

Пролог: родиться в белой сказочной стране

Перья

Перья, падающие с неба ...

Подвешенные в пузырях, они полетели вниз ...

Покрытые белым светом и заключенные в них, эти перья льются дождем вниз ...

Эта сцена разворачивалась перед молодым парнем....

Эта сцену увидел молодой парень, который выглядит на 11 или 12 и в прямом смысле слова только что родившимся. Получив волю и сознание, эта сцена вошла в его глаза

Перед ним все белое

Те светящиеся пузыри с подвешенным пером еще белее ...

В мире, где больше ничего нет ...

Там только ослепительно белый, пузырьки перьев мягко льются вниз и плывут в мире белых перьев

Наблюдая эту сюрреалистическую сцену, юноша впал в оцепенение, его шелковистые волосы развевались вместе с ветром, его звездные темные глаза смотрели на перья, падающие с небес. Похоже, он погружен в амниотическую жидкость словно в объятиях своей матери, есть странное тепло и мир.

Это чувство длилось недолго, однако позже сцена приняла решительный оборот, настолько резкий, что у него забилося сердце.

Это все те же пузырьки с перьями, сходящими с небес ...

Однако, на этот раз, то, что упало, было перьями, которые потеряли свое сияющее свечение и разбились на куски, как будто намеренно уничтожены. Они были такими ослепительными ...

Глядя на сломанные фрагменты с их потерянным светом, он наблюдал, как эти перья падают вниз, и он чувствовал себя действительно сложно сейчас ...

Уныние?

Гнев? ...

Печаль? ...

Разочарование? ...

Возможно, сочетание всех этих чувств.

Но то, что появлялось чаще других, было своего рода ... болью.

Когда чувства проносились сквозь него, в этот момент у него возникло подозрение.

Его рождение, кажется, состоит в том, чтобы исправить эти разбросанные и разбитые тусклые

перья, вернуть их в их прежнюю силу и состояние ...

Не сознавая, он потянулся к ближайшему сломанному перу.

«Белый мир снов ... на данный момент ... был прекращен ...»

.....

«-----!»

Словно он только что проснулся от какого-то кошмара, юноша внезапно открыл глаза и, словно пружина, поднял свое тело со сложенного положения.

«Хаффф ... хафф ..».

Он держал голову, словно стиснутую тяжелыми тисками, его темные глубокие глаза дрожали, все еще было какое-то уныние из мира белых сновидений, но он больше не знал, что делать, и это его ошеломляло.

С несчастным выражением лица юноша поднял голову и, используя свои потерянные глаза, обратил внимание на окружающее.

Это лес, неизвестный и чуждый ему.

Он видит, что в этом месте есть только деревья разных размеров и разбросанные листья повсюду.

Напоминающие запахом мир из его мечтаний, листья зеленого и желтого переплетались, чтобы упасть с деревьев. Некоторые приземлились на землю, некоторые были отнесены ветром к нему, который сидел на земле с рассеянным выражением лица, покрытым только куском материи. Это заставило его чуть не упасть в оцепенение от воспоминаний о белой сказочной стране.

Однако по сравнению со сказочным миром, реальность жестока.

В отличие от «белой сказочной страны», лес не обладал своей красотой и своей сюрреалистической природой. Это, однако, дало ему толчок подумать и заставило его мозг исчезнуть в другом смысле, когда он посмотрел на куст рядом с ним.

«*Рык* ...»

В этом пространстве раздавались низкие рычания.

«*Шорох* ... *шелест* ...»

Шаги доносились до его ушей, звук был словно что-то натирало..

Через несколько мгновений из кустарников, окружающих его, стали появляться большие фигуры, и постепенно они стали яснее в его глазах.

Это была группа четвероногих организмов с высотой более 2 метров и с дикими лицами.

Если бы у него был здравый смысл присущий людям, то он, несомненно, знал бы, что эти существа - заросшие волки.

« *рык*...»

Рычание продолжалось, когда черные волки появились изнутри леса, и медленно окружающего со всех сторон.

«---!»

Сидя на земле, юноша, покрытый только куском ткани, почувствовал, как его мозг трещал в тревоге, его сердце билось сильнее, мышцы напряглись, а в горле появилось жгучее ощущение.

Хотя он не знал, что это за существа, из-за их злобных взглядов он чувствовал свое затруднительное положение.

Его тревожный мозг говорит ему - беги!

Его пульсирующее сердце говорит ему - исчезни!

Его сухое горло сказала ему - уйди!

Это даже звучит так, как будто голоса со всех сторон кричат на него ... беги!

Беги! Беги! Беги!

Он понимает самый логичный для себя ход, но его конечности просто не слушают, и вещь известная как «сила» уничтожается, когда страшные существа приближаются.

Даже если он выглядел на 11 или 12 лет, то кроме сцены в «белой сказочной стране», он ничего не помнит.

Другими словами, он не знает, почему он здесь, почему у него только кусок ткани, прикрывающий его, даже почему он на самом деле 11 или 12ти лет, но, похоже, не помнит прошлых подробностей о том, что прожил чуть больше десятилетия.

Это действительно так, как будто он только что родился!

Жаль, что через несколько мгновений после его рождения этот мир сразу же дал ему первый опыт эмоций.

Называемых ужасом!

«Ррраааррр!»

Поступающие формы жизни слабо чувствовали, что парень потерял всякие надежды на выживание и уступили желанию в них, называемому «голодом», они больше не сдерживали свой рев, они стреляли глазами, как пробки из бочек или стрелы из луков. Каждый из них смотрел на него, глядя на черные тени.

«-----!»

В этот момент страх внутри него взорвался.

Его горящее горло не может издавать ни звука.

Его слабые конечности не будут поддерживать его тело.

Он может только смотреть со своими зрачками, расширяющимися. И в этот момент остановился ум, звенящий в тревоге. Ему было холодно внутри, когда он наблюдал, как звери все ближе и ближе, и он позволил вещи, называемой «ужасом», выдать странное тепло.

«*вееееенг*»

Сильный и пронзительный свет шел от него, как солнце, за исключением того, что свет не нес собой жгучий жар, который должен сопровождать любой такой сильный луч света. Сияющий сквозь темные тени, которые вот-вот накинута на него, он зажег все уголки этой области вокруг себя.

И затем сильный свет материализовался во что-то более конкретное и выстрелил с парнем в качестве центра.

«*Взрыв*»

«Раааавр!»

Прозвучали глухие удары и звуки столкновения, и, похоже, последний рев существ отразился в этой области. Волки, которые собирались наброситься на него, были отправлены во вне, улетающая быстрее, чем они пришли. Некоторые поцеловались с землей, некоторые лично украсили деревья своими телами, они вскрикнули, им было суждено никогда не подняться, мертвые или живые - теперь неизвестно.

Яркий свет погас, и показался юноша, у которого все еще было лицо, полное паники.

Только до тех пор он восстанавливал свои познавательные процессы. Глядя на обморочных волков, которые валялись вокруг него, он был встревожен и ошеломлен.

Ясно, что он не мог обработать то, что только что произошло с его новорожденным мозгом.

Он не может понять, но это не означало, что прохожие не могли.

«Какая мощная магия ...»

Это первая фраза, которую он слышал со времени прихода в этот мир, который он отметил в своей памяти.

За исключением того, что эта фраза не звучала так сильно, как рыки черных волков, это только приносило ему панику и страх.

«Не нужно бояться ... дитя ...»

Почувствовав его ужас и тревогу, владелец голоса понизил тон и говорил с большой лаской и мягкостью. И как только он это озвучил, он появился перед парнем.

Юноша почувствовал, как его взгляд несколько сфокусировался, прежде чем увидеть фигуру перед собой.

Это очень старый человек, который выглядит старше 70 лет, но у него рост маленького ребенка, и он в белой ветровке.

Маленький старик сосредоточил взгляд на юноше, который все еще в панике бросает взгляд, он оценил его, прежде чем показать улыбку.

«Мальш, как тебя зовут?»

Имя?...

Иностранная лексика вошла в его слух, но он необъяснимо понял это.

Поэтому он ответил, используя имя, которое загадочно оказалось в его памяти, и медленно выплюнул его хриплым, неестественным и нежным голосом.

«Ноа»

<http://tl.rulate.ru/book/4746/90954>