

На следующее утро.

"У~н..."

В гостиной дома инструктора Мии раздался страдальческий стон.

Голос принадлежал Саре, которая сидела, положив щеку на стол.

"Что случилось?" Я готовил завтрак, когда задал этот вопрос. Инструктор, у которой сегодня был праздничный перерыв, еще не проснулась, поэтому я готовил завтрак только для нас с Сарой.

"Видишь ли, Тео-кун, у твоего оне-сана сейчас много забот".

"Беспокоиться? О чем?"

"Например, как заставить Тео-куна влюбиться в меня?"

"...Что? Тебе было бы трудно просить меня об этом..."

"Ара~а, мне нравится видеть этот обеспокоенный взгляд Тео. Эхехе! Может, мне стоит сделать тебя более беспокойным?" сказала Сара-сан, озорно смеясь. Интересно, это была ложь, что она беспокоится?

"Ну, давай на этом закончим. Давай я помогу тебе приготовить завтрак. Не могу смириться с мыслью, что я нахлебница и ничего не делаю взамен". Сказав это, Сара-сан встала и начала помогать мне. Хотя я все еще с подозрением отношусь к ее действиям, при встрече я почувствовал ее добрый характер и здравый смысл.

Напротив, инструктор - твердый и строгий человек, но на самом деле она неуклюжая женщина.

В это время она еще спит и не делает никакой работы по дому, хотя у нее перерыв.

Хотя я не думаю, что это плохо.

"Хм~... это сложно~".

В конце концов, мы с Сарой начали завтракать за столом, закончив приготовления.

Но Сара-сан продолжала выглядеть обеспокоенной.

"Если у тебя проблемы, может, ты скажешь мне, в чем дело, и я смогу помочь? Я хочу отплатить Саре-сан за то, что она сделала мне двойные мечи".

"Ты такой надежный, Тео-кун. Ты заставляешь сердце этого Онесана биться. Му~, Тео-кун такой убийца онесан". поддразнила меня Сара, поедая яичницу.

"Но, может, ты права... Может, мне стоит рассказать о своих переживаниях Тео-куну?"

"Я весь во внимании".

"Тогда я приму твоё предложение", - сказала Сара-сан, отламывая кусок хлеба и съедая его.

"Ты ведь знаешь, что через несколько дней состоится Фестиваль Небесных Святых?"

"Конечно. Приготовления видны по всему городу".

Фестиваль небесных святых - масштабное мероприятие, проводимое в имперском городе Ангелус. Это событие, история которого насчитывает несколько сотен лет, является традицией начала лета, и в день его проведения сюда съезжаются туристы из других стран. Население столицы, и без того огромное, увеличивается на 20 %.

"Итак, ваше беспокойство связано с Фестивалем Небесных Святых?"

"Да. Я получил запрос от королевской семьи, в котором меня, как Эльта Курайена, просят создать особое оружие".

"Разве это не большая честь?"

"Ну, да. В этом году исполняется 400 лет Фестивалю Небесных Святых, и поэтому в качестве способа отметить это событие особое оружие - хорошая идея. К тому же, я уже принял запрос. Кроме того, я хочу оживить фестиваль".

"Тогда о чем ты так беспокоишься?"

"Дизайн", - сказала Сара. "У меня еще нет идей для памятного оружия... Ух! Что же мне делать?"

"До Фестиваля Небесного Святого осталось всего пара недель. Успеешь ли ты его закончить?"

"Ну, я могу закончить памятное оружие за неделю, если только дизайн будет определен".

"Но ведь кузница сгорела, не так ли?"

"Я вынесла минимально необходимые инструменты, они находятся в повозке, так что с этим проблем нет".

"Значит, проблема только в дизайне?"

"Именно так. Вааа! Какое оружие мне сделать? У меня нет ни одной идеи! Может, если Тео-кун поцелует меня, у меня появится искра вдохновения!"

"П-пожалуйста, не проси ничего безумного!"

"Взволнованный Тео-кун тоже очень милый! Хе-хе!" сказала Сара-сан, доедая остатки завтрака.

Затем Сара-сан допила молоко и продолжила.

"Тогда помоги мне с этим".

Она вдруг сказала, встала и подошла ко мне.

"Что такое???"

"Тео-кун, ты не хочешь пойти со мной сегодня на свидание?"

"Что ты имеешь в виду?"

"Как я уже сказал, у меня нет идей, поэтому я подумал, что было бы неплохо сходить куда-нибудь для разнообразия. Тео-кун, я бы хотела, чтобы ты отправился со мной на поиски идей, если ты не против".

"...Понятно. В таком случае, я с удовольствием пойду с тобой".

Раз уж я сказал, что хочу помочь, то нет смысла отказываться, если причина в этом.

"Спасибо, Тео-кун~. Пойдемте прямо сейчас!"

"Подождите минутку. Мы едем прямо сейчас? Магазины еще не открылись?"

"То место, куда я хочу пойти, - это не магазин. Мы собираемся пройти немного дальше, так что когда мы доберемся до места назначения, это будет как раз подходящее время! Поэтому, Тео-кун, готовься к выходу!"

"Я-я понимаю".

Под внезапное заявление Сары-сан я запихнул в себя завтрак и вернулся в комнату, чтобы собраться.

"А! У тебя дырка на штанах". сказала Сара-сан, когда я вернулся в гостиную, переодевшись в повседневную одежду.

Я посмотрел на свои штаны, когда она указала на это, и действительно, на них была дырка.

"Скорее всего, это прокус от насекомого. Пожалуйста, подождите здесь минутку". Сара-сан достала из угла комнаты мешочек.

"Что это?"

"Это? Набор для шитья".

Затем Сара-сан достала иголку, ловко нанизала на нее нитку и присела.

"Это скоро закончится, так что оставайся пока на месте, Тео-кун".

"Хорошо..."

Я был удивлен, как она смогла заметить эти покусы. А Сара-сан тоже умеет шить? Ее называют "мастером-ремесленником", так что она, вероятно, может выполнять большинство задач, требующих ловкости рук. Кроме того, это демонстрировало ее женскую сторону, которой нет у Инструктора.

"Эй! Вам не кажется, что я сейчас была немного похожа на старушку?"

"А?"

"Шитье - это немного похоже на старушку. Люди думают, что это больше похоже на старушечьи штучки".

"Нет, я так не думаю. Я думаю, что это семейное и замечательное занятие".

Вопреки своему покладистому характеру, Сара-сан обладает большими женскими

способностями и заботливостью. Возможно, отсутствие семейно-ориентированных качеств в Инструкторе было результатом того, что Сара-сан впитала в себя все эти качества.

"Говорить мне что-то вроде ориентированности на семью. Это самое далекое от меня, когда я не замужем". Сара-сан при этих словах презрительно рассмеялась.

"Теперь все улажено. Просто скажи мне, если будут еще дырки, и я их зашью".

"Большое спасибо".

С этими словами мы отправились на выход.

Когда мы снова готовились к выходу, в гостиную, проснувшись, вошла Инструктор.

"О? Ты куда-то собрался, Тео-кун?"

"Да, я иду на свидание с Сарой-сан".

"Г-гуляешь с сестрой?!" - расстроенно сказал инструктор.

"Когда вы успели так сблизиться...?"

"Ты не так все понимаешь![]У меня не то чтобы были отношения с Сарой-сан. Я просто встречаюсь с ней! Я встречаюсь с Сарой-сан, чтобы помочь ей сменить обстановку! Вот и все!"

<http://tl.rulate.ru/book/47455/3706139>