

Глава 54 – Король подземного мира (5)

- Что такое, господин? – спросила державшаяся позади Скарлетт.

- Там что-то впереди, – понизил Брэндель голос до шепота.

Зрение у Скарлетт сейчас было не лучше, чем у обычного человека, и в слабом свете кристалла ей трудно было разглядеть, что происходит впереди.

Брэндель достал меч и медленно пошел вперед, вглядываясь в – кажется – рабочего с рудника впереди. Внимательно рассмотрев человека, он не заметил признаков ранения.

- Живой, – быстро подтвердила Скарлетт его мнение.

Брэндель согласился: он тоже видел, как поднимается и опускается грудь лежавшего на спине мужчины средних лет. Дыхание неглубокое: похоже, без сознания. Окрикнув его несколько раз, они так и не дождались реакции. Не очнулся пострадавший и от нескольких капель воды из фляги на лицо.

С учетом того, что они могли надолго застрять под землей, и воды было мало, Брэндель не решился потратить больше. Только он собрался похлопать мужчину по щекам, у того дрогнули веки. Довольно скоро он медленно открыл глаза.

Пробуждение явно не было приятным, а при виде двоих пришельцев он и вовсе отскочил к стене, испуганно вжавшись в угол.

Брэндель поспешил успокоить запаниковавшего:

- Мы тоже здесь работаем, не надо бояться!

Приглядевшись, рабочий с виду успокоился и спросил:

- Из администрации, да? Бригадир? Или из охраны?

Маскировка Скарлетт, темнота и мужская одежда могли скрывать ее пол, но очертания оружия у обоих проступали весьма явно, и здесь ошибиться было невозможно. На руднике оружие могли носить только кто-то из троих упомянутых выше, и скорее всего, их приняли бы за последних.

- Да, мы из охраны, – подтвердил Брэндель, понимая, что всех бригадиров рабочие, скорее всего, знают в лицо.

Мужчина подрастерялся было, подумав, что подоспела помощь, но тут же новая мысль заставила подскочить и напрячься.

- А вы тоже на монстров натолкнулись? – оглядывая их ранения, спросил он.

Брэндель переглянулся со Скарлетт.

«Монстры? Единственные монстры, которые могут здесь быть – мои призванные пауки...»

Похоже, все не так просто, как кажется.

- А с какими столкнулся ты? – спросил он, нахмурившись.

- Статуи. Жуткие твари, на вид как статуи, Марша Всевышняя!

- Создания-статуи? Любопытно... – протянула Скарлетт.

- Не волнуйся ты, мы здесь, чтобы помочь. Не торопись, припомни, при каких обстоятельствах ты столкнулся с этими монстрами. Они были человекоподобные или как звери? – осторожно спросил Брэндель.

«Созданий из камня много: создания магов-мастеров из Гальбу, гаргульи сентинельские, боевые марионетки... с учетом того, что мы под землей, и земляные элементали могут найтись».

- Точно как звери, но из камня! Прошу, поверьте! Клянусь, я не ошибаюсь, и ничего не путаю!

- Так, как звери. Крылья были?

- Нет! – твердо ответил рабочий.

Брэндель потер лоб. Об оживших из камня монстрах он не слышал. Несмотря на все разнообразие странных созданий на континенте, большинство из них было вполне опознаваемо. Каменные или земляные обычно были искусственной формой жизни, творениями магов-мастеров. Элементали – еще один вариант, пусть и маловероятный, ведь они не были похожи на зверей.

«Так, не летающие, похожие на зверей статуи – точно редкость. Элементали уж скорее будут червеобразными».

А рабочий не сводил с них озабоченного взгляда, и тому явно была причина. Брэндель быстро задал следующий вопрос:

- Тут еще кто-то кроме тебя есть?

Обычно на руднике работали бригадами. Ожидаемо, мужчина перед Брэнделем с усилием сглотнул, припомнил произошедшее, и быстро закивал:

- Да, со мной были еще люди, но я отбился от группы, когда мы столкнулись с монстрами, – быстро взглянув в направлении расходящихся в разные стороны из глубоких тоннелей, он неуверенно продолжил, – я не уверен, где они сейчас могут быть, да и живы ли... Кажется, за ними погнались чудища...

Он, похоже, был рад уже тому, что выжил, и явно боялся.

- О! Да, и тут и Мархан был! – внезапно припомнил мужчина.

- Кто? – переспросил Брэндель.

- Не знаете его? – удивился он, – это ж бригадир, который отвечает за наш уровень! Слышал я, что он раньше служил в армии, и боевые техники у него поразительные. Когда началось землетрясение, он сказал, что пойдет глубже посмотреть, что случилось. Почти сразу после полезли монстры, ну и...

У Брэнделя дернулся уголок рта. Черт, чуть не выдал себя случайным вопросом, надо быть

аккуратнее. Ладно, повезло, что рабочий не насторожился, продолжая верить, что «союзники» пришли на помощь.

Скарлетт, в отличие от него, ответ заставил нахмуриться:

- А разве обрушение в тоннелях не началось сразу же после землетрясения? И вообще, с чего вдруг он решил рискнуть и спуститься?

Брэндель, услышав замечание Скарлетт, сразу же схватил суть:

- И правда, не лучше ли было бы отсидеться в безопасности?

- Нет-нет! – быстро взмахнул рукой рабочий, – сначала трясло несильно, и стены на нашем уровне намного толще, чем выше, и здесь особого обрушения не было! К тому же, главное то, что обрушение началось с юга, и там тоннели могли пострадать, но не здесь! Вас тут, похоже, не было, когда все случилось? Иначе вы бы сами знали...

Брэндель удивленно вздохнул.

«Все ясно. Джокя сотоварищи что-то откопали, и это «что-то» вызвало резонанс маны. Скорее всего, там никто не выжил, раз уж резонанс пошел от них... Жаль.

- Итого: на простое землетрясение не тянет, господин, – прошептала Скарлетт на ухо Брэнделю.

Тот просто кивнул, уже решив про себя попытаться узнать, где был Джокя и его друзья.

Несмотря на то, что наследие Серебряной линии крови встречалось не столь редко, как остатки Золотой вроде Золотого Яблока, но все же любой столь старинный артефакт считался уникальной находкой. Скорее всего, этот квест будет непрост, особенно судя по резонансу маны.

Обернувшись к обоим, он вдруг приложил к губам палец и пробормотал:

- Оба, замолкните, т-сс.

В тоннелях воцарилась тишина. Единственным звуком оставалось тяжелое дыхание рабочего. Очень быстро с юга послышался отдаленный грохот, словно что-то или кто-то на полной скорости двигалось к ним с юга.

- Вернулись! – прошептал рабочий, побледнев.

Брэндель достал меч, заподозрив неладное. К ним, похоже, приближалось нечто, но не то, чтобы опасное.

Очень скоро из темноты показался первый пришелец. Бело-серая пантера грациозно передвигалась по земле, не спуская с Брэнделя сиявшего драгоценными камнями взгляда.

Даже не так: глаза у нее действительно были сделаны из драгоценных камней. Создание выглядело выточенным из камня, и вместо глаз у нее действительно были серые бриллианты. К счастью, к тому моменту Брэндель успел опознать, что перед ним такое.

«Оно не из камня! Это земляной голем, скрепленный маной Элементов! Принимает любую форму, какую пожелает создатель, и получается, где-то здесь Элементалист, который его

сделал! Или здесь запрятан какой-то защитный механизм, который активируется призывом этих созданий?»

Брэндель решил, что второе более вероятно, и значит, здешний артефакт, наследие Серебряной линии крови, скорее всего остался нетронутым. В любом случае, это точно Фантазийный ранг, не меньше.

У Брэнделя дрогнуло сердце, он даже чуть не прослезился от умиления. Впервые есть шанс наложить руки на столь высокоранговое «оборудование»!

Из темного тоннели наконец-то показались и остальные пришельцы: на первый взгляд – точно больше дюжины тварей с подозрительно мерцавшими в свете кристалла глазами. В итоге их полукругом окружило двадцать созданий.

Лицо Брэнделя оставалось абсолютно безмятежным, он лишь сделал шаг назад и предупредил:

- Скарлетт, тебе лучше отойти подальше.

- Понятно.

Девушка схватила рабочего, который судорожно пытался уползти, и оттащила на место, прикрывая. Им было безопаснее держаться поближе к Брэнделю.

Помочь Скарлетт даже не пыталась – в нынешнем состоянии только путалась бы под ногами.

Но беспокойства не было: несмотря на утрату силы, ее способность оценить ситуацию в бою никуда не делась, и она понимала, что эти пантеры – вряд ли угроза для кого-то вроде Брэнделя.

<http://tl.rulate.ru/book/474/233820>