.

Подняв шум, она упала в кучу мусора в подворотне. Она неподвижно лежала в тухлом запахе, а также запахе, характерном для алкоголя.

Даже в таком состоянии она ничего не сделала, чтобы выбраться из этого места. Ее ноги, которые бежали до изнеможения, разрывались от боли в мышцах. Ее живот был пуст, а в ее горле было сухо.

Потому что она бежала сколько могла, а также потому что она кинула ту бочку, у нее кончились все ее силы.

Дальнейший путь для сирот, рухнувших от истощения был только один.

Как изгой общества, она собирается тихо встретить свою смерть.

— Ах… в конце концов я умру…

Со щекой, лежащей на холодной земле она начала бесцельно думать.

… А ее живот издал болезненный звук.

Она спросила себя, сколько уже прошло дней с тех пор, как ее выбросили в море. Рику не знала этого, но она знала одно, что так и не смогла ничего поесть в течении долгого времени.

В этом городе, состоящем из различных диких людей, а единственная красота — это внешний вид снаружи на портовый город Перрика, не было такого понятия, как щедрые дворяне, занимающиеся благотворительностью. Скорее, тут было больше людей, способных пнуть такого ребенка, как Рику. Если тебя пнут, то это определенно принесет боль.

Но тот факт, что её выбросил собственный отец — ранил гораздо больнее.

Она не могла использовать силы спиритуалиста, и поэтому её выкинули, как что-то ненужное. Это были все отношения родителя-ребенка, которые она получила в итоге от своего отца. Думая об этом, она чувствовала такую боль, как будто её сердце уже было съедено.

Снаружи у нее было полно ран, и внутри она тоже была вся изранена. Болело так сильно, что это напоминало агонию.

— Если это все происходит сейчас, то, может быть, смерть будет более мирной. Но… как и ожидалось — это страшно…

Даже если не было пути для спасения, она всё равно продолжала глупо надеяться.

Перед лицом своей глупости она издевательски рассмеялась.

Кое-как собрав силы, она повернула голову вверх. Там было сияющее небо и не было ни одного облака.

— Красиво.

Пробормотала она.

Она не понимала, почему.

Это небо было… Оно как будто отдалялось от грязной улицы. Потому что оно было такое сияющее.

Она пришла к мысли, что мир прекрасен.

Прежде чем она заметила, слезы уже текли по ее щекам.

Без рыданий или других звуков, она тихо плакала.

— Если я умру под таким небом… Может быть, это будет хорошо.

Красивое небо заставило ее забыть о грязной подворотне, пахнувшей спиртом и очистило от боли ее тело и сердце. Если бы это небо было таким, оно бы несомненно обняло и приняло все.

Да, закрыв глаза… здесь безусловно можно умереть с этим спокойным ощущением.

Но даже так, Рику не могла закрыть глаза.

Где-то внутри ее сердца что-то настойчиво звенело.

Сердце говорило, что не хочет сдаваться.

Даже если это продлится чуть-чуть дольше.

Даже сейчас оно чувствовало, что угасает, но все еще полагается на эту умирающую надежду.

В такой мучительной реальности, очевидно, что умереть было бы проще. Нет никого, кто спасет Рику; не было никого, кто что-нибудь получил бы с этого.

Ни на что не способному человеку лучше просто умереть здесь.

— Даже так, в конце концов я все еще не хочу сдаваться.

Рику подняла руку.

Собрав последнюю каплю силы, что у нее была, она протянула руку к красивому блестящему небу.

Если бы она была способна схватить это небо, она бы почувствовала, как обретает надежду.

Это было что-то смешное, но никого не было, чтобы посмеяться. Но даже так она ощущала, что это было правдой.

Очевидно, что ее рука не могла ничего схватить.

Все силы были израсходованы, и ее рука медленно упала на землю.

Ну или так должно было произойти.

_

http://tl.rulate.ru/book/475/9106