

Да и глаза больше не крутились, как у некоторых страшных кукол. И самая хорошая новость в том, что весь процесс занимает не больше десяти секунд.

Сделав ещё восемь крыс, он начал создавать новых слуг уже по новой схеме.

Через несколько минут он осознал, что этот метод эффективнее, чем прошлый.

Только из-за того, что он уже имеет какой-то опыт и знание. А если быть внимательнее, можно догадаться, что этот метод сложный. Нужно контролировать энергию, руны и так далее. Это похоже на воображение картины. После чего пытаешься ее воссоздать, но можешь быстро забыть. Но если ты уже создал эту картину несколько раз, то уже сложнее забыть все детали.

Или как в первых классах учителя ведут учет детей в специальных тетрадях. Как правильно или лучше сказать, насколько большой и длинной должна быть буква, и, конечно же, слово.

Неправильно использовать строку только для одного слова. Это затратно, глупо, уродливо и, конечно же, не практично.

Ну, что я хотел сказать. Я учился, какого размера должна быть каждая руна, чтобы было эффективно и не затратно. А самое главное, чтобы была гармония между ними.

Да, это же гениально! Без того, чтобы знать, что я учил основы рун. И сейчас я могу их воссоздать где угодно. Вот я гений.

Книга пульсирует однажды, и в мозг пришло сообщение: «Нет, вы не гений. Ваш уровень мышления ниже статистически, чем у обычного человека из этого мира».

«Вот тебе книга, приколись», - сказал он, когда прочитал сообщение.

Книга снова засветилась, и новое сообщение пришло: «Я не понимаю, что вы хотите сказать. Но должен сообщить, что вы в опасности. Не забывайте».

«Хм, только прикалываться и умеет, а учить меня не хочет. Жадина мерзкая», - подумал он.

«Так, ещё несколько трупов, и всё. Больше не смогу увеличить свою армию». Забрав последние трупы, он увидел пилу в песке.

"Ой, точно, у меня же была самодельная пила. Где ты, блин, всё это время был?" - подумал он. Забрав пилу и трупы, он начал создавать новую партию нежити.

\*\*\*

Альфа, посмотрев, как трупы крыс были забраны человеческой рукой, охватил радость и страх.

Он радовался тому, что враг был человеком или человекоподобным существом, что означало, что он не должен быть сильным, если прятался.

Но его охватывал страх из-за инстинкта и того, зачем ему трупы, которые могут воскресать. По

крайней мере, он чувствовал только несколько душ, и больше ничего. Это было как-то странно, как могут так много тел не восстать. Свои братья и враги воскресали, даже когда душа уходила.

Но крысы не восставали за все это время, что означало, что душа была полностью съедена. И таких чудищ не было так уж много.

Главная птица тоже увидела руку человека, и это дало ей мужество. Она крикнула на Альфу и спросила его решения.

Альфа, глядя на дыру, решился рисковать. Сильный вой испустив, он собрал всю стаю и окружил дерево. Даже если приказ не понравился стае, они все равно его исполнили и даже показали спины птицам, показав, кто сейчас их нынешняя цель. Это действие показало выбор Альфы.

Это сильно порадовало Главную Птицу. Испустив крик, все птицы взлетели и начали кружиться над деревом, сделав кольцо.

\*\*\*

«Фу. Последние.» - Встав, он услышал сильный вой. «Неужели больше не могут терпеть. Ну что ж, буду испытывать свою армию.»

Посмотрев на десятки или сотни крыс, он задумался, откуда так много трупов. «Странно, я помню, что убил всего сорок крыс. Ммм, мистика, что могу сказать. Может быть, они сами пришли? И если это так, то как? Часть из них могла специально прийти и спрятаться, чтобы отомстить. А вконец стали едой для тех крыс. А где же сама крыса?»

<http://tl.rulate.ru/book/47356/2814123>