Глава 134, Человек с надеждой

На этот раз Тай Иньцзы слушал все это в позе "на коленях".

Конечно, это было не то, чтобы он действительно стоял на коленях, но это было просто интуитивное чувство... Это было не потому, что этот парень пел плохо и не мог донести мелодию до середины, или что он пел в рыдающем тоне и захлебывался рыданиями в конце.

Наоборот, когда этот парень, который был безнадежным человеком в своей перспективе, вышел на сцену и предстал перед сотнями зрителей на площадке и тысячами зрителей перед своими телевизорами. Он начал раскрывать свой внутренний мир.

Этот парень начал преображаться... Не до такой степени, чтобы его обожали как Black Soul, однако в этот момент он стал привлекательным.

Очевидно, этот изначально безнадежный мусор... сделал первый шаг на пути к тому, чтобы стать человеком с надеждой.

В последнем ряду площадки его босс слегка улыбнулся... Тай Иньцзы знал, что, скорее всего, проиграет пари.

Он не думал, что проиграет из-за своих действий... Он сожалел о том, что позволил Чжугэ мельком увидеть настоящую личность Нанако... Неожиданно такая перемена стала для Чжугэ толчком к перерождению.

Однако человек - довольно чудесное животное. Стоит им пережить лишь одно превращение, как их дух становится совершенно иным. Как у даоса прошлого, у него были свои методы различения людей.

- Мастер... Я проиграл.

Тай Иньцзы опустил голову.

Старый, одинокий призрак принял меры и подумал, что босс клуба не сможет уделить пристальное внимание каждому действию, которое совершают Посланники Черной Души. Поэтому он попытался незаметно выиграть пари - но, очевидно, он что-то недопонял.

Тай Иньцзы не мог не подумать, что некоторые из его старших Посланников Черной Души уже сталкивались с подобной ситуацией и имели свои собственные эгоистичные расчеты.

Он некоторое время следил за Черной Душой №9, чувствуя, что этот "старший брат" обладает необычными способностями, но при этом остается верным. Это удивляло его. Однако, увидев способности босса, который уверенно знал все, все стало понятно.

В конце концов, многие Посланники Чёрной Души, вероятно, пытались сопротивляться, но их решимость рассеивалась из-за понимания того, что им это не дано. В конце концов, они могли достичь освобождения только через достаточное количество ошибок.

- Не хочешь ли ты подождать, пока Чжугэ расплатится своей душой? - с любопытством спросил Лю Цю.

Тай Иньцзы покачал головой.

- В этом нет необходимости.

Его подлые действия все равно будут раскрыты... Он понимал, что у него не будет шансов получить прощение, если он снова обманет.

Тай Иньцзы знал, что на этот раз Босс Лю предупреждал его.

Но, будучи 500-летним призраком, он чувствовал себя неловко, когда его предупреждал этот молодой человек.

Он не знал, то ли его мутило от возраста... то ли древний человек не мог уловить образ мыслей новых поколений в этом развитом мире.

Люди должны проявлять больше искренности!

Увидев, что Лю Цю уходит прочь, Тай Иньцзы поспешил спросить:

- Мастер, куда вы идете?

- Очевидно, я возвращаюсь, так как требование клиента было выполнено.

Лю Цю собрал свою черную трость, надел шляпу, повернулся и толкнул открытые ворота безопасности:

- Есть другие клиенты, с которыми я должен встретиться.

Тай Иньцзы засуетился, размышляя, стоит ли ему спросить, должен ли он продолжать наблюдение за Чжугэ или последовать за ним обратно.

Внезапно на площадке раздался гром аплодисментов. Некоторые люди даже встали.

С молниеносной быстротой, один за другим, зрители вставали, громко аплодируя.

Под непрекращающимся светом прожекторов и аплодисментами, которые были достаточно громкими, чтобы разбудить мертвого, Чжугэ почувствовал усталость и опустился на сцену.

Он совершил нечто немыслимое и чудесное... всего за десяток минут.

Он понятия не имел, почему.

"Это чувство... кажется, хорошее". Такая мысль возникла в мозгу Чжугэ. Однако вскоре Чжугэ встал, потому что у него не было времени почувствовать или оценить энтузиазм, исходящий от зрителей.

Он не думал, что это его сцена. Его прибытия ждали в более важном месте.

- Спасибо всем... Я, я иду к ней. Пока!

Чжугэ взял в руки микрофон, нервно поклонился и поспешно убежал со сцены.

"Давай!!!"

"Желаю вам счастья!!!"

"Молодой человек!!!"

"Хорошая работа!!!"

Все голоса принадлежали тем, кто освобождал ему дорогу...

...

- Это точно он! Этот чертов жиртрест! Он сбил меня с ног и лишил шанса попасть на сцену!!! Я вызвал копов! Вы, ребята, поймайте его! Я ему этого не прощу!!!

Бегущий Чжугэ столкнулся с Чэнь Цзямином, который пришел в себя.

Его коллега.

Не только он, еще один коллега оставался рядом с Чэнь Цзямином... Может быть, это потому, что он обнаружил, что тот, кто был на сцене, не Чэнь, поэтому он побежал за кулисы и разбудил потерявшего сознание Чэнь Цзямина?

Мало того, рядом стояли два охранника телеканала.

- Прекратите бежать!!!

- Только идиоты могут прекратить бежать... Как я мог совершить такой безумный поступок?

Чжугэ развернулся и побежал прочь. Он ни о чем не жалел, просто подумал, что сегодня все было слишком безумно.

'Эн... похоже, никто меня больше не преследует'.

Подсознательно Чжугэ оглянулся и увидел, что четыре человека, включая Чэнь Цзямина, упали и спутались. Возможно, они споткнулись... Увидев это, Чжугэ не посмел больше оставаться на месте и быстро убежал.

...

Я Нанако...

Да, это мое оригинальное имя с самого начала.

С тех пор, как я стала сознательной, я жила в очень-очень маленьком месте. Там было тускло и ничего не было видно. Но однажды мир вдруг стал ярким.

Сквозь прямоугольную рамку я увидела цвета, отличные от темноты... Я видела какие-то странные предметы. Позже я поняла, что это было лицо человека.

Какая-то странная субстанция влетела в мое тело.

С тех пор я знаю, что меня зовут Нанако. А человека, которого я видела, звали Чжугэ. Его имя я узнала позже.

С тех пор я видела его каждый день.

Чжугэ подарил мне много одежды, регулярно кормил меня... Я не знаю вкуса этой так называемой еды, которая превращалась в свет и вливалась в мое тело, но потом я испытывала чувство удовлетворения.

Он продолжал бы разговаривать со мной и показывал бы передо мной различные выражения.

Но эта волшебная прямоугольная рамка не может быть всегда непрерывно открыта.

Когда она будет закрыта, я буду продолжать находиться в бесконечной темноте… когда бы ни наступала темнота, у меня всегда было чрезвычайно сильное желание.

Я хочу, чтобы эта рама открылась. Я хочу увидеть этого человека.

http://tl.rulate.ru/book/4745/175751