

Эльфийка присела и закричала от боли.

- Я Оталес!

Эльфийка плакала. Когда же она полюбила шалости и потеряла свое имя?

- Тогда кто же она?

- Это... Соя.

- Соя? Если я правильно помню, у мисс Сои, кажется, черные длинные волосы, и она уже не так молода.

"Оталес" свирепо уставилась на него голубыми глазами.

Брэндель сделал вид, что ничего не заметил.

- Я не хочу видеть тебя, Брэндель!

Она бросила эту фразу и убежала.

Нимесис смотрела на все это. Она сделала паузу и спокойно спросила:

- Я сделала что-то не так?

Брэндель пожал плечами.

- Это не имеет к тебе никакого отношения, Нимесис.

Просто кому-то стыдно.

...

Брэндель объяснил Нимесис о кольце печати души.

- Значит, это наследие эльфов ветра? – Нимесис казалась спокойной.

- Если быть точным, наследие эльфов тумана, - ответил Брэндель, - после того, как погас серебряный огонь, сегодняшние эльфы ветра больше не входят в состав священной войны.

Какое-то время Брэндель думал, что Оталес - рыцарь с острым клинком, но его учительница, Соя, была известным стрелком туманных эльфов, и, похоже, она тоже пользовалась луком, который мог не подойти будущей Валькирии.

- Ты хочешь лук?

- Нет, - Нимесис покачала головой и не стала скрывать: - это не я. Это Ее Королевское Высочество.

- Его Королевское Высочество? Принцесса Гриффин будет использовать лук? Может быть, но печать души очень особенная, и наследство требует одобрения души.

Эльфийка все еще всхлипывала, заметив их, она шмыгнула носом и остановилась. Затем с покрасневшими глазами она покачала головой, глядя на Нимесис:

- Нет, я уже выбрала кандидата, - заговорила эльфийка, указывая на Нимесис.

- Я? Но мне не нужен лук.

- Мне не нужен лук, я волшебник.

- Но... Я тоже не волшебник, - Нимесис растерялась.

- Я чувствую, что у тебя есть способности.

Брэндель с любопытством посмотрел на нее, удивляясь, почему Оталес сказал, что у рыцарши есть талант мага. Может быть, это просто совпадение.

Она покачала головой:

- Я не хочу быть волшебницей. Дай мне подумать.

- Все в порядке, - эльфийка, очевидно, была полна уверенности в своей магии. - Кстати, магия, в которой я хороша, - это древняя струнная магия.

- Магия драконов.

Брэндель был потрясен.

После уничтожения большой библиотеки струнной магии она была разделена на древнюю и современную фазы. С тех пор собственная магия дракона расширила подчиненную ветвь, так называемую современную струнную магию, которая развивается и по сей день. Но древняя струнная магия всегда имеет только одно значение-магия драконов.

Брэндель не ожидал, что среди туманных эльфов найдутся искусные мастера драконьей магии.

Всадница сняла с тела Уильямса еще один браслет - он выглядел как браслет, отлитый из струящегося серебра, по форме напоминающий коготь, выступающий вперед.

- Смотри!

Брэндель был в шоке. Этот браслет являлся одним из лучших предметов снаряжения, которые использовали эльфы ветра.

Это был факел знания, одна из реликвий кристалла дракона неба.

<http://tl.rulate.ru/book/474/1261092>