Разрушенный дом Бабы Яги медленно восстановился и поднялся. Две огромные куриные ноги шевелились, поднимая дом. Валинор, отдалившись, посмотрел на дом с куриными ногами. В легендах он должен был быть избушкой, но время изменило историю.

Дом с куриными ногами пошевелился и, по приказу Валинора, опустился, открывая двери. Валинор вошёл внутрь и заметил, что всё изменилось. Вместо нескольких комнат и подвала осталась только одна огромная пустая комната. Похоже, всё, что было внутри, было использовано для восстановления избушки. Теперь она больше походила на избушку.

Продвигаясь к центру комнаты, за спиной Валинора выходила нежить, направляясь наружу. Они несли в своих руках разные драгоценности: мифрил, орихалк, магические камни, трупы разных существ, а также души многих недавно убитых существ, запертые в магических шкатулках.

Нежить, выходя наружу, начала рисовать на песке рядом с избушкой, используя разные материалы. Они разрывали трупы, вытаскивая их органы, как это было в убежище Королевы Пауков. Они создавали оккультные и опасные магические круги.

Если раньше они больше были нацелены на запечатывание сил Валинора, чтобы сохранить его тело и разум, то теперь они нацелены на его очищение и усиление, а также на раскрытие третьей ступени. И наконец, на официальное достижение третьей ступени.

Внутри избушки Валинор поднялся в воздух и выпустил некротическую энергию, совершая переход на третью ступень души. Это очень затратно и требует огромного количества энергии. Во время процесса он не может передать эту энергию напрямую из чертогов разума к душе. Поэтому душа сама собирает энергию, находящуюся рядом.

Но в то же время Валинор хотел, чтобы использовались не только некротическая энергия, но и другие виды энергий. В идеале, он мечтал о чистой мане без примесей или о чисто нейтральной энергии. Но в этом мире такая мана была очень редкостью. Легче было найти ману с огромным количеством темной энергии или огненную ману. Это связано с тем, что мана перестала циркулировать в мире и в самой реке Амнезия, поэтому она испортилась.

Оставив эти мысли, Валинор подготовил свой разум, тело и душу. Он превратил души трех зверей и душу Короля Кракена в новые проклятые руны, сделав руну проклятия полноценной. Для перехода на третью ступень души требуется больше усилий, чем для перехода тела и разума. Необходимо иметь 9 рун души. Чтобы душа достигла третьей ступени, Валинору придётся полностью завершить переход тела и разума, а также использовать 9 рун души для уравновешивания души и предотвращения её разрушения. Душа должна поместиться в сосуде, точнее, в теле, и не разрушить его.

Время медленно проходило. Снаружи можно было слышать звуки рвущейся плоти, нежить ходила туда-сюда, а крики и стоны пойманных душ желали освободиться и напасть на Валинора, чтобы съесть его вкусную душу.

«Пора», - сказал Валинор, открывая глаза и начиная шептать заклинания, которые были слышны наружу. Нежить, завершив подготовку, образовала круг и начала повторять за Валинором.

Процесс перехода тела и разума на третью ступень прошёл полностью и легко. Однако возникло чувство неполноценности, и Валинора окутало опасное чувство, предупреждающее, что если душа не перейдётна третью ступень, она будет разрушена силой тела и разума.

Огонь вспыхнул, окутывая всё тело Валинора. Этот огонь был чёрного цвета и начал сжигать все нечистоты в его душе. Он также помогал очистить и усилить все 9 рун души, делая их немного чище и сильнее. Однако из-за этого они немного уменьшились в размере.

В какой-то момент душа Валинора начала испускать волны душевной энергии, притягивая все виды энергии в радиусе 10 километров. Вся энергия собиралась к Валинору, собирая всю окружающую энергию. Затем душа Валинора начала испускать волны.

Над куполом, созданным Валинором с помощью проклятия, собирались молнии, испуская угрожающие трескучие звуки. В какой-то момент одна из молний ударила по магическому барьеру, вызвав трещину, которая быстро исчезла.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/47356/3132491