

После разговора с Ризом, на борту корабля, вместе с Лиз.

Я рассказал ей все, что со мной происходило, но так же не стал упоминать о богине.. Не уверен чем подобное может мне обернуться.

-Ох.. Насколько это все странно.. Голова идет кругом.(Лиз)

Она смотрела на меня как на безумца.

-Я и не заставляю тебя верить мне.(Тель)

Я смотрел вдаль, на краснеющую от рассвета воду. Мне до сих пор было трудно понять, что к чему. Мне нужно узнать гораздо больше, чем я имею сейчас, но я не знаю кто может мне помочь с этим. Только поэтому я решил не выделяться особо после прибытия. Пока я размышлял, на моем лице, видимо было очень хорошо различимо сильное беспокойство, поэтому Лиз толкнула мое плечо своим, заговорив.

-Эйй.. Не волнуйся так..(Лиз)

Я вышел из раздумий, посмотрев на красноволосую девушку.

-Я не волнуюсь.(Тель)

Она снова толкнула меня плечом, и наклонила голову ближе ко мне, говоря не так громко.

-Я знаю тебя так давно.. Ты можешь провести кого угодно. Но не меня.(Лиз)

Я обернулся чтобы установить зрительный контакт, и уже открыл рот для ответа, но она опередила меня. Почему мне никто говорить не дает?!

-И ты знаешь, что ты можешь мне доверять, мы одна команда, Тель.(Лиз)

Она мило улыбнулась мне. Какой она бывает милой. Иногда. Когда не дурачится. Мне действительно немного полегчало, но меня терзали мысли, о том, что я не могу ей рассказать. Пока не могу, нужно найти нужный момент, я обязательно расскажу ей.

-Я знаю, спасибо.(Тель)

Спустя время.

Мы прибыли в порт острова Роц, именно на этом острове находится академия. Именно этот остров является полностью связан со всем миром, может это и остров боевых магов, но так же и одна из главных достопримечательностей для двух стран. Тут много путешественников, вследствие чего очень хорошо развита торговля. Тут есть буквально все, от обычных бытовых предметов и вплоть до искусных изделий боевого характера. В нашем мире маги не всегда могут сотворять заклинания самостоятельно. Больше количество магов, как нашей, так и соседней страны пользуются специальными предметами, артефакториями. Артефакторий, или же, как коротко его называют, торий.

Я узнал об этом на корабле, священник дал нам начальные знания об острове и академии, а так же и о том что нам нужно знать, если же мы собираемся пройти курс боевого мага. Вообще, торий, со слов мага, это определенный вид музыкального инструмента, в основном струнного. Я попытался узнать поподробнее о том, что значит в основном, но мне не удалось вытянуть из старика ни слова, лишь.

-Хех, какая прекрасная тяга к знаниям, я не могу рассказать тебе все, ты узнаешь больше в академии.(Священник)

Продолжая мысль, я хочу лишь выделить то, что торий является своего рода контроллером манны. С помощью определенной последовательности сыгранных нот, можно сотворить множество заклинаний. Простые заклятия требуют несложных мелодий, но так же есть и поистине сложные чары. Мало кто способен сотворять подобное, ведь в случае сложных заклятий все сложнее. Как говорил священник, даже если тебе и удастся сыграть определенную мелодию, не факт что тебе хватит контроля и концентрации, чтобы закончить чары корректно. В таких случаях обычно, даже с самым хорошим исходом, заклинатель может лишиться возможностей чар. О худшем я даже говорить не хочу.. Еще же, он объяснил, что каждый маг по своему уникален, ведь в основном, заклятие маг, как назвал это старик, пишет сам. Есть определенное количество базовых заклятий, доступных к изучению всем. Есть и мощные заклятия героев, записанные сквозь тысячи историй, но обычно все маги должны сами придумать себе чары, которые оптимально будут подходить тому или иному стилю ведения боевых действий. Нет, конечно же есть и так называемые заклятия поддержки. Они бывают самыми разными, от исцеления легких ран, и придачи спокойствия, до высокоуровневых, вроде воскрешения и восстановления манны. Я может и не думал, что когда нибудь моя жизнь обернется так, отчего был немного подавлен, но все же проявил к этому определенный интерес.

Лиз же была, в принципе как и всегда, воодушевлена по максимуму. Впрочем, я не удивлен. Такой уж у нее характер. Насчет знаний, священник так же рассказал о том что нас ждет. По прибытию в порт, мы должны будем отправиться сразу в академию и зарегистрировать себя, как боевых магов. Там же, с помощью специального магического оборудования, нам должны сделать жетон мага. Я объясню. Жетон мага, это своего рода документ, подтверждающий подлинность боевого мага. Он же помогает следить за развитием мага. Как? Хорошо. Этот жетон, со слов священника, так же является магическим, он привязывается, тут я не совсем понял, но расскажу так, как объяснил нам старик.

-Это вторичный магический торий. Он напрямую привязывается к боевому магу, стыкуя душу, волю и манну мага, вследствие чего позволяет видеть некий список, в котором указаны показатели мага. Сила, ловкость, восприятие и дух. Он был придуман триста лет назад, и это намного облегчило отбор более сильных магов, так же и помогло выяснить, стоит ли посылать того, или иного мага на подобное задание. Ваши способности не только определяют ваш корпус. Даже в корпусах есть система рангов. Самый слабый ранг, является двадцатой ступенью, следовательно, начиная обратный отчет до единицы, это самый сильный ранг. После достижения этой единицы, есть шанс попасть в Корпус Святых Героев. Но это будет явно не просто, Хахах(Священник)

Еще я хотел бы выделить то, что маги нашей страны, больше похожи на музыкантов. Чем больше знаешь или же придумал произведений, тем ты искуснее. Вообще, чувствую меня ждет веселая жизнь. Вот уж наказали.. Мы шли по дороге, указанной священником, по его словам она приведет нас прямо к академии, и вручил нам знак Священника, своего рода доказательство того, что мы прибыли сюда именно по делу. Шли некоторое время, осматривая чудный город, тут было так много людей, что я начал теряться. Это невероятно сильно отличается от нашей крохотной деревеньки, на окраине нашей страны.

-Ухх.. Тель, как тут много людей!(Лиз)

Лиз же как и всегда была воодушевленной. Да кто бы сомневался, знаете. Она шла впереди меня, и заглядывала в каждый шатер. Тут было так много торговых точек, что глаза на лоб

лезли, она прокричала что то вроде.

-Тель шевелись! Нам нужно успеть до вечера! Помнишь слова Священника?(Лиз)

Я неохотно двигался, и лиз постоянно меня подгоняла. Вот откуда столько энергии в этой девушке.. Мне бы знать. Мне бы знать.. Я, выдохнув, ответил.

-Да иду я, иду..(Тель)

Спустя еще некоторое время.

Мы добрались до главного входа Академии. Сказать, что я был удивлен, я бы соврал.. Я был просто в шоке! Это строение было колоссальных размеров! Да по сравнению с нашей ратушей в деревне, ратуша комарик! А это великан!

-Уааааааауууу..(Лиз)

Лиз разделяла мое удивление, описать его можно так, шесть невероятно огромных башен, с... возможно сотнями этажей ввысь, Соединены эти башни были стенами, и те были такими же огромными. Я представить даже не могу, зачем и кто мог сотворить такое. Я выдохнул, открыв рот.

-Ну и нуу..(Тель)

-Могу я чем то помочь?(?)

Мы шли вперед, смотря вверх, и не заметили, как дошли до самого входа, у входа стоял средних размеров юноша, облаченный в красную мантию, его волосы были темных тонов, а глаза голубыми, он прервал наш культурный шок этой фразой.

-А.. нууу..(Лиз)

Лиз до сих пор не могла связать и пары слов, на что тот юноша лишь улыбнулся и ответил.

-Знаю, оно и правда невероятно, помню когда я впервые увидел Академию..(?)

Он смотрел вверх, немного задумавшись, но после быстро оправившись от ностальгии, произнес снова.

Так могу я вам как то помочь?(?)

-А.. Да, вот.(Тель)

Я уже приходя в себя, ответил ему, передав бумагу со знаком. Он внимательно осмотрел ее, после прищурившись, поднес ближе к лицу, и она засияла золотистым светом, он расслабился и ответил.

-Ох, хаха, не подделка. Тогда, прошу..(?)

Огромные ворота.. Так как дверьми я себе это назвать не мог позволить, без всяких скрипов, гладко и быстро распахнулись, отворяя нам вход внутрь. Юноша сказал напоследок.

-Можете идти в любом направлении, башня выстроена так, что приведет вас туда, куда вы должны прийти, вам кстати нужно в директориат башни, магия это невероятно..(?)

Он отошел в сторону, пропуская меня и Лиз, вскинув руки, указывая внутрь ворот и по простому улыбаясь, торжественно произнес.

-Ах, и да. Добро пожаловать в Академию! (?)

-С..Спасибо..(Лиз)

-А..Ага(Тель)

Мы вошли внутрь. Это и вправду очень невероятно. Внутри нас встретила архитектура, которую ни я, ни Лиз, раньше не видели. Колонны были оформлены в странном стиле, на них были вырезаны сцены, возможно исторические. Мы шли по коридору вдаль. Я не понимал, каким образом работает то, о чем нам сказал привратник. Ну проживем, увидим.

-Эй, Тель.. Как тут.. Необычно.(Лиз)

Проговорила Лиз, осматриваясь вокруг себя с таким выражением лица, будто призрака увидела. Я посмотрел сначала на потолок, после на нее, сухо ответив.

-Не волнуйся, думаю можно привыкнуть.(Тель)

Хотя я и сказал подобное, я тоже был взволнован. Ну вот. Мы дошли до конца коридора, тут была лишь одна дверь. Мы с Лиз переглянулись, после чего она произнесла.

-Наверное.. Сюда?(Лиз)

-Ага..(Тель)

Ответил ей я, потянув за дверную ручку.

Щелчок.

Я открыл дверь, и еще не зайдя, внутри раздался голос.

-Проходите! Я уже ожидаю вас. (?)

Хм.. Как все это странно. Мы неспешно прошли внутрь. Это был огромный. Нет, просто невероятно огромный кабинет. Всюду были огромные книжные полки, стенды, кое где на стенах висело что то, сильно напоминающее трофеи. В центре стоял роскошный письменный стол. А возле стоял.. Юный на вид парень.. Возможно даже младше меня. Дело все страннее. Мы стояли неподвижно, и и он решил заговорить первым.

-Лиз Келье.. (?)

Он осмотрел Лиз оценивающим взглядом, после переместив его на меня, и я увидел в его глазах заинтересованность.

-И Тель Дэльн, полагаю? (?)

Меня будто током ударило от такого пронизательного взгляда. Лиз лишь кивнула, а я ответил, смотря на него.

-А.. Да, вы не ошиблись, а как...(Тель)

-Мне уже обо всем сообщили.(?)

Он перебил меня, поняв что я хотел спросить, вот это пронительность. С ним явно что то не так. Он прокашлялся и указав на лево, обратился к Лиз.

-Меня зовут Зельндорн Ро Хоу, я являюсь директором нашей стороны Академии. Мисс Келье вам в ту дверь, продолжим знакомство позже.(Зельндорн)

Что? Такой молодой и директор.. Тут явно не обошлось дела без какой то магии.. Лиз посмотрела сначала на меня, после кивнула директору, пройдя налево. После он повернулся на меня.

-А вы, мистер Дэльн.. Прошу вас пройти со мной на право..(Зельндорн)

-А.. Х..Хорошо..(Тель)

Мы отправились к двери, что находится справа, я оглянулся, посмотрел на Лиз, она, видимо сделала то же самое, ведь я видел как она смотрела на меня, держа руку на дверной ручке, а после испарившись внутри. Директор видимо заметил это, и открывая дверь, произнес.

-Не волнуйтесь, вы встретитесь позже, процедура получения жетона должна проходить лишь с тем, кто получает жетон, и тем, кто его привязывает к телу получателя. Эту роль я сыграю сам.(Зельндорн)

-Понял..(Тель)

Я немного успокоился, мы прошли через дверь и недолго идя по коридору, снова пришли к двери. Он открыл ее, указав мне проходить внутрь.

-Проходи(Зельндорн)

-Д..да..(Тель)

Я вошел внутрь. Эта комнатка была намного меньше чем дирректориат. Всего пара на пару метров, с крохотным окошком. В середине комнаты стоял круглый резной столик, и два таких же резных стула.

-Присаживайся.(Зельндорн)

Произнес он, закрывая дверь позади себя, после пройдя к одному из стульев. Я кивнул и тоже занял место напротив.

-А теперь.(Зельндорн)

Он положил руки на стол, смотря на меня с безразличным лицом.

-Положи свои руки на мои.(Зельндорн)

Я кивнул, сделав так как он сказал. Сначала ничего не происходило, но потом мои ладони стали нагреваться и покалывать.

-Ухх..(Тель)

Директор сосредоточенно ответил.

-Ничего страшного, такое бывает..(Зельндорн)

После яркая вспышка, голова будто крутанулась в воздухе, и я услышал звон колокольчика и голос.

{ПОДКЛЮЧЕНИЕ ЖЕТОНА ПРОШЛО УСПЕШНО, ПОЗДРАВЛЯЮ}

Что это.. Я открыл глаза, все еще немного мутило, я смотрел на взволнованное и одновременно мрачное лицо Директора, державшего маленькую железную табличку.

-Да как.. Такое возможно..(Зельндорн)

Я напрягся. Что то пошло не по плану?

-Ч..Что то не так?(Тель)

<http://tl.rulate.ru/book/47433/1138164>