

Подготовив три пары крыльев и приклеив их к двум широким лопаткам, Валинор последний раз проверил анатомию и работу крыльев. Он решил, что широкие лопатки позволят трем парам крыльев удерживать тело, что было особенно важно для битвы в воздухе. Оплатив мобильность тела, Валинор был готов к операции.

Двое огромных человекоподобных слуг пришли и забрали крылья. Вспомнив об Аннино, Валинор надеялся, что с ним все в порядке. А Глазик - пусть сама выживет.

Валинор направился в центр, где уже было все готово для операции. Он разделся до гола и отдал мантию одному из своих слуг. Усевшись спиной верх на огромном ровном камне, который был подготовлен слугами, Валинор был окружен нежитью с ножами и мечами. Они очень осторожно резали кожу, а затем мускулы. Самый активный из них имел маленькие руки с длинными пальцами и ярко синие глаза, которые очень отличались от глаз остальных, они не горели, а были мертвыми. Глаза остальных нежити были от обычных до полностью белых, только у тех, у кого их не было, горели красные точки.

Самый главный хирург-нежить очень аккуратно отделял мускулы от лопаток, в то время как остальные внимательно резали кожу, полностью обнажая спину. Несколько рук души, выходявших из спины Валинора, помогали нежити удерживать инструменты или даже управляли ими самостоятельно.

Когда самый главный из хирургов закончил очищать лопатки нежити от кожи, а затем от мускулов, он внимательно вместе с помощью рук протер большую часть лопаток. После этого, немного подняв, они начали аккуратно отрезать оставшиеся мускулы и все, что еще было прилипшим к лопаткам с внутренней части.

Вытащив отрезанные лопатки, главный хирург с ярко синими глазами внимательно осмотрел всю спину Валинора. Оставшиеся члены нежити почти заканчивали отрезать мускулы на спине, освобождая достаточно места для модифицированных лопаток. Подтвердив, что все готово, главный хирург повернул голову к двум сильным слугам, которые осторожно держали крылья.

Сразу же, без каких-либо слов, они приблизились с обеих сторон, поднимая крылья верхней частью так, чтобы опуская лопатки крыльев, они могли быть вставлены в спину Валинора. Проверив в последний раз отрезанные остатки лопаток у Валинора и у самих лопаток крыльев, главный хирург дал знак, и два огромных человекоподобных слуг аккуратно опустили крылья на спину Валинора. Когда главный хирург заметил, что крылья отклонились в сторону, они сразу же вернулись на место, опускаясь ровно на подготовленное место.

Самое легкое уже сделано, осталось соединить мускулы со спиной и добавить несколько новых мускулов для управления всеми крыльями. Но сначала хирург с синими глазами поднес палец к отрезанной части лопаток, где соединялись две разные костяные лопатки. Одна лопатка была плотнее другой из-за того, что эти летающие существа имели пустые кости внутри. Но это не так страшно, потому что эти крылья нужны для битвы с тем летающим существом.

Потрогов прикоснулся пальцем к местам соединения лопаток, и внутри него пробудилась некротическая энергия. Валинор также использовал силу чёрного скелета, чтобы изменить форму своего тела. При помощи лопаток, он соединил свои кости плавным переходом из крепких человеческих костей на кости птиц. Затем он начал работать над мускулатурой, соединяя мышцы спины с крыльями. Когда ему нужно было добавить дополнительные мышцы, он отрывал необходимые куски из трупов доноров. Валинор использовал Руки Души и силу Чёрного Скелета, чтобы модифицировать мышцы и заставить все соединиться вместе.

Со стороны все это выглядело очень ужасно и страшно. Для полной картины не хватало только криков, наполненных боли и страдания. Но даже эти звуковые следы были заглушены тишиной, которую лишь прерывали звуки резания плоти. Невидимые руки летали туда-сюда, помогая и удерживая инструменты в воздухе, создавая очень пугающее зрелище.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/47356/2904340>