Передо мной стоял ребенок, с которым я был знаком как никто другой.

Это был я, во времена моего детства.

Я не верил, что это было в самом деле, думал, что это был какой-то сон.

Или это может быть вращающийся фонарь? (флэшбэк перед смертью)

Какой бы ни была правда, все, что я видел, это то, что над ребенком издевались.

"Не пялся на меня этими демоническими глазами, б***дь!" - оскорблял меня незнакомец, брызгая слюной вместе с этими словами.

По узким улицам ходило бесчисленное множество людей, но размер улиц не мешал им избегать меня, бросая на меня ненавистные взгляды, когда я проходил мимо.

Угнетение... жестокое обращение... избегание... Эти воспоминания вызвали все те эмоции, которые я испытывал в детстве, воспоминания, которые, как я думал уже забыл.

Это насилие, этот гнев, я уже однажды прошел через это, и я не мог остановить это даже во сне.

" Я не мог ничего сделать..."

" Тё-кун? "

Прежде чем мои мысли пошли дальше, мое зрение затуманилось, вернее, мое окружение исчезло, и перед моими глазами появился белый потолок.

"Тё-кун, ты проснулся...!"

"Наставник.....?"

Я повернулся к источнику голоса и увидел женщину, похожую на старшую сестру, прислонившуюся к моей кровати, ее красные волосы связаны в хвост, это не давало им упасть на мое лицо.

На ней была куртка, расстегнутая на молнии, обнажающая грудь, а также короткая красная мини-юбка, демонстрирующая бедра. Ее ослепительно голубые глаза были влажными от слез, но ее улыбка не выражала ничего, кроме чувства облегчения. Я был уверен, что знаю этого человека, это был мой бывший наставник и мой командир - Мия Самуэль.

"Где... я?"

"Больница Святой Сарики"

Больница Имперского города? Понятно... Я получил ранение, защищая наставника, поэтому я здесь.

Мое тело было слабым, и я не мог набраться сил, чтобы двигаться нормально.

В оцепенении я спросил.

"Как долго я здесь нахожусь?"

"Неделю".

"Целую неделю.....Тогда что случилось с..... Агалиарептом?"

"Я победила его после того, как ты спас меня, Тё-кун. Битва закончилась, мы вернулись, теперь мы в безопасности. Тё-кун..... Я так рада, что ты очнулся".

Ее взгляд пронизывал меня насквозь, эти влажные глаза в конце концов затопило, выпустив целый поток слез.

"Я очень, очень рада..."

Она закрыла глаза, пытаясь остановить слезы, а руками пыталась вытереть лицо.

Но ее действия были напрасны, так как слезы не прекращались.

Ее слезы были наполнены самыми разными эмоциями: радости, облегчения, сожаления, и я чувствовал в них огромную печаль.

"В чем дело?"

"Мне жаль..., я не могу ничего сказать, чтобы загладить свою вину..., но все же..."

Она поклонилась, пытаясь извиниться.

Я был озадачен, почему она кланялась... я знаю, что получил травму, но все же...

Все будет хорошо, пока я жив.

Я не хотел, чтобы она извинялась.

Я не хотел волновать ее, беспокоить наставника Мию, я спас ее, потому что хотел... эта травма,

это не ее вина, это результат моего выбора.

"Ах, это правильно. Я схожу за доктором..... Я должна сказать ему, что ты очнулся.....".

В несколько неловкой манере она вышла из комнаты, пытаясь вызвать врача и одновременно отдаляясь от меня, вероятно, из-за чувства вины.

Я предпочел ждать молча, не понимая, почему она так отчаянно извинялась.

Мое тело чувствовало усталость...

Я только начал думать, что уже поздно, как услышал чей-то стук. Я растерялся, кто бы это мог быть, но потом понял, что это была отдельная комната, которую организовала ассоциация Мушкетеров.

"Пожалуйста, входите".

Когда я ответил, дверь медленно открылась, и в комнату вошли двое мужчин. Один из них был мужчина в белом халате, который, вероятно, был моим врачом. Другой мужчина был директором Ассоциации Мушкетеров Имперской Столицы.

Наставник Мия медленно последовала за ним, войдя последней.

Она посмотрела на меня, затем отвела взгляд и тихо, как белка, удалилась.

"Я прискакал сюда, как только услышал, что вы проснулись. Во-первых, я должен сказать, как я рад, что вы очнулись, уважаемый <<Семикрыл>> Тео Фордаут".

Директор подошел ко мне. Я попытался встать, но его рука легла мне на плечи, показывая, что в этом нет необходимости.

"Не волнуйтесь слишком сильно, просто отдохните. Я не хочу, чтобы меня знали как бессердечного человека, который заставляет раненого солдата встать, особенно такого молодого парня, как ты, который уничтожил тысячи демонов в бесчисленных битвах, в которых он участвовал".

"Простите, что я в таком жалком состоянии перед вами".

Как только я это сказал, доктор начал осматривать мое тело, осторожно двигая руками, чтобы убедиться, что я не чувствую боли. Он выглядел очень испуганным во время всего процесса. Я не знал, было ли это из уважения к окружающим меня людям или из страха перед моей личностью.

В любом случае, Директор продолжил.

"Как вы себя чувствуете? Не то чтобы можно было сказать, что хорошо...."

"Нет, я думаю, что у меня все относительно хорошо. Я Мерзость, поэтому мое тело очень живучее".

Существо, родившееся с половиной крови в жилах, принадлежащей демону, - Мерзость.

Мерзость обладает необычайными физическими способностями, способностями к

регенерации, превосходящими человеческие, и парой багрово-красных глаз которые отличают их от обычных людей.

"Понятно. Мне бы хотелось верить в вашу стойкость, но, к сожалению, это немного сложнее чем может показаться, мне жаль".

Директор произнес эти слова в довольно извиняющейся манере. Доктор закончил осмотр и поспешно развернулся, пытаясь уйти.

Он открыл дверь, поклонился и ушел, убегая, как испуганный кролик.

"Что значит жаль, со мной что-нибудь случилось?"

"Проще говоря, ты больше не можешь сражаться".

Я испугался, я не мог понять слов, которые вырвались из его рта, но я знал, что он имел в виду. Я понимал, но в то же время не понимал, но я знал, что не хотел бы больше слышать об этом... о том, что я не могу бороться.

Я был потрясен, мой мозг оступел, не в силах принять ситуацию, в то время как тело отказывалось слушать любые приказы, которые я ему отдавал.

Посреди своих мыслей я услышал голос, пытающийся беззвучно всхлипывать, ее руки закрывали рот, чтобы заставить себя замолчать, но звуки все равно вырывались изо рта.

Из ее рта. Это была Мия.....

"- Мне очень жаль Я знаю, что, что бы я ни сказала, этого будет недостаточно, но.....".

Извинения наставника прозвучали в моем ухе как галлюцинация.

Мое тело потеряло все свои силы, я упал спиной на кровать, а когда поднял голову. Я увидел плачущую Мию, ее боль проникала в меня, в то время как эти слезы заливали мои глаза.

Наконец-то я понял, почему она так извинялась.

Я уверен, что наставник чувствует ответственность за мою ситуацию.

Но все же, я хотя бы хотел узнать, что случилось с моим телом.

"В результате спасения Мии Самуэль, твоя спина была сильно повреждена магией Агалиарепта. Обычный человек не смог бы избежать смерти, но благодаря твоей стойкости ты смог выжить. Но..."

Директор коснулся своего плеча, словно успокаивая, прежде чем продолжить.

"Эта стойкость, которая спасла тебя, также является причиной твоей инвалидности. Нервы в твоей спине, которые были разорваны в клочья, похоже, зажили странным образом. Доктор не мог оперировать, потому что это могло ухудшить ваше состояние".

Сказав это, директор повернулся лицом к плачущему Наставнику.

"Если вам тяжело, вы можете выйти из комнаты".

"Нет, это моя обязанность - следить за тем, что с ним будет дальше..."

Ее слова ужалили мое сердце. Я знал, что она чувствует ответственность за то, что случилось со мной, и я знал, почему она так считает, но я хотел бы, чтобы она этого не делала... Это была это была моя вина, это было последствием моего выбора, и она не должна нести за это ответственность.

Не то чтобы я больше не мог бороться. Я все еще мог нормально двигать руками и ногами.

"Директор, я могу драться на"

"Ты не должен говорить ерунду. У тебя больше нет энергии. Кроме того, твое тело больше не достаточно сильное".

"Но если я не буду сражаться с демонами..... если я не буду их убивать....."

"Я понимаю. Мерзкий человек может быть обижен просто за то, что в его жилах течет кровь демона. Я знаю, почему... причина, по которой ты пытаешься победить демонов, причина угнетения Мерзостей.

"Пожалуйста, если вы понимаете. Я все еще могу..."

"Я повторяю, не будь смешным. Тебе нужно остановиться. Это твое время для отдыха. Ты борешься с самого детства..... Я надеюсь, что когда ты выйдешь отсюда, ты найдешь новый образ жизни".

"Я..."

Я попытался умолять, но взгляд директора дал мне всю необходимую информацию, каким будет его ответ, даже если я спрошу его снова.

"Что может быть лучшим наследием, чем это? Тео Фордаут, самый молодой мальчик, когда-либо достигший <<Семи Крыльев>>, высшего профессионального звания в Мушкетерах, который работал охотником на демонов, истребляя демонов. В итоге он был ранен, пожертвовал собой ради своего командира и не смог оправиться. Разве не из этого получилась бы отличная героическая история?".

"Но я все еще"

Я пытаюсь крепче сжать руку. Я заметил, что моя хватка уже не такая сильная, как была, в моих руках осталась лишь малая часть той силы, которая была раньше.

Успокаивающим тоном, директор сказал.

"Тео Фордаут, я хотел бы предложить вам особую почетную должность в Ассоциации Мушкетеров. Если вы не против, вы сможете приступить к работе после выздоровления.

Я не могу и не буду относиться к вам с пренебрежением за вашу службу".

"Но я....."

"И я не позволю отнять у тебя титул <<Семи Крыльев>>. Обычно я бы так не поступил, но я сделаю исключение и сделаю тебя постоянным членом. "

"Если бы я был постоянным членом, я не смог бы им стать, не сделав ничего. "

"Насколько отчаянно вы хотите вернуться и сражаться?"

Директор был несколько удивлен моим желанием вернуться на поле боя.

"Вы опозорите себя".

"Я готов на это, если это означает, что я смогу уничтожать демонов".

"С тобой трудно иметь дело. Это ради нее, Мии-кун, ты хочешь попытаться вернуться? "

"..... Да"

Это я виноват в том, что защищал ее и пострадал без разрешения, но Мия не должна чувствовать, что это она виновата в этом. Вот почему она так много плакала, почему так много извинялась.

Это мое бремя, которое я возложил на ее плечи. Вот почему я должен снять его своими собственными руками.

"Ну... Я говорил и то и то, но в конце концов я не могу остановить твое возвращение. У меня нет права останавливать тебя. Я знаю, чего ты достиг. Если это то, чего ты хочешь сделать, так тому и быть".

"Это... Большое спасибо."

"Постарайтесь, молодой человек. Тогда я извинюсь. Позаботьтесь пока о себе. И лучше поговорите об этом с Мией".

Когда директор вышел из комнаты, я повернулся, чтобы посмотреть на Наставника.

Ее глаза были влажными, когда она вернула мой взгляд.

Мы оба должны были что-то сказать друг другу, ожидая возможности высказаться...

- Наставник начала говорить первой.

"Мне жаль из-за меня, тело Тё-куна".

"Не извиняйся."

Я пошевелил своим телом, вытаскивая его из кровати. Это был первый раз с тех пор, как я проснулся, когда я мог двигать им по своей воле. Возможно, оно было слабым, я шатался при попытке идти, но все же это получалось.

"Тё-кун... остановись, тебе нужно отдохнуть".

"Все в порядке. Но это мне нужно извиниться".

Не думаю, что она поняла.

Бремя, которое мы разделили с этой жертвой.

"Я виню себя и только себя в том, что со мной произошло. Это была не твоя вина, и я никогда не буду держать зла на тебя. Я горжусь тем, что защищал тебя".

"Но из-за моей неосторожности Тё-кун получил травму. Если бы я была немного осторожнее, Тё-кун мог бы не пострадать, и все еще мог бы сражаться. Разве это не так?"

"Возможно. Но в конце концов, это был мой выбор. Я мог бы не делать этого, но я сделал, и это было не из-за какого-то приказа, а по моему по собственному желанию".

"Тё-кун, ты идиот".

Вытирая слезы, Наставник попыталась уложить меня обратно на кровать, ее руки нежно двигали мое тело.

"Почему тебе нужно было спасти меня? Ты мог бы просто оставить меня. Почему?"

"Разве недостаточно того, что вы важна для меня?".

Я восхищался ею и очень ценил ее.

Причина проста: она верила в мои мечты.

Моя мечта - уничтожить демонов.

Но их так много, что это почти невозможно осуществить.

Это похоже на невыполнимое желание, которое можно услышать от ребенка, что-то вроде:

"Когда-нибудь я буду летать" или "Я хочу вырастить крылья". Поэтому меня часто высмеивали.

Но Мия была другой.

"О, я вижу. Я работаю над той же целью, так, может быть, мы сможем работать вместе в будущем?". Вот что она, наставник Мия, сказала мне, когда я поступил в Академию Мушкетерского боя Имперского города шесть лет назад.

Я был потрясен, потрясен тем сколько там было воинов, которые понимали ужасы демонов, которые работали над той же целью, что и я.

Должно было быть проще отмахнуться от моего желания как от нелепой фантазии. Но Наставник решила этого не делать. И из-за этого меня мгновенно притянуло к ней.

Не было никакого великого поступка, который притянул бы меня к ней, все было так просто.

"Я твой особенный человек, Тё-кун? Хватит шутить".

Я лежал в кровати, накрывшись одеялом, а Мия сидела в кресле.

"Ты плохо разбираешься в людях, Тё-кун. Ты восхищаешься и защищаешь пожилую женщину, и поэтому ты в таком состоянии..... что вообще происходит в твоей голове? Тебе нужно лучше заботиться о себе".

Это было замечание, отвергающее мое признание, но оно должно было быть попыткой быть внимательной.

"Ты сказал, что хочешь вернуться к Мушкетерам и сражаться, но это нехорошо. Тебе совсем не нужно чувствовать ответственность за меня. Тё-кун, тебе нужно немного отдохнуть. Хорошо? Потому что я собираюсь уничтожить демонов за тебя, если ты не против. Я прекрасно понимаю, что эгоистично так говорить. Но я не хочу, чтобы Тё больше сражался".

"Такая забота может украсть сердце любого, но что если я откажусь?"

"Если мне придется связать тебя, я сделаю это. Я свяжу тебя и обеспечу твою безопасность".

Несмотря на то, что она произнесла такое нелепое заявление, ее глаза выглядели серьезными.

"Только так я могу нести эту ответственность. Я должна быть уверена, что Тё не сделает ничего опасного или безрассудного".

"Я не ищу такого обращения".

"Я не хочу слышать это от тебя, Тё-кун, который приносит ненужные жертвы".

"Это..."

Я не смог ответить.

"В любом случае, я хочу, чтобы ты немного отдохнул. Хорошо?"

Мия встала со своего стула.

"Куда ты идешь?"

"Я иду на рынок, отдохни до тех пор. Я почищу для тебя несколько фруктов, когда ты проснешься".

Сказала наставник и достала кошелек из сумки в углу комнаты... и еще кое-что.

А? Сумка была достаточно большой, для того чтоб поместилась смена одежды???

Она ведь не осталась со мной на всю ночь?

А теперь она прогуливает работу, чтобы остаться со мной?

Я не мог понять, почему она делает все это для меня.

Я думаю, это потому, что она все еще чувствует вину за мою травму.

"..... Наставник, пожалуйста, не будьте безрассудны".

Прежде чем я успел что-то сказать, инструктор уже была за пределами больничной палаты, и мой голос не долетел до нее.

"Тогда мне самому придется быть немного безрассудным".

Я решил прогуляться по больнице в целях реабилитации.

Она велела мне отдохнуть, но я встал и вышел из палаты.

<http://tl.rulate.ru/book/47455/1908890>